

# Analyse d'ouvrage

Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Bulletin romand d'entomologie**

Band (Jahr): **19 (2001)**

Heft 2

PDF erstellt am: **25.06.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Analyse d'ouvrage

Hausmann, Axel. 2001. *The geometrid moths of Europe*. Vol. 1. Apollo Books. Stenstrup. 282 pages, 8 planches couleurs, 229 figures, 18 planches de dessins en noir et blanc de génitalia et 40 cartes de répartition. 24,5 X 17,3 cm. Prix: DKK 490,-.

Ce magnifique ouvrage est le premier d'une série planifiée de six devant couvrir toute la faune des Geometridae d'Europe. Le premier volume comprend une introduction générale au monde des Geometridae ainsi que le traitement de 41 espèces réparties en 27 genres et 5 sous-familles, soient les Archiarinae, Orthostixinae, Desmobathrinae, Alsophilinae et Geometrinae.

La préface du livre indique quels sont les buts du projet "The Geometrid Moths of Europe" et délimite la région étudiée.

L'introduction est divisée en cinq chapitres. Le premier mentionne les descripteurs des espèces européennes de Geometridae. L'auteur relate aussi les raisons qui ont motivé le projet et il dresse la liste des travaux faunistiques disponibles pour les principales régions d'Europe. Le chapitre suivant traite de l'importance des Geometridae en tant que ravageurs de nos forêts, cultures et jardins, et en tant qu'indicateurs de la santé de l'environnement. Ce dernier point amène l'auteur à indiquer que quelques espèces de Geometridae sont protégées en Allemagne et que la protection des espèces passe par celle des habitats naturels.

Le sujet du troisième chapitre est la géométre et son environnement. On y trouve des textes concernant la période de vol, la position au repos, la nourriture des adultes, le comportement reproducteur, la ponte, le cycle de vie, la phénologie, les stratégies de défense contre les prédateurs, les habitats, la dispersion et les types de répartition géographique. La morphologie de chacun des stades fait l'objet des 20 pages du quatrième chapitre de l'introduction. Il s'agit d'un excellent tour d'horizon de la question. Enfin, le chapitre 5 traite de taxonomie, de phylogénie et de nomenclature.

Le traitement systématique des taxons s'étale sur les 132 pages suivantes. Chaque sous-famille fait l'objet d'une petite introduction ainsi que d'une diagnose des adultes et chenilles. Pour chaque genre l'on trouve le nom de l'espèce type et des renseignements généraux (diagnose, nombre d'espèces, répartition mondiale, etc). Enfin, pour chaque espèce, l'auteur présente une liste des synonymes et des noms non-disponibles, une brève description des adultes, y compris leurs caractères génitaux, la répartition, la phénologie, la biologie, l'habitat, les parasitoïdes connus, les caractères permettant de distinguer les espèces similaires, et des remarques diverses. La répartition de chaque espèce est illustrée par une carte. Le texte est également parsemé de photographies ou de dessins illustrant des caractères permettant de séparer les espèces semblables. Les excellentes illustrations en couleurs des adultes sont réunies sur huit planches à la fin du texte. Elles sont suivies par 18 planches de dessins illustrant les génitalia des deux sexes.

Le livre se termine par une liste systématique des taxons traités, un appel de l'auteur à coopérer à la série, une liste des références des ouvrages mentionnés, très à jour, une liste des auteurs des illustrations et deux index.

Pour conclure, je suis d'avis que tout amateur de papillons de nuit d'Europe voudra se procurer cet excellent ouvrage, qui ne manquera pas de fournir des réponses à nombre de questions de détermination, de nomenclature, de faunistique, etc.

Bernard Landry