

**Zeitschrift:** L'Émilie : magazine socio-culturelles  
**Herausgeber:** Association Femmes en Suisse et le Mouvement féministe  
**Band:** [91] (2003)  
**Heft:** 1471

## **Endseiten**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

JAB  
1227 Carouge

case postale 1345  
1227 Genève  
tél+fax. 022 310 62 61  
www.lemilie.org

l'émili



0003882

BIBLIOTHEQUE PUBLIQUE ET  
UNIVERSITAIRE  
Dépôt légal - Pde des Bastions  
1211 GENEVE 4

installations sonores  
Akio Suzuki, Robin Minard,  
le projet collectif  
« grenzenlose freiheit »,  
Rudy Decelière, Alvin  
Lucier Electroacoustique  
François Bayle, Michèle  
Bokanowski, Christine  
Groult, Natasha Barrett  
concerts Luigi Nono,  
Rebecca Saunders  
minimalisme nord-américain  
Alvin Lucier,  
Tom Johnson, James  
Tenney, Phill Niblock  
improvisation Günter Müller,  
Taku Sugimoto, John  
Tilbury,...

Jeux et limites de nos perceptions  
seront à l'honneur de cette  
12<sup>e</sup> édition du Festival. Chaque  
jour, dès midi, le public sera  
convié à des concerts et à des  
installations sonores, à des  
rencontres publiques ainsi qu'à  
un « salon d'écoute ». Archipel se  
propose d'être autant un intense  
temps d'exploration qu'une simple  
invitation à vous laisser  
prendre par les oreilles.

Festival Archipel  
du 30 mars au 6 avril - Genève  
Plainpalais - 52, rue de Carouge  
[www.archipel.org](http://www.archipel.org)

musiques d'aujourd'hui



Dans le cadre du Festival Archipel,  
le vendredi 4 avril dès 20h,  
les compositrices Christine Groult,  
Michèle Bokanowski et Natasha  
Barett donneront des concerts-  
acousmatiques. A entendre.