

Etoile montante : Marie-Gaïané Mikalian : nouvelle prodige du tennis suisse

Autor(en): **Sacco, Francesca / Mikalian, Marie-Gaïané**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **L'Émilie : magazine socio-culturelles**

Band (Jahr): **[89] (2001)**

Heft 1458

PDF erstellt am: **26.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-282123>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Etoile montante

Marie-Gaïané Mikalian: nouvelle prodige du tennis suisse

Découverte par le public à l'occasion du tournoi de Klotten en octobre 2001, Marie-Gaïané Mikaelian a pourtant une carrière déjà bien remplie derrière elle: onze médailles nationales, deux titres de championne d'Europe, une demi-finale à Wimbledon en 2000 et à l'US Open en 2001 (voir palmarès ci-contre). Nouvelle prodige du tennis helvétique, l'Arméno-Suisse a grimpé en l'espace de neuf mois du 342^e au 75^e rang du classement WTA. Au mois de mars 2002, elle aura 18 ans. «Les entraves imposées au juniors seront caduques. Je pourrai enfin librement défendre mes chances dans le circuit durant toute l'année et il n'est pas utopique de penser que mon classement actuel évoluera en quelques mois entre 40 et 25 places, si je suis préservée des blessures», dit-elle. Et de déplorer un manque de courts disponibles (malgré les efforts du Lausanne-sports et du T.C. d'Echallens), qui lui a valu d'être constamment sous-entraînée. Quelques questions «orientées» à cette jeune championne.

PROPOS RECUEILLIS PAR FRANCESCA SACCO

Francesca Sacco: On raconte que vous vouliez déjà jouer au tennis à l'âge de 3 ans. Quand avez-vous commencé à vous intéresser au tennis et quand avez-vous commencé à en jouer?

Marie-Gaïané Mikaelian: J'ai l'impression que j'ai toujours rêvé de tennis. Ce fut un vrai amusement jusqu'à l'âge de 7 ans, puis les premiers entraînements avec mon père. La passion du tennis m'a toujours habitée.

F. S.: Quand avez-vous compris que vous étiez une joueuse douée?

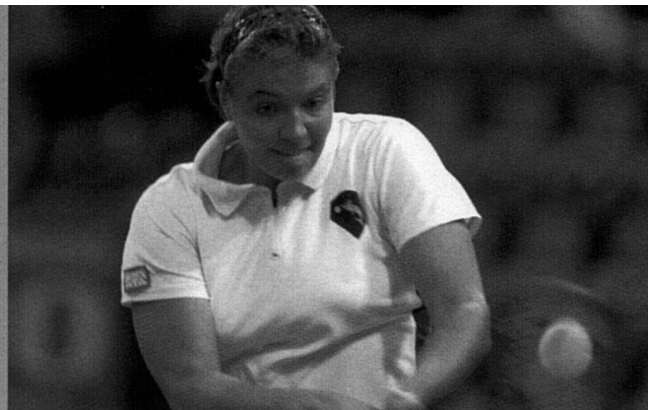
M.-G. M.: Jamais.

F. S.: Quel est votre rapport avec le tennis, c'est-à-dire quelle place occupe-t-il dans votre vie?

M.-G. M.: Le tennis représente beaucoup pour moi. J'aime ce sport qui est ma profession aujourd'hui. Le tennis prend quasiment tout mon temps, mais j'essaie malgré tout d'avoir une vie privée et familiale à laquelle je suis très attachée.

F. S.: Quel rôle jouent respectivement votre père et votre mère dans votre carrière?

M.-G. M.: Toute ma famille joue un grand rôle dans ma carrière. Je dis toute ma famille car j'ai aussi ma grand-maman qui me soutient ainsi que mes deux petits frères. Mes parents sont mes plus fidèles supporters, ce sont eux qui me soutiennent, qui me consolent, qui me guident, qui me protègent, qui m'ac-



Avec une douzaine de victoires à son actif, la tennismen Marie-Gaïané Mikaelian, 17 ans, a un bel avenir devant elle.

compagnent et bien sûr, c'est mon père qui m'entraîne.

F. S.: Quel est votre meilleur et votre pire souvenir en tant que joueuse à ce jour?

M.-G. M.: J'ai deux meilleurs souvenirs: ils ont une valeur égale pour moi. Le premier, c'était les premiers Jeux Pan-Arméniens en août 1999, à Erevan. C'est une expérience et un souvenir inoubliables pour moi d'avoir eu l'occasion de découvrir le pays de mes origines et où j'ai gagné le tournoi de tennis. Le second, c'est bien sûr le tournoi de Zurich qui m'a permis d'affronter les meilleures joueuses mondiales et d'entrer dans le top-cent. Ce que je n'oublierai pas, c'était l'ambiance formidable et explosive grâce au public suisse - mes compatriotes qui m'ont adoptée - et que l'osmose a été vraiment totale à cette occasion. Je sentais vraiment que enfin, toutes les méchancetés de Swiss tennis, qui durent depuis sept ans et demi, avaient trouvé une justice à travers ce merveilleux public de la Schluefweg Halle.

