

**Zeitschrift:** L'Enseignement Mathématique  
**Herausgeber:** Commission Internationale de l'Enseignement Mathématique  
**Band:** 4 (1902)  
**Heft:** 1: L'ENSEIGNEMENT MATHÉMATIQUE

**Buchbesprechung:** Melch. Palagyi. — Neue theorie des Raumes und der Zeit. Une brochure in-81, XII, 48 pages. Engelmann, Leipzig, 1901.

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 11.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

parmi les questions proposées, depuis une dizaine d'années, aux *examens de maturité* aux gymnases allemands. C'est un complément au recueil qu'il publia en 1865 sous le même titre (t. I, questions ; t. II, solutions) et qui en est aujourd'hui à sa dixième édition. Les tomes III (questions) et IV (solutions) qui viennent de paraître forment à eux seuls un excellent recueil qui peut être recommandé à la fois aux maîtres et aux élèves des classes supérieures des gymnases.

L'auteur a groupé les problèmes en six chapitres dont voici l'énumération :

I. Trigonométrie. — II. Stéréométrie. — III. Progressions, intérêts composés, annuités. — IV. Equations du troisième degré. — V. Trigonométrie sphérique. — VI. Géométrie analytique à deux dimensions.

MELCH. PALAGYI. — **Neue theorie des Raumes und der Zeit.** Une brochure in-8°, XII, 48 pages. Engelmann, Leipzig, 1901.

Dans cette brochure l'auteur se propose de donner une théorie nouvelle de l'espace et du temps.

Nous en indiquerons les principaux points sans les accompagner de commentaires.

Sa théorie consiste à considérer l'espace et le temps comme deux faces abstraites d'une seule et même forme de l'intuition l'*espace fluent*, et à établir entre elles une sorte de *dualité* ou de réciprocité qui serait la source de la dualité de la géométrie projective. L'espace ordinaire (statique) n'est que l'espace instantané, l'ensemble des points totalisés en un instant ; donc *l'instant est l'espace*. Inversement, l'ensemble des instants s'écoule en chaque point de l'espace ; donc *le point est le cours du temps*. Il y a autant d'espaces (statiques) que d'instants. Un point de l'espace décrit dans le temps une ligne, et même une ligne *droite*, parce que chacun de ses points couvre tous les autres : « A chaque instant correspond un espace ; à chaque point correspond une ligne de temps. » C'est pourquoi le cours du temps se figure par une ligne droite. C'est le temps qui nous donne l'idée et le type de la *dimension*. Nous découvrons les 3 dimensions de l'espace en objectivant une dimension subjective. Mais en dehors des 3 dimensions objectives, il doit toujours subsister une dimension subjective, qui est précisément le temps ; et voilà pourquoi nous ne pouvons avoir l'intuition intégrale de cette forme à 4 dimensions qui est l'Espace-Temps.

Dr MAX SIMON. — **Euclid und die sechs planimetrischen Bücher.** Un volume in-8° de VI-141 pages. Prix : 5 M. B.-G. Teubner, éditeur, Leipzig.

Dans une courte introduction, l'auteur indique les sources biographiques d'Euclide et les principaux commentateurs ou traducteurs des *Éléments* ; ce livre que les savants les plus célèbres ont couvert d'éloges depuis Archimède jusqu'à Descartes, depuis Apollonius ou Pappus jusqu'à Newton et Lagrange.

Si toutes les propositions énoncées dans cet ouvrage n'appartiennent pas en propre au grand géomètre grec, s'il est même plausible d'en attribuer une bonne partie à Pythagore, à Hypocrate de Chios, à Eudoxe et à Ménechme, on ne peut lui contester le mérite d'avoir coordonné les théo-