Zeitschrift: L'Enseignement Mathématique

Herausgeber: Commission Internationale de l'Enseignement Mathématique

Band: 2 (1900)

Heft: 1: L'ENSEIGNEMENT MATHÉMATIQUE

Kapitel: Souscription pour la publication des œvres complètes d'Eugène Beltrami.

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 10.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

F. Meyer (Königsberg) : Sur les formes bilinéaires singulières et les relations entre déterminants mineurs.

Von Mangoldt (Aachen) : Un problème de l'Arithmétique.

F. Klein (Göttingen) : La Mécanique et la Physique dans l'Encyclopédie des sciences mathématiques.

Cette dernière communication a été présentée dans une séance commune aux sections 1 (mathématiques), 3 (physique), 5 (mathématiques appliquées) et 17 (enseignement des sciences mathématiques et naturelles). Elle a donné lieu à une intéressante discussion à laquelle ont pris part à la fois les mathématiciens, les physiciens et les ingénieurs.

Nous ne dirons rien des travaux présentés à la section 17 (enseignement des sciences mathématiques et naturelles) ; ils se rattachent les uns à l'enseignement des sciences naturelles, les autres à celui de la géographie.

Souscription pour la publication des œuvres complètes d'Eugène Beltrami.

A la mort du savant géomètre Eugène Beltrami la Faculté des Sciences de l'Université de Rome résolut de se faire l'instigatrice d'une œuvre destinée à perpétuer le souvenir de l'un de ses plus éminents professeurs. Elle réalise aujourd'hui ce projet en ouvrant une souscription dont le produit sera affecté à la publication des œuvres complètes de Beltrami et à la fondation d'un prix rappelant à la jeune génération l'illustre nom du maître. Il a semblé en effet à la Faculté que cette fondation serait le monument le plus durable et le plus digne de l'homme aussi savant que modeste dont elle déplore la perte.

Persuadée qu'ils voudront l'aider à réaliser ce projet, la Faculté s'adresse à tous les hommes de science, à tous les amis et admirateurs du grand mathématicien que fut Beltrami. On peut espérer que le nombre des adhérents sera d'autant plus grand que la Faculté leur offre le précieux avantage de pouvoir, par une somme relativement modeste, à la fois honorer un maître et acquérir ses œuvres. Les lecteurs de l'*Enseignement mathématique* (1) ont pu prendre connaissance de la liste des travaux de Beltrami. Ses œuvres ne fourniront pas moins de trois à quatre volumes comprenant un total d'environ 2 000 pages in-4°.

Les contributions sont recueillies par M. Isaia Sonzogno, segretario della Scuola d'Applicazione per gli Ingenneri, Piazza san Pietro in Vincoli, 5, Roma.

Le souscripteur qui enverra une contribution non inférieure à 50 francs en or aura droit à un exemplaire des œuvres complètes.

---

(1) *Eug. Beltrami, sa vie et ses œuvres*, par G. Frattini, n° 3, 2e année, p. 173-179.