

**Zeitschrift:** L'Enseignement Mathématique  
**Herausgeber:** Commission Internationale de l'Enseignement Mathématique  
**Band:** 12 (1910)  
**Heft:** 1: L'ENSEIGNEMENT MATHÉMATIQUE

**Kapitel:** Académie des Sciences de Paris.

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 23.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Ce dernier portrait est bien de Darbès. Il a été peint à St-Pétersbourg vers 1782. Légué à la Société des Arts de Genève par un contemporain d'Euler, le publiciste Etienne DUMONT, ce portrait appartient aujourd'hui au Musée des Beaux-Arts de Genève. Il figurera dans les collections du nouveau Musée des Beaux-Arts qui va être ouvert en 1910.

De naissance danoise (1747), Joseph-Frédéric-Auguste Darbès était professeur à l'Académie de Berlin et mourut dans cette ville en 1810.

H. FEHR.

### Académie des Sciences de Paris.

**PRIX DÉCERNÉS.** — Dans la séance du 6 décembre, l'Académie a décerné les prix suivants :

*Fondation Leconte* (2000 fr.) — M. RITZ, pour ses travaux de physique mathématique et de mécanique.

(2000 fr.) M. LEBEUF, directeur de l'Observatoire de Besançon, pour ses travaux chronométriques et astronomiques, et, en particulier, pour sa participation à la publication des œuvres de Laplace.

*Prix Laplace* (les œuvres de Laplace). — M. André-Victor-Etienne VAUCHERET, sorti premier de l'Ecole polytechnique est entré, en qualité d'élève ingénieur, à l'Ecole des mines.

*Prix Félix Rivot* (2,500 fr.) — Partagé entre MM. André-Victor-Etienne VAUCHERET et Albert-Théodore HENTSCHEL, entrés les deux premiers en qualité d'élèves ingénieurs à l'Ecole des mines, et MM. Benjamen MESSIAH et Olivier COURTAGNE, entrés les deux premiers au même titre à l'Ecole nationale des ponts et chaussées.

### Nouvelles diverses. — Nominations et distinctions.

**Allemagne.** — *Centenaire de Kummer.* La Société mathématique de Berlin a décidé de commémorer le centième anniversaire de la naissance de Kummer (29 janvier 1810-1910) en une séance solennelle, fixée au samedi 8 janvier et comprenant une conférence de M. le professeur K. HENSEL, de l'Université de Marbourg.

*Fondation Wolfskehl.* — Nous avons déjà attiré l'attention de nos lecteurs sur le dernier théorème de Fermat et le critérium de M. Wieferich (Note de M. MIRIMANOFF, l'*Enseign. Math.* du 15 nov. 1909, p. 455-459). Les recherches de ce jeune mathématicien apportant une première contribution importante dans ce domaine, depuis les travaux de Kummer, la Société royale des Sciences de Göttingue a décidé d'accorder à M. WIEFERICH (Graudenz), à titre