

Zeitschrift: Entomo Helvetica : entomologische Zeitschrift der Schweiz
Herausgeber: Schweizerische Entomologische Gesellschaft
Band: 10 (2017)

Buchbesprechung: Buchbesprechung = Analyse d'ouvrage

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 31.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Gerber J.-C. 2016

Papillons du Jura

COM. 368 pages, format 21,5 x 31 cm
 800 illustrations, dont 150 aquarelles et dessins originaux
 ISBN: 978-2-8399-1931-9
 Prix: CHF 58.–/CHF 120.– (édition de tête)
 Commande: nature.gerber@bluewin.ch
www.papillonsdujura.ch

Avec «Papillons du Jura», Jean-Claude Gerber nous livre un ouvrage de vulgarisation scientifique de haute qualité, fruit de 40 ans de passion. Richement illustré de photos, dessins et aquarelles originaux, l'ouvrage s'inscrit dans la droite ligne de ses précédents livres «Faune et Flore au cœur du Jura» et «Champignons du Jura» et permet à tout un chacun d'apprécier la diversité et la fragilité des papillons. Plus encore, en traitant de la totalité des papillons de jour que l'on peut rencontrer dans le massif jurassien, il est un outil incontournable pour le naturaliste qui désire apprendre à (re) connaître ces espèces. Les clés de détermination illustrées facilitent grandement la tâche de l'apprenti lépidoptériste dans le Jura suisse ou français, ainsi que dans les régions environnantes. Le format met en valeur les illustrations originales de haute qualité, mais complique quelque peu l'utilisation du livre sur le terrain.

L'ouvrage s'articule en trois parties. La première nous emmène à la découverte des papillons de jour et de leur biologie. Très didactique, le texte présente la morphologie des papillons, leur cycle de développement et leur lien avec les milieux naturels. Il sensibilise également à la disparition des papillons et propose des mesures accessibles à tous, comme l'aménagement d'un jardin naturel favorable aux papillons.

La seconde partie, corps de l'ouvrage, traite des 152 espèces de papillons qui volent le long de la chaîne jurassienne, tout en mettant l'accent sur celles qui vivent dans le Jura et le Jura bernois. Un tableau synoptique illustré donne une vision d'ensemble de la diversité des formes et des couleurs et permet de distinguer familles et sous-familles. Chaque espèce fait ensuite l'objet d'une double page richement illustrée qui donne une description et relève les principaux critères de détermination, cite les espèces pouvant prêter à confusion, puis traite du cycle de vie, de la phénologie, du comportement, de l'habitat, des menaces et des mesures de protection. Ces informations sont complétées par une liste de plantes hôtes, une carte de répartition pour la Suisse et les statuts liste rouge aux niveaux régional, national et européen.



Jean-Claude Gerber

Le Petit Mars changeant
Apatura ilia (DENIS & SCHIFFERMÜLLER, 1775)

Description
 Le Petit Mars changeant est assez semblable au Grand Mars. Deux variétés existent, la femelle ilia, aux ailes orange et la femelle iulia, aux ailes bleues. Un mâle de cette espèce, de l'île antérieure et sous l'aile postérieure le bout latéral n'est pas coloré.

L'AIA: 32 mm.
 Espèce proche: le Grand Mars changeant (p. 148).

Biologie
 Un papillon, début août, les ailes sont collées ensemble sur le feuillage de la plante hôte. Ensuite une semaine plus tard, lorsque les ailes sont échancrées, elle sort sur un buisson quippe la dernière partie de son corps pour faire les intergénèses ou le gât. Elle continue sa croissance au printemps suivant et se transforme en chrysalide, empêtrée sous les feuilles.

Habitat
 Les papillons volent en une génération, de la mi-juin à juillet. A l'instar du Grand Mars, il vit dans les arbres et les haies de la forêt mixte. Il aime les bois humides, pose parfois sur les sols forestiers, ainsi que l'humidité, les exuviations ou les cadavres en décomposition. Les femelles aiment à observer ce qu'elles devront choisir plus tard pour la ponte.

Distribution
 Monts montagnard et plus rare que le Grand Mars changeant, il fréquente les vallées humides et les forêts alluviales, les bordures des lacs, les berges et les chemins forestiers bordés de peupliers et de saules très attractifs pour cette espèce.

**Kleiner Schillerfalter
 Lesser Purple Emperor**

Ménages et protection
 Il est menacé par la déforestation, les herbicides de feuilles et leur remplacement par des arbres résistants. Les populations de Papilio machaon sont également menacées dans les sites forestiers, notamment le long des berges et des cours d'eau.

**Jura mürer (VU)
 Franche-Comté: NT**

**CHI NT
 Europe: LC**

Mille feux sur terre

Distribution

Le Petit Mars changeant
Apatura ilia (Denis & Schiffermüller, 1775).
 En haut: à l'avant-plan: ailes de femme changeant d'iles en vol. L'âge pris sur une feuille de Prunus tremula. à droite: mille feux en vol.
 Jeune mâle bleu, de la famille proche, battant une feuille de Bétula; les quatre autres images sont bien visible.

Laurent Juillerat