

M. d'OCAGNE. — Calcul graphique et Nomographie. — 1 vol. in-18, cartonné toile, de 400 p. avec 146 fig., 5 fr. ; Doin, Paris.

Objektyp: **BookReview**

Zeitschrift: **L'Enseignement Mathématique**

Band (Jahr): **11 (1909)**

Heft 1: **L'ENSEIGNEMENT MATHÉMATIQUE**

PDF erstellt am: **20.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

faites à l'École technique supérieure de Vienne pour les sections des ingénieurs constructeurs et des architectes. L'auteur suppose connus les éléments généralement enseignés dans les sections techniques des gymnases. Dans ce *premier volume* il étudie les problèmes fondamentaux concernant la droite et le plan, puis la représentation des courbes et des surfaces à l'aide de la projection orthogonale sur deux plans. Les nombreuses constructions et applications qui accompagnent les développements théoriques se rattachent en grande partie aux sciences techniques.

Ce livre sera certainement bien accueilli des étudiants auxquels il est destiné et nous croyons qu'il rendra aussi de bons services aux professeurs de Géométrie descriptive des établissements secondaires et supérieurs.

M. d'OCAGNE. — **Calcul graphique et Nomographie.** — 1 vol. in-18, cartonné toile, de 400 p. avec 146 fig., 5 fr. ; Doin, Paris.

Ce volume fait partie de la collection des encyclopédies scientifiques publiées sous la direction du Dr Toulouse. On sait qu'elle comprend une section des *mathématiques appliquées* dirigée par M. d'Ocagne. Afin de bien délimiter les différentes sections, la Rédaction a réservé le terme des mathématiques appliquées aux trois catégories suivantes : A, Science du calcul ; B, Analyse appliquée à la science de la valeur ; C. Géométrie appliquée à la détermination des positions et à la représentation des figures terrestres.

Le présent volume, consacré au Calcul graphique et à la Nomographie, appartient à la catégorie C. Ces deux divisions correspondent aux deux formes sous lesquelles la méthode graphique intervient dans ses applications, de plus en plus nombreuses aux sciences techniques qui utilisent le calcul. Il s'agit, d'une part, de l'exécution d'épures portant sur des segments représentatifs des nombres soumis au calcul (*Calcul graphique* proprement dit) ; d'autre part de construction de tableaux graphiques cotés, nomogrammes ou abaques, représentatifs des formules ou équations à résoudre, dont ils fournissent à simple vue les résultats (*Nomographie*).

La première de ces deux disciplines a été réduite à l'état de corps de doctrine autonome, principalement par les travaux de M. Massau, la seconde par ceux de M. d'Ocagne lui-même, qui s'est efforcé dans le présent volume (développement du cours libre fait par l'auteur à la Sorbonne au printemps de 1907), de les amener l'une et l'autre à une forme purement didactique, sous laquelle les principes, nettement mis en évidence et éclairés par de nombreux exemples, s'enchaînent suivant un ordre absolument rationnel.

La première partie (*Calcul graphique*) comprend les opérations arithmétiques, la résolution des systèmes d'équations linéaires et des équations de degré quelconque, l'interpolation parabolique, l'intégration graphique ; la seconde (*Nomographie*), la représentation par lignes concourantes, par points alignés et par éléments mobiles, pour se terminer par un résumé de la théorie générale de tous les modes possibles de représentation.

Blaise PASCAL. — **Œuvres.** Publiées et annotées par MM. Léon BRUNSCHWIGG et Pierre BOUTROUX. — 3 volumes in-8°, à 7 fr. 50 le volume ; Hachette, Paris, 1908.

Cette nouvelle et riche édition des œuvres de Pascal ne peut guère être analysée ici qu'en ce qui concerne les travaux de mathématiques et de physique qu'elle renferme.