F. S.: Vous êtes une sportive et, qui plus est, de haut niveau. Comment les jeunes gens de votre âge vous perçoivent-ils? Y a-t-il une différence entre la façon des garçons et celle des filles de vous percevoir?

M.-G. M.: C'est encore trop tôt pour répondre à cette question.

F. S.: Comment expliquez-vous qu'il y a moins de filles que de garçons qui s'intéressent au sport d'une manière générale?

M.-G. M.: La raison a sûrement des racines historiques depuis l'Antiquité. Il est évident que la femme a une vocation de procréation et une vocation de s'occuper des enfants et du ménage, sans compter les mariages précoces dans beaucoup de pays, ainsi que les lois iniques qui briment injustement la femme. En démocratie occidentale, la société patriarcale influe toujours mais de moins en moins négativement dans ce domaine...

F. S.: Avez-vous le sentiment que dans le sport, les filles et les garçons ont les mêmes chances?

M.-G. M.: Il y a certainement une petite différence en faveur des garçons, mais celle-ci a tendance à se rétrécir.

F. S.: L'année dernière, la Tribune de Genève écrivait: «Elena n'a rien à envier à Anna K. Elle est au moins aussi jolie», et d'ajouter qu'elle au moins, avait des chances de gagner un tournoi (!) Avez-vous le sentiment que le public, les journalistes (ou les deux) font davantage attention au physique des joueuses qu'à celui des joueurs?

M.-G. M.: Le public est mixte et chacun fait son choix.

F. S.: Vous a-t-on déjà fait des réflexions (positives ou négatives) sur votre physique dans la cadre de votre activité sportive, que ce soit en compétition ou à l'entraînement?

M.-G. M.: Pour le moment pas. Les gens sont libres de faire des remarques positives ou négatives, on est dans un pays démocratique et ce n'est pas à moi de les éduquer dans ce sens.

F. S.: Anna Kournikova a beaucoup fait parler d'elle en exploitant au maximum son image de femme «sexy». Il semble d'ailleurs qu'elle soit pressentie pour jouer dans le prochain James Bond. Quelle impression cela vous fait-il?

M.-G. M.: Elle peut faire ce qu'elle veut à défaut d'avoir un tennis brillant, dont elle a certainement le potentiel, elle a certainement attiré passablement de spectateurs vers le tennis. Bravo à elle quand-même.

F. S.: Quelles sont les joueuses qui à votre avis ont le plus contribué à la promotion du tennis féminin?

M.-G. M.: Chris Evert, Steffi Graf, Martina Hingis. »

Palmarès

Onze médailles nationales dont six en or ; plusieurs titres de championne romande et vaudoise.

Dans les tournois internationaux:

- dans la catégorie moins de 12 ans, gagnante de l'ACBB à Paris, de l'Open Gradignan près de Bordeaux et des Petits Champions à Passy ; finaliste à Agen
- dans la catégorie des moins de 14 ans, gagnante au Stade français à Paris et aux Ste Geneviève-des-Bois près de Paris ; demi-finaliste à ITEUL/Poitiers
- dans la catégorie des moins de 16 ans, championne d'Europe à Hatfield en Angleterre
- dans la catégorie des moins de 18 ans, championne d'Europe à Klosters en 2001, vice-championne d'Europe à Klosters en 2000, demi-finaliste à Wimbledon en 2000 et à l'US Open en 2001
- sur le circuit WTA, demi-finaliste à Tashkent (Ouzbékistan), finaliste à Bâle, quart de finaliste à Zurich en 2001



5, rue de Berne
Tél. 41-22/732 73 12
Metro Shopping Cornavin
Tél. 41-22/732 70 11
Genève

**FRANCINE
de Fournès**
Optic 2000

Commandes en tout genre

t (022) 343 22 33

f (022) 301 41 13

Une librairie unique
en Suisse romande!

horaires:

Lundi: 9h-18h30

du mardi au vendredi:

9h-12h et 14h-18h30

Samedi: 10h-17h

Rue St-Joseph 15 - 1227 Carouge/Genève



Auteures suisses
Biographies
Droits
Education
Enfants
Féminisme
Femmes d'ailleurs
Histoire
Maternité
Psychologie
Romans
Santé
Sexualité
Sociologie
Témoignages