

**Zeitschrift:** L'Enseignement Mathématique  
**Herausgeber:** Commission Internationale de l'Enseignement Mathématique  
**Band:** 12 (1910)  
**Heft:** 1: L'ENSEIGNEMENT MATHÉMATIQUE

**Buchbesprechung:** Rodolphe Guimaraes. — Les Mathématiques en Portugal. Deuxième édition. — 1 vol. gr. in-8°, 659 p. — Imprimerie de l'Université, Coïmbre, 1909.

**Autor:** Lebon, Ernest

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 23.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

gination et qui, nous en sommes sûrs, donneront aux enfants le désir de continuer et d'approfondir l'étude de ces beaux problèmes.

D. MIRIMANOFF (Genève).

**RODOLPHE GUIMARAES.** — **Les Mathématiques en Portugal.** Deuxième édition.  
— 1 vol. gr. in-8<sup>o</sup>, 659 p. — Imprimerie de l'Université, Coïmbre, 1909.

A l'occasion de l'Exposition universelle internationale, à Paris, en 1900, M. RODOLPHE GUIMARAES a publié un Mémoire très soigné sur la Bibliographie des Ecrits mathématiques dus aux Auteurs portugais du XIX<sup>me</sup> siècle. J'ai rendu compte, dans *L'Enseignement mathématique* (2<sup>me</sup> a., 1900, p. 488-489), de ce travail qui a été bien accueilli par le public scientifique, car, au bout de quelques années seulement, le Mémoire était épuisé. Sur la demande d'un grand nombre de mathématiciens, M. GUIMARAES a consacré ses loisirs à la préparation d'une seconde édition de sa tentative, et il est parvenu à présenter, non plus un simple Mémoire, mais un Ouvrage de 659 p. gr. in-8<sup>o</sup>, qui paraît contenir les noms de tous les Ecrivains en Mathématiques dans le Portugal, avec de sobres analyses de leurs publications. Des appréciations justes et flatteuses arrivent à l'auteur de tous les points de l'Europe et sont signées de noms bien connus. Qu'il me soit permis de citer cette phrase de M. H. FEHR : « Dans votre nouveau travail, vous avez réuni de nombreux documents qui seront très utiles aux historiens des sciences et aux personnes qui ont besoin de renseignements sur les publications des mathématiciens portugais ; » ainsi que celle-ci de M. GINO LORIA : « Nous adressons nos félicitations les plus sincères à M. GUIMARAES pour la publication d'un Ouvrage si utile, qui lui fait grand honneur et qui lui attirera sans doute la reconnaissance de ses compatriotes. »

Le peu d'espace dont je dispose pour rendre compte de ce Livre me force, à mon vif regret, de n'en indiquer que les grandes lignes. On lira avec intérêt un *Aperçu historique* qui occupe une centaine de pages et où l'on n'est pas surpris de rencontrer le nom de M. GOMES TEIXEIRA à la tête des mathématiciens portugais vivants. On trouve ensuite, s'étendant sur plus de 500 pages, la *Bibliographie générale mathématique portugaise* des Ecrits jusqu'à la fin de l'année 1905. Le classement est fait comme dans le *Répertoire bibliographique des Sciences mathématiques*. Enfin, dans un *Appendice* d'une cinquantaine de pages sont cités les Ecrits parus de 1906 à la fin de 1908.

L'*Aperçu historique* contient d'intéressants détails sur les astrologues, géographes, cartographes et navigateurs des premiers temps de la monarchie portugaise; sur PEDRO NUNES, qui fut le plus célèbre mathématicien du Portugal au XVI<sup>me</sup> siècle, et qui, selon l'expression du Prof. HAMMER, a trouvé dans M. GUIMARAES un biographe instruit et très consciencieux. Il y eut alors une période assez longue de décadence. En 1772, la réorganisation de l'Université de Coïmbre et en 1779 la fondation de l'Académie royale des Sciences de Lisbonne donnèrent un nouvel essor à l'étude des mathématiques : nous devons remercier l'auteur des détails qu'il donne en exposant ces créations et la belle période qui les suit. Nous ne pouvons céder au désir de signaler MATHEUS VALENTE DO CONTO, mort en 1848, qui eut la vive satisfaction de voir ses disciples et deux de ses fils remettre en honneur l'étude des Sciences mathématiques dans le Portugal. Parmi les professeurs illustres de la seconde moitié du XIX<sup>me</sup> siècle, il convient de citer DANIEL DA SILVA, FRANCESCO HORTA, F. FOLQUE, BRITO LIMPO, T. AUGUSTO OOM, R. R. DE SOUZA PINTO, A. SCHIAPPA MONTEIRO, C. A., CAMPOS RODRIGUES, L.-F.

