

**Zeitschrift:** Bulletin romand d'entomologie  
**Herausgeber:** Société vaudoise d'entomologie ; Société entomologique de Genève  
**Band:** 22 (2004-2005)  
**Heft:** 2

**Artikel:** Notes sur quelques Hemiptera suisse du Muséum d'histoire naturelle de Genève  
**Autor:** Hollier, John A.  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-986178>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 21.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**Notes sur quelques Hemiptera suisse du Muséum d'histoire naturelle de Genève.**

par John A. HOLLIER, 42 Virginio Malnati, CH-1217 Meyrin,  
hollier\_ja@hotmail.com

En 2002, au Muséum, il a été décidé d'intégrer plusieurs petites collections non cataloguées d'Heteroptera (principalement de provenance locale) dans la collection principale. La plus grande de ces collections était la "Collection Régionale", qui était notée "*classée d'après W. Stichel (Ill<sup>te</sup> Bestimmungstabellen der Deutschen Wanzen)* [une oeuvre qui a été publiée par fascicules entre 1925 et 1938 ] JS [ Jean Simonet ] 1938." Non seulement le nombre d'espèces identifiées a augmenté depuis lors, mais la nomenclature a changé considérablement aussi. Pour cette raison, et du fait que certaines identifications étaient erronées, nous avons cru prudent de vérifier la totalité de cette collection avant de l'intégrer à la collection principale. Ce processus a fourni des découvertes intéressantes, dont certaines ont déjà été publiées (Hollier, 2003, 2004). L'intégration des spécimens identifiés est maintenant accomplie, et elle a donné les informations que nous présentons ci-dessous.

Une certaine prudence est de mise en ce qui concerne les données de localité des anciens spécimens, en raison du ré-étiquetage effectué par diverses personnes (bénévoles y compris) employant une étiquette normalisée "*Muséum*". Cette pratique est souvent nécessaire, là où plusieurs spécimens montés sont fixés sur la même épingle, ou lorsque seul le premier spécimen d'une série porte une étiquette, mais cela peut mener à des erreurs. Ces étiquettes "*Muséum*" se trouvent principalement parmi les spécimens les plus anciens (XIX<sup>ème</sup> et début du XX<sup>ème</sup> siècles), mais des exemples ont été trouvés jusqu'en 1957. Les premiers exemples ont une cote au coin en haut à gauche, qui se rapporte à un registre d'acquisitions; mais ce n'est pas toujours le cas, et cette coutume semble avoir cessé longtemps avant l'abandon de

l'utilisation des étiquettes "*Muséum*". Une note laissée avec un cadre des Piesmatidae par Péricart en 1979 indique que "*les identifications sont correctes mais les localités sont très suspectes et font penser à un mélange d'étiquettes.*" Les étiquettes caractéristiques de Simonet (dont les coins supérieurs sont taillés en pentagone) sont fiables pour ses propres captures (indiquées par une cote de série qui se rapporte à ses livres où il notait ses captures), bien que la plupart des descriptions de localités soient très courtes, souvent limitées à un seul mot. En général, les étiquettes récentes, telles celles de Steffen, Comellini, Daicker et Heiniger, sont fiables aussi, ainsi que les étiquettes originales sur les spécimens anciens (bien que les informations fournies par ces dernières soient souvent très limitées aussi). Toutefois les étiquettes de Maerky et les étiquettes "*Muséum*" quand elles sont seules sont à considérer avec méfiance (cf. Péricart).

Parmi les Reduviidae de la Collection Régionale, un spécimen simple avec une étiquette de Simonet "*Mlin de Vert, 14-4-53*" et une étiquette écrite au crayon "*!!Sastrapada baerunsprungi Stal*" a été classé sous cette dernière espèce. Il s'est avéré être *Oncocephalus pilicornis* (Reuter, 1882), et représente la première mention pour la Suisse de cette espèce principalement méditerranéenne, qui est déjà connue de France et d'Italie (Aukema & Rieger, 1996).

Parmi les Miridae de la Collection Régionale, deux espèces nouvelles pour la Suisse ont également été trouvées. Le spécimen unique classé comme *Stethoconus cyropeltis* (Flor, 1860) appartient en fait à l'espèce *S. pyri* (Mella, 1869), qui est elle aussi connue de France et d'Italie. Ce spécimen n'a qu'une étiquette "*Muséum*" "*Genthod, Genève, Frey-G. coll.*", mais la probabilité que l'espèce se rencontre ici est augmentée par les nombreux spécimens de sa proie habituelle, *Stephanitis pyri* (F., 1775) (Heteroptera: Tingidae), présents dans la collection et capturés à la même époque.

