

**H. Burkhardt. — Vorlesungen über die
Elemente der Differentialund Integralrechnung
und ihre Anwenduug zur Beschreibung von
Naturerscheinungen : 1 vol. in-8°, 252 p. 6 Mk. ;
B. G. Teubner, Leipzig.**

Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **L'Enseignement Mathématique**

Band (Jahr): **10 (1908)**

Heft 1: **L'ENSEIGNEMENT MATHÉMATIQUE**

PDF erstellt am: **18.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

H. BURKHARDT. — **Vorlesungen über die Elemente der Differential- und Integralrechnung** und ihre Anwendung zur Beschreibung von Naturerscheinungen : 1 vol. in-8°, 252 p. 6 Mk. ; B. G. Teubner, Leipzig.

Ce cours d'éléments de mathématiques supérieures est destiné plus particulièrement aux étudiants en sciences naturelles. Le temps restreint dont ils disposent pour les mathématiques oblige le professeur à se limiter aux notions les plus indispensables. Il doit les établir par les moyens les plus simples en ayant recours aux méthodes basées sur des considérations géométriques. C'est à ce point de vue que se place l'auteur dans cet exposé des *Eléments du calcul différentiel et intégral*. Dans l'introduction, il fait ressortir, à l'aide d'exemples concrets, qu'une étude quantitative des phénomènes de la nature conduit nécessairement aux notions fondamentales concernant les grandeurs variables et naturellement aux deux problèmes fondamentaux qui font l'objet du calcul différentiel et intégral.

M. Burkhardt ne parcourt qu'une champ très restreint, mais il l'étudie avec beaucoup de soin, non seulement au point de vue théorique, dans le sens indiqué plus haut, mais aussi à celui des applications numériques. C'est le cas, par exemple, dans les problèmes d'interpolation qui interviennent fréquemment dans la pratique ; l'auteur leur consacre un chapitre d'une vingtaine de pages. — Voici les titres des principaux chapitres :

Différentiation de fonctions rationnelles, de fonctions irrationnelles. — *Eléments du Calcul intégral*. — Le logarithme et la fonction exponentielle. Application à des problèmes de Chimie. — Dérivées d'ordre supérieur. Théorème de la moyenne et formule de Taylor. — Interpolation. — Fonction de deux variables. — Les fonctions trigonométriques et circulaires ; applications ; représentation de fonctions périodiques.

De la façon dont il est conçu, cet ouvrage est appelé à rendre de grands services aux étudiants en sciences naturelles ; il fournit aussi une excellente introduction à l'étude des mathématiques supérieures en vue des études de Physique. En dehors de cet important cercle de lecteurs le livre de M. Burkhardt sera encore lu avec profit par les maîtres qui enseignent les premières notions de Calcul différentiel et intégral dans l'enseignement secondaire supérieur.

Deutsches Museum von Meisterwerken der Naturwissenschaft und Technik in München. — *Führer durch die Sammlungen*. — Une brochure de 24 × 21 cm, de 158 p. avec figures ; 1 M. ; B. G. Teubner, Leipzig.

La brochure que nous venons présenter aux lecteurs de l'*Ens. Math.* n'est pas une sèche nomenclature des objets exposés dans les salles du Musée technique allemand. C'est un catalogue explicatif, copieusement illustré, donnant sur presque tous les sujets traités des renseignements historiques ou techniques. Mais avant de relever comme il convient les particularités de cette intéressante publication, rappelons que le « Deutsches Museum », dont l'idée première date de 1903 et est due à M. Oscar von Miller, doit, d'après son programme, « représenter l'évolution historique des recherches des sciences naturelles, de la technique et de l'industrie, par l'exposition des chefs-d'œuvre qu'elles ont produits. »

Provisoirement logé dans l'ancien musée national de la Maximilian-Strasse, le Museum occupe deux étages et les combles d'un bâtiment de 150 m. de long, et comprend une cinquantaine de salles. Chacune des subdivisions de