

Zeitschrift: Energeia : Newsletter de l'Office fédéral de l'énergie
Herausgeber: Office fédéral de l'énergie
Band: - (2013)
Heft: 3

Rubrik: Le coin de la rédaction

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

AGENDA

22 – 24 mai 2013

Energie 2013, Saint-Gall

Le salon Energie de Saint-Gall est organisé pour la deuxième année consécutive. Il a pour objectif de mettre en lumière, au moyen de conférences et d'expositions, les tendances actuelles et futures en matière de production et d'utilisation rationnelle de l'énergie.

Informations: www.energie-kongresse.ch

22 – 23 mai 2013

World Collaborative Mobility Congress, Lucerne

L'Académie de la mobilité organise les 22 et 23 mai prochains à Lucerne le premier congrès international de la mobilité collaborative (co-mobilité). La manifestation a pour objectif de devenir une plate-forme leader des initiateurs de réseaux de mobilité novateurs pair à pair.

Informations: www.wocomoco.ch

28 mai 2013

Congrès sur la chaleur solaire, Lucerne

Le deuxième congrès suisse sur la chaleur solaire se tiendra le 28 mai prochain à Lucerne. La contribution de cette forme d'énergie à la stratégie énergétique 2050 de la Confédération y sera notamment discutée.

Informations: www.swissolar.ch

12 juin 2013

Avenir du patrimoine construit en Suisse, Berne

Le congrès «Avenir du patrimoine construit en Suisse – Défis, stratégies et mesures» entend montrer, à partir de la situation actuelle, comment le patrimoine construit doit se développer dans les 20 à 40 prochaines années pour répondre aux besoins et exigences à venir. Il se tiendra sur le site de BernExpo.

Informations: www.tfb.ch

13 juin 2013

Home Office Day

La journée nationale du travail à domicile, le «Home Office Day», se déroulera en Suisse pour la 4^e fois. La manifestation est soutenue par l'Office fédéral de l'énergie ainsi que par de nombreux autres partenaires et entreprises.

Informations: www.homeofficeday.ch

Autres manifestations:

www.bfe.admin.ch/calendrier

Le coin de la rédaction

Temple de l'énergie sur le plateau suisse

A quoi pensez-vous lorsque vous entendez les mots «énergie», «efficacité énergétique», «énergies renouvelables» ou encore «mobilité» et «consommation»? Le thème de l'énergie a de multiples facettes que l'arène de l'environnement à Spreitenbach entend rendre tangible. La rédaction d'*energeia* s'est rendue sur place et vous livre ses impressions.

Il faut commencer par avouer que notre voyage à Spreitenbach n'a pas vraiment été synonyme d'économie d'énergie. Spreitenbach se situe à la frontière entre les cantons d'Argovie et de Zurich et il n'est pas si facile de s'y rendre. Comme nous voulions avoir suffisamment de temps pour la visite, nous avons dû renoncer aux moyens de déplacement les plus écologiques tels que le vélo ou la marche à pied, au profit du train et du bus.

Sur son site Internet, l'arène de l'environnement se présente comme une plate-forme sur les questions énergétiques et environnementales qui entend familiariser le grand public et les spécialistes aux thèmes de l'énergie et de l'environnement de manière ludique ainsi qu'avec un peu de théorie. L'aspect interactif est on ne peut plus réussi: sur presque chaque stand, les visiteurs peuvent découvrir le sujet présenté de façon ludique, par exemple grâce à des écrans.

Une exposition sur plusieurs étages

L'arène de l'environnement comprend quatre étages. Chacun est consacré à un thème différent (nature et vie; énergie et mobilité; construire et moderniser; énergies renouvelables). Un circuit a été aménagé au premier sous-sol et est ouvert régulièrement aux visiteurs afin de leur permettre de tester des véhicules électriques de tout type.

Le rez-de-chaussée accueille notamment les stands de la Coop et d'Ikea. Nous y apprenons

comment réduire le bilan énergétique de notre consommation. Les exposants en profitent bien sûr pour mettre en avant leur attitude modèle dans le domaine de la durabilité. Les grandes entreprises d'approvisionnement en énergie et la branche de l'automobile se partagent le premier étage, tandis qu'au deuxième étage, des maisons-modèles montrent avec réalisme la différence entre la consommation d'énergie d'une vieille maison mal isolée et d'une construction neuve satisfaisant au standard Minergie. Le quatrième étage est entièrement consacré aux énergies renouvelables et présente les dernières nouveautés technologiques.

Responsabilité au lieu de mauvaise conscience

Dans l'ensemble, l'arène de l'environnement offre aux visiteurs de tous âges une approche captivante du thème de l'énergie. Les différentes expositions sont assorties de nombreux éléments divertissants et même si tout n'est pas nouveau, on fait toutefois d'intéressantes découvertes. Seul bémol: il n'existe pas de lien réel entre les expositions. Chacune constitue un monde à part. Il est conseillé de prévoir suffisamment de temps pour pouvoir appréhender en profondeur chacun de ces univers en miniature, voire de prévoir toute une journée. Nous avons beaucoup apprécié le ton non moralisateur adopté par les auteurs du projet. Au lieu de montrer du doigt et de donner mauvaise conscience, il est fait appel à notre sens des responsabilités vis-à-vis de l'humanité et de l'environnement. (his)