Quatre spécimens classés comme *Strongylocoris cicadifrons* A. Costa, 1853 sont en fait des *S. erythroleptus* A. Costa, 1853. Deux d'entre eux portent des étiquettes "*Peney, vii.75*" et "*C<sup>n</sup> Tournier*", le troisième une étiquette "*Muséum*" "*vii.75, Peney, Genève, coll. Tournier*" et le quatrième une étiquette "*Muséum*" "*Carouge, Genève,*

*coll. Maerky*". Pourtant, tous les quatre spécimens semblent faire partie d'une seule série, avec leurs paillettes de carton et leurs grosses épingles identiques. *S. erythroleptus* est également connu de France et d'Italie, mais c'est une espèce alpine plutôt que méditerranéenne.

Dans une petite boîte de spécimens identifiés à titre d'essai par Simonet se trouvait un exemplaire endommagé avec les étiquettes "*Tracuit, 29.vii*" de la main de Frey-Gessner, "*Systellanotus alpinus Frey*" d'une main inconnue, et "*ou Pilophorus intermedius M.D.?*" de la main de Simonet. Ceci semble être l'un des syntypes de *Systellanotus alpinus* Frey-Gessner, 1871, décrit comme "*not located (not in MHNG)*" dans Aukema & Rieger (1999). La description originale a été basée sur un spécimen récolté par Meyer-Dür dans la région "*Oberwallis*", et deux spécimens récoltés "*Ende Juli in circa 1700 Meter Höhe s. m. im Gras an der Tracuitalp wand ob Zinal im Anniverthal im Wallis*", dont un mâle adulte et une nymphe femelle (Frey-Gessner, 1872). Le spécimen retrouvé est une femelle et correspond à la description originale, bien que semblant être un adulte microptère plutôt qu'une nymphe. Dans sa notification originale de ces captures, Frey-Gessner (1871) décrit la femelle comme une "Puppe", une indication qu'elle était au moins arrivée au dernier stade. La Collection Régionale contient un spécimen mâle portant une étiquette "*Muséum*" "*Berisal* [ ? - presque illisible ], *Alpes, coll. Frey,*" mais il est difficile de savoir si ceci représente l'étiquetage erroné d'un des autres syntypes, ou une capture postérieure.

Les spécimens conservés dans un Muséum ne donnent que très peu d'informations sur les préférences d'habitat, l'écologie ou le statut actuel de l'espèce, mais ils présentent une grande valeur pour compiler les informations de base sur la distribution et l'identité des espèces.

## Remerciements

Je remercie Bernd Hauser pour ses renseignements sur l'histoire des collections, Peter Schwendinger pour l'accès aux collections et le commentaire du texte, Anita Hollier de son aide pour la traduction en français, et Jean Wuest pour son aide précieuse dans la rédaction.

## Bibliographie

- Aukema, B. & Rieger, C. (eds.) (1996) *Catalogue of the Heteroptera of the Palaearctic Region Volume 2 Cimicomorpha I*. Netherlands Entomological Society, Amsterdam. 361pp.
- Aukema, B. & Rieger, C. (eds.) (1999) *Catalogue of the Heteroptera of the Palaearctic Region Volume 3 Cimicomorpha II*. Netherlands Entomological Society, Amsterdam. 577pp.
- Frey-Gessner, E. (1871) Sammelsbericht aus den Jahren 1869 und 1870. *Mitteilungen der Schweizerischen Entomologischen Gesellschaft* **3**: 313-326.
- Frey-Gessner, E. (1872) Hemipterologisches. *Mitteilungen der Schweizerischen Entomologischen Gesellschaft* **4**: 20-25.
- Hollier, J.A. (2003) Historical records of seed bugs (Heteroptera: Lygaeidae) new to the Swiss fauna. *Mitteilungen der Schweizerischen Entomologischen Gesellschaft* **76**:153-154.
- Hollier, J.A. (2004) Une lacune a remplir dans la distribution de *Ceraleptus lividus* Stein (Heteroptera: Coreidae). *Bulletin Romand d'Entomologie* **22**: 1-2.