

Alternatives : à la rencontre de la librairie Corps & âme

Autor(en): **Corboz, Noëlle**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **L'Émilie : magazine socio-culturelles**

Band (Jahr): **[90] (2002)**

Heft 1459

PDF erstellt am: **24.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-282305>

Nutzungsbedingungen

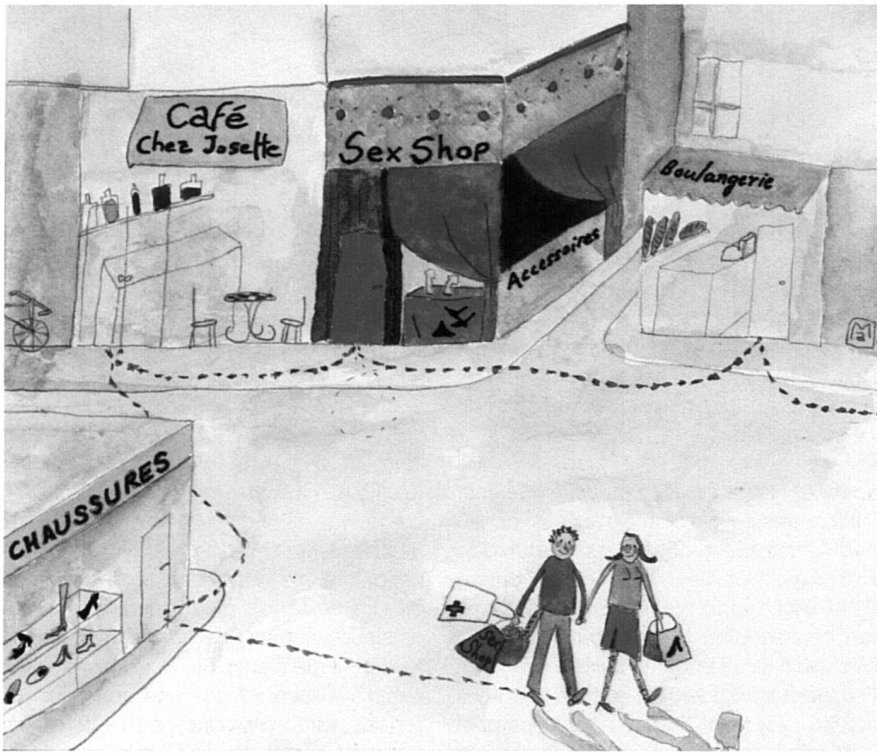
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



MYRIAM ABOUROUSSE

Alternatives

A la rencontre de la librairie Corps & âme.

Si la jouissance proposée par la pornographie est mécanique voire mécaniste, et surtout, sexiste, la libraire Anne Vallotton propose une quête authentique de l'épanouissement par les livres et l'art.

NOËLLE CORBOZ

La librairie Corps et âme sise au 23 de la rue des Bains est une librairie de l'érotisme qui offre des livres et objets répondant aux désirs et aux envies de la clientèle. Anne Vallotton, la libraire, souhaite avant tout répondre à la quête des visiteurs : « La sexualité est le témoignage d'un désir de vivre, elle est une source de plaisir qu'il faut entretenir par la parole, et la lecture ».

La lectrice butineuse ou le lecteur butineur a de quoi musarder. Le premier espace est dédié à des expositions, (cinq à six par année). Actuellement on peut admirer des sculptures en terre cuite et en bronze de l'artiste Christiane Wellhauser et des photographies de Michel Frossard. Ces deux artistes offrent un regard différent sur le corps et les plaisirs ou questionnements qu'ils suscitent.

L'espace-livres propose des ouvrages de référence concernant la littérature érotique, pornographique, homosexuelle. Et encore des romans, des biographies, des livres d'art, des bandes dessinées, des posters et des cartes postales. La responsable a aussi inclus un rayon-enfants dédié à l'éveil sexuel et à la mise en garde des clichés machistes. Anne Vallotton estime que le rapport intime développé entre la lectrice - le lecteur - et le livre va parfois plus loin que l'échange entre deux personnes : « Si un livre peut répondre à une attente, c'est qu'il en est valable. » affirme-t-elle.

Le public, des plus varié (femmes, hommes, couples hétérosexuels et homosexuels) se rend à la librairie dans l'idée de trouver un espace de discussion et des amorces de réponses à travers les livres. Il y a le client franc et direct qui sait exactement

ce qu'il veut et Anne Vallotton le dirige, mais il y a surtout les clients qui n'arrivent pas à formuler leur attente. C'est là que la sensibilité et l'écoute de la libraire sont des plus précieuses.

Les clients sont principalement intéressés par tout ce qui touche à l'épanouissement personnel à travers les classiques littéraires (La Fontaine, Apollinaire, Régine Desforges, Joyce Mansour, Anais Nin), mais aussi la bande dessinée ou les livres d'art. La seule constante est le refus de la violence visuelle, le côté *hard* est apprécié dans les écrits mais pas dans la représentation, au contraire des films pornographiques. Si ceux-ci nous offrent « une parcelle intime de l'imaginaire sexuel collectif », alors la librairie érotique offre un échantillon des pré-occupations sexuelles individuelles.

Grâce à la librairie Corps et Ame et sa responsable Anne Vallotton, nous sommes bien loin de ce constat de John Berger « Les hommes regardent les femmes, alors que les femmes s'observent en train d'être regardées. »

Pour un autre regard sur soi et l'autre, voici quelques suggestions de lectures et d'activité :

Stephen Vizinczey, *Eloge des femmes mûres*, Ed. du Rocher, 2001.

Isabelle Yhuel, *Les femmes et leur plaisir*. Ed. Lattès. 2001.

François Baudot, *L'allure des femmes*, Assouline, 2001.

Orchydia, atelier d'expression érotique, organise à la librairie Corps et âme des soirées consacrées à l'écriture de contes et nouvelles érotiques : 1^{er} et 22 février et le 15 mars 2002, de 19h à 23 h.

Informations :

Tél. : 078/648 73 39

O@Orchydia.ch

Librairie Corps et Ame

Rue des Bains 23

Horaires : mardi au vendredi de 11h à 18h30 et samedi de 10h à 17h.

Tél. + fax : 022/800 16 28

corps.ame@bluewin.ch