

De l'art productif

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Energie extra**

Band (Jahr): - **(2004)**

Heft 3: **[français]**

PDF erstellt am: **21.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-642951>

Nutzungsbedingungen

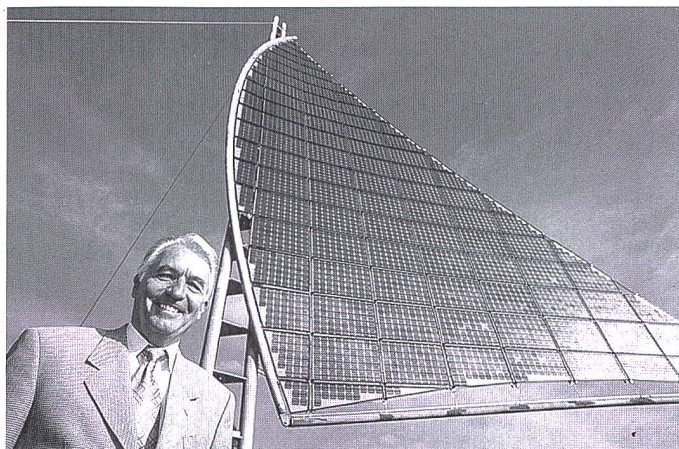
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

PHOTOVOLTAÏQUE

De l'art productif



Roland Kormann devant la voile solaire

Dans la commune bernoise de Münsingen, une gigantesque voile produit de l'énergie électrique solaire.

Quiconque voyage en train de Berne à Thoune se frotte les yeux avec incrédulité en passant à la hauteur de la Clinique psychiatrique de Münsingen. Une gigantesque voile s'élève au milieu des champs. Il n'y a cependant pas le moindre bateau à l'horizon et le lac de Thoune est encore loin. Ce qui étonne ainsi les voyageurs est la voile solaire de Münsingen, une installation photovoltaïque haute de 22 mètres.

Symbole. «La conjonction entre l'art et la technologie doit encourager aussi bien les voyageurs que les indigènes à recourir aux énergies renouvelables», souligne Roland Kormann, président de l'association *Sonnensegen* de Münsingen. L'idée vient de Stephan, le fils de Kormann, et de l'architecte bernois Peter Schürch. «La voile représente le mouvement et la légèreté. Elle est le symbole du respect que nous devons avoir pour notre environnement.»

Au départ de ce projet, on trouve la Clinique psychiatrique de Münsingen, dont Roland Kormann était le directeur administratif jusqu'à sa retraite à fin 2003. Depuis 1998, la clinique applique un concept écologique dans tous ses domaines d'activité, qu'il s'agisse des soins, des ateliers protégés ou encore de l'exploitation agricole. La Commune de Münsingen a appuyé ce projet en octroyant une importante contribution financière. En matière de protection de l'environnement et d'énergie, le Centre régional de la vallée de l'Aar est très actif. En 1997, il a obtenu la distinction de *Véloville* et arbore le label de *Cité de l'énergie* (voir encadré). L'Office fédéral de l'énergie et le canton de Berne, ainsi que 80 entreprises, organisations et personnes privées ont aussi participé aux coûts qui se sont élevés à quelque 300 000 francs.

Spectacle. La voile solaire est constituée de centaines de cellules photovoltaïques qui captent l'énergie solaire et produisent ainsi environ 6500 kWh d'électricité par an. En milieu de journée, les panneaux solaires paraissent argentés. Plus tard, au crépuscule, ils sont bleu foncé. Le spectacle est saisissant!

Le mât est constitué de trois tubes reliés les uns aux autres par des panneaux. La voile a une surface de 90 mètres carrés. Elle est arrimée à un tube recourbé et à une bôme horizontale torsadée, ce qui lui donne sa forme arquée et lui permet de résister à n'importe quel ouragan. Les éléments photovoltaïques sont suspendus à des câbles d'acier.

Tarif zéro. Les panneaux sont faits de plaques de verre laminées. Les cellules photovoltaïques ont été fixées sur ces plaques par un procédé spécial. Les cellules monocristallines sont particulièrement efficaces. Les modules sont mis en service en séries successives et deux alternateurs convertissent le courant continu ainsi produit en courant alternatif. L'installation produit 8,2 kWp.

L'installation est exploitée par l'association *Sonnensegen*. «Grâce au financement à 100% par des contributions à fonds perdus, nous n'avons pas de frais d'amortissement», explique Stephan Kormann. Ainsi, le courant électrique produit grâce à l'énergie solaire est pratiquement gratuit. Mais il faut toutefois financer l'entretien, la maintenance et les assurances. «C'est pourquoi nous vendons l'électricité à la bourse du courant écologique de la commune de Münsingen.» Ce qui, depuis 1999, représente largement plus de 30 000 kWh.

Distinctions. La voile solaire a déjà valu plusieurs distinctions à ses initiateurs qui se sont ainsi vu décerner le prix spécial *efa* de l'Industrie suisse de l'électricité et la *Design Award* de l'Agence internationale de l'énergie (AIE). De plus, l'installation porte le label de l'énergie électrique écologique suisse *naturemade star*. «Le revenu en terme d'énergie électrique est certes important, explique Stephan Kormann, car même la production d'une faible quantité de courant représente une contribution à la production durable d'énergie.» Ce qui importe aussi, c'est que «cette magnifique installation démontre que les technologies d'avenir peuvent être intégrées partout dans le paysage, même sous la forme d'œuvres d'art.»

Cités de l'énergie suisses

Le programme des Cités de l'énergie vise les mêmes buts que la Confédération et favorise les investissements.

La réduction de la consommation de combustibles d'origine fossile et le recours à des énergies renouvelables dans le secteur public constituent le pivot central de ce programme. Chaque commune a la possibilité de s'affilier à l'association des *Cités de l'énergie*. Des experts externes examinent alors avec les autorités communales les moyens d'agir en la matière, notamment en ce qui concerne les transports ou l'approvisionnement en énergie des bâtiments. Ensuite, les mesures adoptées ou déjà réalisées sont évaluées à l'aune d'un catalogue standardisé. Si une commune atteint au moins 50% du maximum des points requis, elle peut demander l'octroi du label. Les progrès de la mise en œuvre des mesures prévues sont périodiquement évalués. Actuellement, plus de 110 communes peuvent s'enorgueillir de ce

label. En Suisse désormais, un quart des habitants résident déjà dans une Cité de l'énergie. Cela représente annuellement une réduction de la consommation d'énergie électrique de 615 millions de kWh et une diminution de 238 000 tonnes des émissions de CO₂. Le programme, avec son budget de 2,5 millions de francs, engendre des investissements s'élevant à 40 millions de francs et assure 400 places de travail.

Déjà 110 Cités de l'énergie

