

**Zeitschrift:** Emanzipation : feministische Zeitschrift für kritische Frauen  
**Herausgeber:** Emanzipation  
**Band:** 10 (1984)  
**Heft:** 2

**Artikel:** Gedicht  
**Autor:** Bösch, K.  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-360091>

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 14.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Veranstaltungen



## Gedicht

An diesem trüben  
Januarmorgen verpackte sie  
zwanzig Jahre stille Fürsorge  
in eine gelbe Supermarkt-Pla-  
stiktüte  
warf sie mit leeren Flaschen  
in die stinkende Mülltonne  
entfernte sich stumm  
aus der verschlafenen Vorstadt.  
In der endlichen Weite  
ihres achtzig-Quadratmeter-Pa-  
radises  
hatte sie selten ein Wort ge-  
sprochen  
zwei Wochen später schrieb sie  
aus Paris ich lerne jetzt spre-  
chen  
seitdem hat man nie wieder  
von ihr gesprochen.

K. Bösch



## Vorträge von Ilse Kokula:

April:  
Mi, 25.4., 20.00h  
Frauenzentrum Baden: "Lesbische Frauen in ländlichen Gebieten"

Do, 26.4., 20.00h  
Froueloube Bern: "Mythos und Realität der lesbischen Subkultur"

Mo, 30.4., 18.00h  
\*Universität Zürich, Hörsaal 101:  
"Lesbisch leben von Weimar bis heu-  
te"

\* = auch Männer sind zugelassen.

## BADEN

### FRAUEN-FILM-ZYKLUS

Samstag, 3. März

Lady Shiva oder Die bezahlen nur meine Zeit von Tula Roi, Swiss Graffiti von Jacqueline Veuve und Monique Renault, Miss Universo en el Perú von Grupo Chaski.

Samstag, 10. März

Zum Internationalen Tag der Frau: Born in Flames von Lizzie Borden.

Samstag, 17. März

Regarde, elle a les yeux grands ouverts von Yann Le Masson und Frauenkollektiv

Samstag, 24. März

Dienstjahre sind keine Herrenjahre von der Gruppe Noi Film (über das Welschlandjahr)

Beginn: jeweils 17.00 h im Kino Royal

Organisiert von der **OFRA Baden**

## ZÜRICH

### Paulus-Akademie

Samstag/ Sonntag, 17./ 18. März

### SPRACHE UND GEWALT

Tagung für Frauen

Beginn: 17.3., 15.00h

Tagungsgebühr: Fr. 28.— (16—). Anmeldung bis am 12. März bei Paulus-Akademie, Carl Spitteler-Str. 38, 8053 Zürich, 01/ 53'34'00 (Hier kann auch das genaue Programm bestellt werden).

### Paulus-Akademie

Donnerstag, 1. März, 20.00h

Autorinnenabend mit

### INGEBORG KAISER

Lesung aus "die Puppenfrau", anschl. Diskussion.

Veranstaltungsgebühr: Fr. 5.—

**Die OFRA organisiert in Zusammenarbeit mit dem Filmpodium der Stadt Zürich, anlässlich des Int. Frauentages vom 8. - 11. März 1984 die Zürcher Frauenfilm-Tage.**

Unter Frauenfilme verstehen wir Filme, die von Frauen realisiert wurden und die Rolle der Frau in der Gesellschaft kritisch betrachten. Die Filme sollen eine Aufforderung sein, dass Frauen miteinander ins Gespräch kommen, sich ihrer Situation bewusst werden und sich engagieren. Nach jeder 20.00 Uhr Vorstellung finden Diskussionen mit Fachfrauen und Betroffenen statt.

Die Veranstaltungen finden im Studio 4, Nüscherstr. 11, Zürich (Tel.: 01/ 211'66'66) statt. Das Filmprogramm ist der Tagespresse zu entnehmen.

## BERN

### Froueloube

Mittwoch, 7. März, 20.15h

ANNE-MARIE REY spricht über die gesetzlichen Regelungen zur Abtreibung und (in diesem Zusammenhang) zur Initiative "Recht auf Leben"

Donnerstag, 22. März, 20.15h

Frauengruppen stellen sich vor, heute: FRAUENHAUS BERN

Unkostenbeitrag: jeweils Fr. 6.—

### KONZERT

mit komponierter und improvisierter Musik von Frauen im Rahmen der Konzertgesellschaft "Neue Horizonte Bern"

Samstag, 16.30h und 20.15h im Rest. "Innere Enge", Bern

16.30h: Kompositionen von Francesca Caccini, Erika Radermacher, Regina Irman, Silvia Gwerder und Younghi Pagh-Paan.

20.15h IMPROVISATIONEN mit Stine Durrer/ Regula Gerber, Esther Tanner, Käthi Weber, Erika Radermacher, Marianne Aeschbacher u.a.

## OFRA LUZERN

Mittwoch, 14. März, 20.15h

### VOLLVERSAMMLUNG

Hotel Rebstock, kl. Saal, 1. Stock

→ Basel

8. März- Demo

18<sup>00</sup> (Donnerstag)

Treff: Heuwaage – Unterführung  
bis Marktplatz

"Ohne Angst durch die Nacht"