

# Congrès international des Mathématiciens.

Objektyp: **Chapter**

Zeitschrift: **L'Enseignement Mathématique**

Band (Jahr): **38 (1939-1940)**

Heft 1: **L'ENSEIGNEMENT MATHÉMATIQUE**

PDF erstellt am: **26.09.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

tout au moins par leurs titres, la liste des mémoires et ouvrages mathématiques parus dans le monde entier. Son index alphabétique et sa table analytique établie d'après la classification du *Répertoire bibliographique des Sciences mathématiques* rendait la consultation très aisée.

Le projet de créer un recueil publiant dans le plus bref délai possible, non seulement les titres mais aussi de courts résumés des travaux mathématiques, vient d'être repris et mené à bonne fin par un groupe de mathématiciens des Etats-Unis. Ce nouveau recueil porte le titre de *Mathematical Reviews* et paraît sous les auspices de l'*American Mathematical Society* et de la *Mathematical Association of America*, avec l'appui financier de plusieurs grandes institutions américaines. Le Comité d'initiative a eu la bonne fortune d'obtenir une subvention de 60.000 \$ de la Fondation Carnégie et 12.000 \$ de la Fondation Rockefeller. De leur côté la « *Mathematical Society* » et la « *Mathematical Association* » ont versé chacune un subside de 1.000 \$ pour la première année; leurs membres obtiendront un abonnement à prix réduit (6,50 \$ au lieu de 13 \$).

Signalons une intéressante innovation qui sera bien accueillie de ceux qui désirent prendre connaissance de certains mémoires parus dans des revues peu répandues. Les *Mathematical Reviews* mettent à la disposition de leurs abonnés, à un prix modique, un service de micro-films pour tous les mémoires qui ont fait l'objet d'une analyse.

Les *Mathematical Reviews* paraîtront mensuellement, dès 1940, en fascicules grand in-quarto d'au moins 36 pages, sous la direction de MM. les Prof. O. NEUGEBAUER et J. D. TAMARKIN, avec la collaboration de nombreux mathématiciens. Le siège de la Revue est la Brown University, Providence, R.I., U.S.A.

Favorisé dès son berceau par d'importantes subventions, ce nouveau périodique peut regarder l'avenir avec confiance.

### Congrès international des Mathématiciens.

Le Comité d'organisation annonce avec regret qu'en raison de la situation internationale, le Congrès qui devait avoir lieu à Cambridge (Mass.), en septembre 1940, est renvoyé à une époque plus favorable.

### Académie des Sciences de Paris. — Prix décernés en 1939.

MATHÉMATIQUES. — *Prix Francœur*: M. Marcel BRELOT, professeur à la Faculté des Sciences de Bordeaux, pour ses travaux sur les fonctions harmoniques.

MÉCANIQUE. — *Prix Poncelet*: M<sup>me</sup> V<sup>ve</sup> Henri BÉNARD, en hommage à l'œuvre hydrodynamique de son mari, professeur à la Faculté des Sciences de Paris.