

# Analyse d'ouvrage

Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Bulletin romand d'entomologie**

Band (Jahr): **8 (1990)**

Heft 2

PDF erstellt am: **20.06.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## ANALYSE D'OUVRAGE

A. SPULER, Die Raupen der Schmetterlinge Europas. Reprint 1989, éditions Apollo Books, Svendborg, Danemark. Prix: DK 780.- (soit environ FS 180.-).

A notre époque de civilisation de l'image et de la photo, les illustrations dessinées sont parfois irremplaçables en ce sens qu'elles peuvent aller au-delà de la représentation individuelle et présenter les caractéristiques morphologiques de l'espèce plus que de l'individu. Ceci est particulièrement valable pour les chenilles et il faut saluer la réimpression en fac-similé de l'ouvrage historique (l'original date du début du siècle) de Spuler et Hoffmann sur les chenilles des papillons d'Europe.

Malgré quelques maladresses dans les attitudes ou les formes générales de certaines chenilles, c'est un ouvrage de référence qui permet une détermination facile des espèces européennes. Il est donc heureux qu'il soit de nouveau disponible en librairie à un prix raisonnable.

La qualité de reproduction est celle à laquelle nous avons déjà habitué la maison d'édition danoise Apollo Books pour les ouvrages de Culot par exemple: une fidélité exemplaire à l'ouvrage original. On peut juste signaler que certains détails des parties les plus sombres disparaissent, ce qui est inévitable dans les processus de reproduction.

Cependant, nous formulons un regret. Pourquoi avoir choisi cette édition de l'original pour reprendre les planches? En effet, certaines planches, déjà dans l'original, sont tronquées et certaines chenilles sont coupées, n'ont pas de tête, etc. Ceci est très dommage, mais, nous le répétons, ceci vient de l'édition originale choisie pour la reproduction.

Un autre regret que nous avons déjà mentionné pour les Culot par exemple, pourquoi ne pas prévoir un index des noms valables dans la systématique actuelle, ce qui rendrait ce livre bien plus utile?

En résumé, un très beau livre, qui peut être recommandé. Et un grand merci aux éditions Apollo Books de nous mettre cet ouvrage devenu rare à disposition.

J. Wüest.