

**Zeitschrift:** L'Émilie : magazine socio-culturelles  
**Herausgeber:** Association Femmes en Suisse et le Mouvement féministe  
**Band:** [92] (2004)  
**Heft:** 1482

**Artikel:** Femmes et études supérieures : accès à l'uni : une expo  
**Autor:** Bosshart-Pflüger, Catherine / Wenger, Josette  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-282737>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 17.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Femmes et études supérieures

## Accès à l'uni: une expo

Si aujourd'hui la moitié du corps étudiant sont des étudiantes, c'était loin d'être le cas le siècle passé. Le Musée d'Assens revient sur cette féminisation des études avec une exposition qui présente les parcours des premières femmes inscrites dans les universités suisses, dans la seconde moitié du 19<sup>e</sup> siècle. Cette exposition présente non seulement l'histoire des études supérieures des femmes en Suisse, pays de l'avant-garde européen dans ce domaine, mais aussi, à travers une série de portraits, un aperçu de la vie de ces pionnières qui ont servi d'exemples à leurs contemporaines à travers le continent.

CATHERINE BOSSHART-PFLÜGER  
(TRADUIT EN FRANÇAIS PAR JOSETTE WENGER)

En 1864, l'Université de Zurich était la première en Europe à admettre les femmes. Ce sont surtout des étudiantes russes qui ont bénéficié de la possibilité offerte aux femmes de poursuivre des études de médecine, car dans leur pays, l'accès à l'enseignement supérieur leur était interdit. Nadejda Soulova, d'origine russe, a été la première femme en Suisse et dans le monde germanophone à obtenir le titre de docteur en médecine en 1867 à Zurich. Une année plus tard, l'Université de Berne ouvrait ses portes aux femmes.

### Pas encore de gymnases pour filles

Puisqu'en Suisse il n'y avait pas encore de gymnases pour jeunes filles à cette époque, celles-ci devaient acquérir la formation requise pour accéder aux études supérieures avec l'aide d'un professeur privé et par leurs propres moyens. La première Suisseuse à se lancer dans les études avancées a été Marie

Heim-Vögtlin qui a réussi l'examen fédéral de médecine en 1872 à Zurich. Deux ans plus tard, elle ouvrait un cabinet de gynécologie dans cette même ville. En souvenir de cette pionnière, une bourse Marie Heim-Vögtlin a été créée. Enfin, en 1905, l'Université de Fribourg a été la dernière en Suisse à admettre les étudiantes. Et ce n'est qu'avec les années 1960 que les Suissesses ont commencé à arpenter en plus grand nombre les couloirs des universités.

***Ce n'est qu'avec les années 1960 que les Suissesses ont commencé à arpenter en plus grand nombre les couloirs des universités.***

Aujourd'hui, la situation s'est radicalement modifiée : pour l'année académique 2001/2002, la proportion des étudiantes dans les universités suisses s'élevait à 46,5%. Dans les facultés des sciences humaines et sociales, cette proportion atteignait 63%. En revanche, la situation est très différente au niveau du corps enseignant. Et force est de constater que plus on monte dans la hiérarchie, plus les femmes sont rares. Pour la même année académique, il y avait 32,5% de femmes au niveau du corps intermédiaire. La proportion des chargés de cours se réduisait à 23,6% et au niveau professoral à 9,6%.

On s'en doutait, la présence des enseignantes est la plus faible dans le domaine des sciences techniques, dans l'ingénierie électronique et mécanique (4,5%), alors que dans les domaines des sciences humaines et sociales, elle est la plus élevée (18%). A titre comparatif, la part de professeures en Suisse se situe presque au niveau de la moyenne des pays de l'OCDE qui est de 10%. La création des postes pour des professeur-e-s boursier-e-s, les programmes de mentoring et les subventions destinées à la création des crèches font partie des efforts consacrés par la Confédération pour réduire cette inégalité et promouvoir la relève académique.

### Reflète de la société

Enfin, comme le souligne un texte de l'exposition: «Tant que l'égalité dans les universités n'aura pas fait plus de progrès, on ne peut pas s'attendre à ce que les inégalités entre les sexes s'atténuent ni à ce que la vie commune devienne plus harmonieuse.» •

*Le Musée d'histoire estudiantine se trouve à la sortie du village vaudois d'Assens.*

*Heures d'ouverture (dès fin avril au début octobre):*

*Jeudi et vendredi: 16h à 18h*

*samedi et dimanche: 11h00 à 17h00*

*Informations auprès de Giovanni Lanfranco sekretariat@lanfranco.ch*

*tél.: 031/838 68 68*