Zeitschrift: Emanzipation : feministische Zeitschrift für kritische Frauen

Herausgeber: Emanzipation

Band: 2 (1976)

Heft: [1]: Frauenmagazin Emanzipation

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 25.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

man nicht, auch nicht mit Freundinnen. Nach aussen wollte man als eine harmonische Ehe, als eine aufgeschlossenen Familie gelten. Dass da etwas nicht gut sein sollte, versteckte man. Als Hausfrau und Mutter in dieser Situation ist man in einer grauenhaften Isolation. Das ist es, was einen einfach fertig macht. Ich dachte mir: da hat man volle Freiheit, kann sich den Tag einteilen, wie man will... Aber wie sieht das aus? Am Morgen macht man für den Mann den Zmorge, dann kommen die Kinder, so nach 2, 3 Stunden - ich rede jetzt von der Schulzeit und da ist noch eine gewisse Erleichterung - und inder Zwischenzeit muss man ganz schnell schauen, dass alles in Ordnung kommt, dass man eingekauft hat, dass gekocht ist. Ueber Mittag - das ist keine Erholung. Das ist immer so eine Stress-Situation. Und mein Mann hätte nicht ein mal auch nur ein Geschirrtuch in die Hand genommen oder etwas auf den Tisch getragen - er hatte eben auch eine typische Schweizer-Männer-Erziehung; ich sehe in seinem Verhalten keine Schuld; das sind bei uns allgemeine Erscheinungen, dass sich die Männer einfach so bedienen

Und dann, nach dem Mittagessen, fiel man in ein Loch: man wusch ab oder wusch eben mal nicht ab – aber das wurde einem immer mehr zuwider... Und dann hatte man eine gewisse Freizeit. Aber: womit füllte man sie aus? Man traf sich vielleicht einmal mit jemandem, trank Kaffee, plauderte...

Späterversuchte ich, etwas Gescheiteres zu machen, besuchte die Gewerbeschule. Malkurse. Aber das blieb alles dilettantisch. Man hat eben keine Zeit: der Haushalt mit den zwei Kindern, ein Mann, der weiter kommen will, der jeden Tag seine frische Wäsche haben will... Es reicht eben einfach nicht, um sich daneben selber etwas aufzubauen, etwas Rechtes.

Ich arbeitete ab und zu auf meinem Beruf, obwohl es mein Mann nicht gern sah. Einmal hätte ich die Möglichkeit gehabt, eine Stelle als Einkäuferin in der Textilbranche zu bekommen. Das hätte ich gern gemacht. Aber damals hatte mein Mann schon einen Posten mit Titel. Da fand er, das komme nicht in Frage. In den Kreisen, in denen wir uns jetzt bewegten, gehe die Frau nicht arbeiten, er wolle das nicht.

ach der Trennung von meinem Mann kam eine unungeheure Erleichterung über mich. Endlich konnte
ich mich von diesem Mann und von dieser Welt, in der
er lebte, lösen – endlich. Obwohl es nach aussen vielleicht so aussah, als ob er sich von mir scheiden lassen wollte. Ich war inzwischen richtig krank, depressiv in schwerstem Grad, und dies nur, weil ich in einer
Situation lebte, die ich nicht mehr ertragen konnte.
Sie war mir persönlich so fremd. Dieses Karrieredenken,
der Stress, in dem ich ständig war... Es war eine Riesenerleichterung, dass ich nicht mehr mitmachen musste.
Ich hätte nicht mehr länger mit ihm zusammenwohnen
können. Ausges chlossen.

Aber das Alleinwohnen war anfänglich sehr hart. Ich konnte auch nicht inder alten Umgebung bleiben. Darum zog ich in die Nähe meiner Tochter. Jetzt geht es ganz gut. Ich arbeite als Aushilfsverkäuferin in einem Warenhaus. In der Freizeit helfe ich in der Beratungs-stelle der PF mit.

Mit den früheren Bekannten habe ich kaum mehr Kontakt. Sie haben sich alle auf die Seite des Stärkeren geschlagen. Sie bedauern mich. Aber ich bin nicht zu bedauern, überhaupt nicht.

Ich muss sage, ich führe jetzt ein viel reicheres Leben als damals, als ich mit meinem Mann von einer Veranstaltung zur andern raste. Endlich komme ich zur Besinnung und sehe, was für mich wichtig ist.

Is ich die Progressiven Frauen kennenlernte, war das wie eine Erleuchtung. Ich fand: die haben hundert-prozentig recht. Da sehen Frauen einen Weg aus dem Chaos, in dem ich steckte, und sie sehen ihn viel früher. Ich bin vielleicht etwas gefühlsbetont, aber ich finde, hier gibt es eine Kollegialität unter Frauen, die erstaunlich ist. Und eine Solidarität.

Einen Generationenkonflikt sehe ich nicht. Es sind unsere Probleme, unsere weiblichen Probleme. Ich betrachte mich nie als aussenstehend. Natürlich wäre es schon gut, wenn sich auch ältere Frauen in der PF zusammenschliessen würden. Das könnte noch mancher Frau den Zugang und das Mitmachen erleichtern.

(emanzipation)



Freiven Magazi Emanzi Emantion pation

Zeitung der Progressiven Frauen Schweiz

Bestelkoupon

Ich abonniere

Die Frauen-Zeitung 'Emanzipation'

Jahresabonnement Unterstützungsabo.

Fr. 5.— Fr. 10.—

Name

Vorname

Beruf

Strasse

PLZ/Ort

Unterschrift

Einsenden an **Emanzipation**Postfach 338, 4001 Basel

IPC 40-31468