

Zeitschrift: L'Enseignement Mathématique
Herausgeber: Commission Internationale de l'Enseignement Mathématique
Band: 7 (1905)
Heft: 1: L'ENSEIGNEMENT MATHÉMATIQUE

Kapitel: Cours de vacances à Munich.

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

C'est là une excellente mesure qui, aura certainement pour effet d'encourager les étudiants à acquérir d'abord un fond solide de connaissances scientifiques générales. On sait, ainsi que nous avons déjà eu l'occasion de le rappeler, que le diplôme de licence est conféré à tout étudiant qui justifie de trois certificats d'études supérieures¹.

Cours de vacances à Munich.

Il sera organisé un cours de vacances à Munich, du 17 au 22 juillet, à l'usage des maîtres de Mathématiques et de Physique des écoles moyennes.

Prix académiques.

Académie royale de Belgique. — Prix proposés :

Pour 1905. 1^o On demande une contribution importante à la théorie des complexes de droites du troisième ordre, par exemple l'étude des complexes représentés par une équation de la forme $\alpha\beta\gamma - K\alpha'\beta'\gamma' = 0$, où $\alpha = 0, \beta = 0 \dots$ sont les équations de complexes linéaires, K un paramètre. Prix 600 Fr.

2^o Trouver en hauteur et en azimut, les expressions des termes principaux des déviations périodiques de la verticale, dans l'hypothèse de la non coïcidence des centres de gravité de l'écorce et du noyau terrestres. Prix 600 Fr.

Pour 1906. 1^o On demande une contribution à l'étude algébrique et géométrique des formes n -linéaires, n étant plus grand que 3. Prix 600 Fr.

2^o Faire histoire et la critique des expériences sur l'induction uni-polaire de Weber, et élucider, au moyen de nouvelles expériences, les lois et l'interprétation de ce fait physique. Prix 800 Fr.

Les mémoires destinés aux concours doivent être rédigés en français ou en flamand. Pour ce qui est des conditions du concours s'adresser au Secrétariat-perpétuel, au Palais des Académies à Bruxelles.

Société scientifique de Bruxelles. — Prix proposé pour 1905 :

Trouver les caractères distinctifs des maxima ou minima d'une fonction de trois variables $f(x, y, z)$, dans le cas où l'ensemble des termes du second ordre dans le développement de $f(a+h, b+k, c+l) - f(a, b, c)$ peut s'annuler sans changer de signe.

Académie royale des Sciences de Naples. — Le prix de 1000 lires, destiné à récompenser la meilleure contribution à la théorie des formes ternaires biquadratiques, a été conféré à M. le professeur E. PASCAL.

¹ Nous avons publié la liste des certificats relatifs aux sciences mathématiques pures et appliquées dans le n° du 15 juillet 1904, pp. 310-311.