

**Zeitschrift:** Energieia : Newsletter des Bundesamtes für Energie  
**Herausgeber:** Bundesamt für Energie  
**Band:** - (2016)  
**Heft:** 5

**Vorwort:** Innovative Veränderungen  
**Autor:** Brunner, Angela

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# INNOVATIVE VERÄNDERUNGEN

**Blackout statt Shaqiri** – so hatte ich mir den Fussballabend nicht vorgestellt. Doch kurz vor dem Anpfiff floss er wieder, der Strom in unserem Quartier. Der kurze Unterbruch führte uns vor Augen, wie selbstverständlich für uns eine sichere Stromversorgung ist und wie abhängig wir von unserem lokalen Energieversorger sind. Dessen Branche befindet sich jedoch im Umbruch.

**Zum Beispiel** bevorzugen immer mehr Konsumenten neue erneuerbare Energien aus Eigenproduktion. Sie produzieren Solarstrom auf ihrem Hausdach oder in einer gemeinsamen Anlage und speisen überschüssigen Strom ins Netz ein. Auf diese Kundenwünsche müssen die rund 700, teilweise über 100-jährigen Energieversorger der Schweiz reagieren, indem sie sich etwa mit neuen Dienstleistungen neu positionieren. Gleichzeitig rentieren grosse Wasserkraftwerke kaum noch, während Investitionen in neuartige Speicherlösungen mit Unsicherheiten behaftet sind. Welche langfristigen Auswirkungen eine derartige Ausgangslage auf die Stromversorgung und auf die Energiebranche hat, beschäftigt derzeit viele Forscher, Energieversorger und Politiker.

**Im Kontext der Energiestrategie 2050** debattiert das Parlament etwa intensiv darüber, wie neue erneuerbare Energien und die (bestehende) Grosswasserkraft zu fördern sind. Angetrieben wird der Wandel ebenfalls von einem Preiserfall, den wir seit einigen Jahren erleben.

**Zukunftsforscher Jeremy Rifkin** prophezeit, dass sich innovative Lösungen rapide verbreiten werden, wenn die Grenzkosten für die Produktion zusätzlicher Einheiten dank dem Internet der Dinge gegen null sinken. Vielleicht drucken sich Konsumenten ihr PV-Modell künftig gleich selbst – via 3-D-Drucker?

**Mit der Energiezukunft** beschäftigt sich auch das BFE und fördert vielversprechende, innovative Lösungen, z.B. mit Leuchtturm-, Forschungs- und Mobilitätsprojekten. Erfahren Sie mehr in dieser Ausgabe. Viel Spass bei der Lektüre!

Angela Brunner, Chefredaktion ENERGEIA



Quelle: Claudia Bischoff

«Vielleicht drucken sich Konsumenten künftig ihr PV-Modell gleich selbst – via 3-D-Drucker?»

Angela Brunner, BFE

Neuer Aboservice



Sie wollen Ihr Abo ändern oder eine Ausgabe nachbestellen? Testen Sie jetzt unseren neuen Aboservice auf [www.bfe.admin.ch/energeia](http://www.bfe.admin.ch/energeia). (bra)