

Zeitschrift: Emanzipation : feministische Zeitschrift für kritische Frauen
Herausgeber: Emanzipation
Band: 12 (1986)
Heft: 10

Rubrik: Donna's Requiem

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Veranstaltungen

Basel

Kulturwerkstatt Kaserne

- 3.12. Chile-Tage: Tänzer der Gruppe "Latinoamerica sin frontera" 20.00h
Konzert mit Maria da Paz, Brasilien, 21.00h
- 11.12. "Um meine Lippen blüht noch jung der Trotz..." Das neue Programm von und mit Serena Wey (Stimme), Heini Dalcher (Akkordeon) und Stéphanie Grob (Bilder) 20.30h
- 12.12. "Malstunde" – Theaterstück mit Elisabeth Seiler und Wolf-ram Berger nach einem Interview von Brigitte Schwaiger mit Arnulf Rainer. Regie: Bernd Jeschek, 20.30h
- 13.12. "Malstunde" 20.30h

...bake backblüht noch jung der Trotz... Das neue Programm von und mit Serena Wey (Stimme), Heini Dalcher (Akkordeon) und Stéphanie Grob (Bilder) 20.30h

- 14.12. "...ich will dir den Kopf schmücken mit Federn roten Bluts..." Konzert von und mit Serena Wey (Stimme), mit Käthi Weber (Klavier), Heini Dalcher (Akkordeon/Klavier), 20.30h

- 18.12. Mistero Buffo von Dario Fo mit Andreas Wellano (Geschichte einer Tigerin). Regie: Angelika Sieburg, 20.30h

- 21.12. "Um meine Lippen blüht noch jung der Trotz...", 20.30h

Rössli Beiz

andere Weihnachten

- 24.12. Vegetarisches Menu für nicht ganz konsequente Festzeitlose, 19.00h
- 25.12. Der Kontrapunkt Chor singt Lieder von irgendwo, 20.30h
- 26.12. Lesung: "Die Kranzflechterin" von Hugo Loetscher. Es lesen: Fabio Eiselin, Udo Zepezauer, Vreni Ackermann, Ueli Blum von der Schauspielakademie Zürich

Zürich

Ausstellung: ein halbes Jahr in Bildern (182 Textil- und Materialcollagen) von Sabina Birri noch bis 14. Dezember, 17-21h, Sa. und So., 12-16h im Quartierzentrum Kanzlei