**MARRECAS FERREIRA.** L'aube d'une nouvelle orientation pour les études mathématiques date de l'année 1877, où GOMES TEIXEIRA, qui commençait déjà à se créer une individualité, a fondé le *Jornal de Sciencias mathematicas*. Grâce au concours de MOTTA PEGADO, A. SCHIAPPA MONTEIRO, L. F. MARRECAS FERREIRA, J.-M. RODRIGUES, MARTINS DA SILVA, ce *Jornal* a puissamment contribué aux progrès des mathématiques. M. GUIMARAES fait brillamment ressortir que, de nos jours, le Prof. GOMES TEIXEIRA est le Maître et que grâce à lui le Portugal a toujours pris part aux travaux internationaux ayant pour but l'avancement des Mathématiques.

Dans la *Bibliographie* sont mentionnés les Livres, Mémoires et Articles de tous les mathématiciens portugais, avec de courtes et substantielles explications sur leur contenu.

En publiant cet Ouvrage rempli d'érudition et contenant de nombreux rapprochements des travaux faits en Portugal avec les recherches faites en Europe, M. RODOLPHE GUIMARAES, bien connu dans le monde savant par la publication de plusieurs Mémoires remarquables qui lui ont valu les suffrages de l'Académie royale de Lisbonne, a attiré de nouveau l'attention sur lui. Nous souhaitons à son Livre l'accueil sympathique qu'il mérite, et nous prenons plaisir à constater que M. GUIMARAES a produit une œuvre qui fait à lui et à sa nation, le plus grand honneur. ERNEST LEBON (Paris).

**J. JAHNE und H. BARBISCH.** — **Leitfaden der Geometrie und des geometrischen Zeichnens für Mädchenbürgerschulen.** Erste Stufe für die erste Klasse, 45 S. ; Zweite Stufe für die zweite Klasse, 35 S. ; Dritte Stufe für die dritte Klasse, 41 S. — 3 fasc. in-8°., cart., 90 H. ; les 3 fasc., en un seul 2 K. ; Manz, Vienne.

Ces manuels sont destinés aux 3 classes des écoles primaires supérieures de jeunes filles en Autriche. (*Mädchenbürgerschulen*). La géométrie y est considérée principalement au point de vue de ses applications directes, entre autres à l'ornementation.

Le 1<sup>er</sup> volume traite des lignes en général, la droite, le rayon, la droite orientée, la circonférence, l'angle, la mesure de l'angle, les droites normales et parallèles, et des différentes positions des angles par rapport les uns aux autres. La seconde partie est consacrée à l'égalité des figures ; triangles, quadrilatères, polygones réguliers et irréguliers, figures symétriques, cercles.

Le 2<sup>me</sup> volume débute par la similitude des figures ; triangles et polygones. L'auteur introduit ensuite avec l'équivalence, le théorème de Pythagore ; premièrement pour le cas de triangles rectangles isocèles, puis à côtés commensurables entre eux et enfin de côtés quelconques, il le démontre au moyen de découpages. Viennent ensuite les périmètres des figures formées par des lignes droites, la circonférence du cercle, les aires des quadrilatères, des triangles, des polygones irréguliers et réguliers et du cercle.

Avec le 3<sup>me</sup> volume l'auteur introduit les figures dans l'espace, point, droite et plan, puis les développements et les surfaces des différents volumes, cube, parallélépipède, prisme, cylindre, pyramide, tétraèdre, octaèdre, cône, tronc de cône, sphère et enfin les volumes de ces corps.

Les divers sujets sont illustrés de problèmes variés propres à intéresser l'élève. Chacun des trois volumes est complété par un chapitre de géométrie appliquée : Reproduction de figures géométriques et de patrons. Réduction et agrandissement de figures géométriques et de patrons. Réduction et agrandissement de patrons à l'échelle. Renée MASSON (Genève).