

Zeitschrift: Emanzipation : feministische Zeitschrift für kritische Frauen
Herausgeber: Emanzipation
Band: 10 (1984)
Heft: 2

Artikel: Gedicht
Autor: Bösch, K.
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-360091>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 29.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Veranstaltungen



Gedicht

An diesem trüben
Januarmorgen verpackte sie
zwanzig Jahre stille Fürsorge
in eine gelbe Supermarkt-Pla-
stiktüte
warf sie mit leeren Flaschen
in die sinkende Mülltonne
entfernte sich stumm
aus der verschlafenen Vorstadt.
In der endlichen Weite
ihres achtzig-Quadratmeter-Pa-
radiseses
hatte sie selten ein Wort ge-
sprochen
zwei Wochen später schrieb sie
aus Paris ich lerne jetzt spre-
chen
seitdem hat man nie wieder
von ihr gesprochen.

K. Bösch



Vorträge von Ilse Kokula:

April:
Mi, 25.4., 20.00h
Frauzentrum Baden: "Lesbische
Frauen in ländlichen Gebieten"

Do, 26.4., 20.00h
Froueloube Bern: "Mythos und Rea-
lität der lesbischen Subkultur"

Mo, 30.4., 18.00h
*Universität Zürich, Hörsaal 101:
"Lesbisch leben von Weimar bis heu-
te"

* = auch Männer sind zugelassen.

BADEN

FRAUEN-FILM-ZYKLUS

Samstag, 3. März
Lady Shiva oder Die bezahlen nur
meine Zeit von Tula Roi, Swiss Graf-
fiti von Jaqueline Veuve und Moni-
que Renault, Miss Universo en el Pe-
ru von Grupo Chaski.

Samstag, 10. März
Zum Internationalen Tag der Frau:
Born in Flames von Lizzie Borden.

Samstag, 17. März
Regarde, elle a les yeux grands ou-
verts von Yann Le Masson und Frau-
enkollektiv

Samstag, 24. März
Dienstjahre sind keine Herrenjahre
von der Gruppe Noi Film (über das
Welschlandjahr)

Beginn: jeweils 17.00 h im Kino
Royal
Organisiert von der **OFRA Baden**

BERN

Froueloube
Mittwoch, 7. März, 20.15h
ANNE-MARIE REY spricht über
die gesetzlichen Regelungen zur Ab-
treibung und (in diesem Zusammen-
hang) zur Initiative "Recht auf Le-
ben"

Donnerstag, 22. März, 20.15h
Frauengruppen stellen sich vor, heu-
te: FRAUENHAUS BERN

Unkostenbeitrag: jeweils Fr. 6.—

KONZERT

mit komponierter und improvisierter
Musik von Frauen im Rahmen der
Konzertgesellschaft "Neue Horizonte
Bern"

Samstag, 16.30h und 20.15h im Rest.
"Innere Enge", Bern
16.30h: Kompositionen von Frances-
ca Caccini, Erika Radermacher, Regi-
na Irman, Silvia Gwerder und Younghi
Pagh-Paan.

20.15h IMPROVISATIONEN
mit Stine Durrer/ Regula Gerber,
Esther Tanner, Käthi Weber, Erika
Radermacher, Marianne Aeschba-
cher u.a.

ZÜRICH

Paulus-Akademie
Samstag/ Sonntag, 17./ 18. März
SPRACHE UND GEWALT
Tagung für Frauen
Beginn: 17.3., 15.00h
Tagungsgebühr: Fr. 28.— (16.—).
Anmeldung bis am 12. März bei Pau-
lus-Akademie, Carl Spitteler-Str. 38,
8053 Zürich, 01/ 53'34'00 (Hier kann
auch das genaue Programm bestellt
werden).

Paulus-Akademie
Donnerstag, 1. März, 20.00h
Autorinnenabend mit
INGEBORG KAISER
Lesung aus "die Puppenfrau", anschl.
Diskussion.
Veranstaltungsgebühr: Fr. 5.—

**Die OFRA organisiert in Zusammen-
arbeit mit dem Filmpodium der Stadt
Zürich, anlässlich des Int. Frauentag-
es vom 8. - 11. März 1984 die Zür-
cher Frauenfilm-Tage.**

Unter Frauenfilme verstehen wir Fil-
me, die von Frauen realisiert wurden
und die Rolle der Frau in der Gesell-
schaft kritisch betrachten. Die Filme
sollen eine Aufforderung sein, dass
Frauen miteinander ins Gespräch
kommen, sich ihrer Situation bewusst
werden und sich engagieren. Nach je-
der 20.00 Uhr Vorstellung finden
Diskussionen mit Fachfrauen und Be-
troffenen statt.

Die Veranstaltungen finden im Studio
4, Nüscherstr. 11, Zürich (Tel.: 01/
211'66'66) statt. Das Filmprogramm
ist der Tagespresse zu entnehmen.

OFRA LUZERN

Mittwoch, 14. März, 20.15h
VOLLVERSAMMLUNG
Hotel Rebstock, kl. Saal, 1. Stock

→ Basel
8. März-Demo
18⁰⁰ (Donnerstag)
Treff: Heuwaage -
Unterführung
bis Marktplatz
"Ohne Angst durch
die Nacht"