

Zeitschrift: Emanzipation : feministische Zeitschrift für kritische Frauen
Herausgeber: Emanzipation
Band: 8 (1982)
Heft: 5

Rubrik: Briefe

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

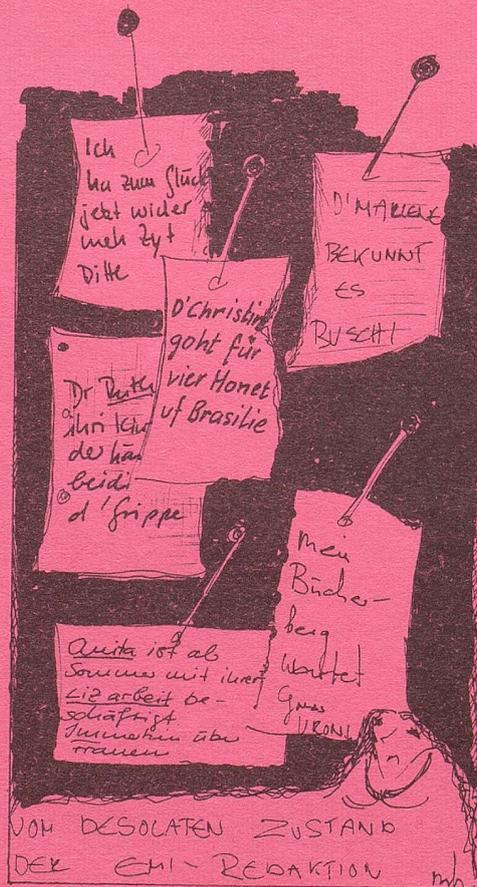
Briefe

Selbstbewusst

(br) Im Tram hängt ein frauenfeindliches Plakat; Werbung für Strümpfe. Viel Frauenbein, so im Stil: ich stehe Dir, männlicher Gaffer, zur freien Verfügung. Eine junge Frau, vielleicht 16-jährig, holt das Plakat vor aller Leute Augen herunter, zerreist es und wirft die Fetzen auf den Boden – demonstrativ und selbstbewusst. Niemand im Tram wagt etwas einzuwenden. Nachdem die junge Frau ausgestiegen ist, ent-rüsten sich zwei ältere Frauen: "Also, das darf man doch nicht!" Diese Begebenheit beobachtete mein Mann auf dem Arbeitsweg. Anderntags widerspreche ich im Tram zwei Männern, die laut über Arbeitslosigkeit und deren angebliche Ursache, das "Doppelverdienertum" philosophieren; demonstrativ und selbstbewusst.

OFRA-SCHWEIZ IN DEN ROTEN ZAHLEN

Da die nationale Kasse der OFRA - Schweiz sich fast ständig kurz vor dem Defizitabgrund befindet, sucht sie Frauen, die ihr zinslose Darlehen geben. Dieses Geld soll ausschliesslich dazu dienen, kurzfristige Liquiditätsschwierigkeiten der OFRA überbrücken zu helfen. Vorgesehen sind Darlehen in der Höhe von 50.-/100.-/500.- oder 1000.- mit einer dreijährigen Laufdauer. Sie sind jederzeit innerhlab von drei Monaten rückrufbar. Frauen, die ein solches zinsloses Darlehen gewähren können, sollen sich bitte an das nationale Sekretariat der OFRA Schweizwenden. Tel: 031/42 04 06



INHALT

Abtreibung	S. 3
Protokoll eines weiblichen Ehebruchs	S. 8
Südafrikanische Impressionen	S.10
Stephanie Grässlin Photographien	S.13
Magazin	S.16
Was ist feministische Architektur?	S.18
Vergewaltigung	S.21
Kurznachrichten	S.22
gelesen - gesehen	S.23
Aus den Kantonen	S.24

Redaktionsschluss der nächsten Nummer: 12.Juni Beiträge (bitte keine handgeschriebenen) an Edith Stebler, Hübelistr. 23, 4600 Olten.

IMPRESSUM

EMANZIPATION

Zeitung der Organisation für die Sache der Frauen (OFRA)
Postfach 187, 4007 Basel
PC 40-31468
erscheint 10 mal im Jahr
Abonnementspreis 1982: Fr. 20.--
Einzelpreis: Fr. 2.50
Inseratentarif auf Anfrage

Redaktion:

Anita Fetz, Veronica Schaller, Marlene Staeger, Edith Stebler, Christine Stingelin

Ständige Mitarbeiterinnen
Ruth Marx, Silvia Stalder

Lay-out: Anna Dysli, Madeleine Hunziker (Illustrationen), Claudia Niederberger, Veronica Schaller

Versand: Rosmarie Heilmann, Annette Hablützel, Marie-Eve Rambert

Administration: Ica Duursema

Satz: WTS-Basel

Druck: Fotodirekt, ropress Zürich

Titelblatt: Agathe Pulfer