

Agenda

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Femmes suisses et le Mouvement féministe : organe officiel des informations de l'Alliance de Sociétés Féminines Suisses**

Band (Jahr): **86 (1998)**

Heft 1417

PDF erstellt am: **26.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-284694>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

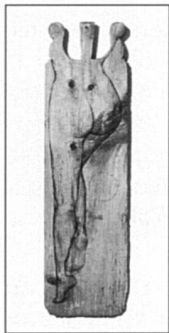
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Suite à notre Assemblée générale, vous êtes invité-e-s à venir écouter notre conférencière: **Yvette Jaggi**, présidente de Pro Helvetia, ancienne syndique de Lausanne, qui fut également une parlementaire fédérale talentueuse. L'auteur du tonifiant «*Ce n'est pas le moment de m'occuper*», paru en 1991, aux Editions Zoé, nous fournira à coup sûr des idées dynamisantes au moment où la démotivation des femmes à s'engager dans la vie publique inquiète. La rencontre aura lieu:

Samedi 25 avril de 14h30 à 16h30

Maison de la Femme – Eglantine 6 – Lausanne

Jusqu'au 5 avril



Le Manoir
Place du Manoir 4
Cologny-GE

Blanca Salvat: Images en hommage, hommage en images à Juan Manuel Serrat, *mi trozo de pan, mi viejo refrán, mi poeta.*

14 avril

Dès 18h30
Château d'Ouchy
Lausanne

Conférence de **Ioanna Coveris**, notaire: Quelle forme juridique pour une fiscalité moindre? Comparaison des différentes formes juridiques de sociétés.

14, 17, 20, 23, 26 et 29 avril

20h
Victoria Hall
Genève

Il Trovatore, opéra de Giuseppe Verdi, en version concert, avec Nina Rutio (Leonora), Dolora Zajick (Azucena) et Christine Labadens (Inez). Orchestre de la Suisse romande. Cœur Orpheus de Sofia.

21 avril

20h30
Temple de Carouge
Concert à quatre cors «*Age mûr, Age d'or, le cor un instrument au faite de son évolution*» par **Isabelle Bourgeois, Julia Heinrich, Nicole Aubert et Klaus Uhlemann.**

21 avril

20h30
Club 44
64, rue de la Serre
La Chaux-de-Fonds

Lytta Basset parlera de «la joie imprenable». Comment des expériences aussi «négatives» que l'échec, la solitude ou la frustration ont, paradoxalement, partie liée avec l'éclosion de la joie? Docteure en théologie, elle enseignera dès l'automne à la faculté de Théologie de l'Université de Lausanne.

23 avril

20h
Bibliothèque municipale de Meyrin,
Genève

Autour de son livre «*Persianeries*», les femmes en Iran. Un livre publié aux Editions Zoé.

Lundi 11 mai

Fonction Cinéma
16, rue Général-Dufour
20h.

Exposure: environmental links to breast cancer, un film canadien (en anglais) sur le lien entre les facteurs environnementaux et le cancer du sein. La fréquence du cancer du sein est passée de 1 sur 30 dans les années 60, à 1 sur 10 dans les années 90. Le film sera suivi d'un débat.

Jusqu'au 1^{er} juin



Musée des Beaux-Arts
Hodlerstrasse 8-12
3000 Berne 7

Exposition de **Marina Abramovic** intitulée: *Artist Body - Public Body*. Performances et installation vidéo.

Jusqu'au 14 juin

Castel du Bois Genoud
Crissier
Exposition craies et peintures de **Liliane Berthoud.**

Vacances d'été, vous voulez un camp original pour vos enfants: l'**Atelier de Gisèle**, à Genève. Vous inscrivez votre enfant pour une ou plusieurs semaines: peinture libre, relaxation, bricolage, modelage, balades au parc. Renseignements au 022/ 349 85 86.

Samedi 16 au 27 mai

Centre Camarada
Villa Dutoit
ch Trolliet 5
1209 Genève
Exposition du travail de la photographe **Simone Oppliger** intitulé *L'exil féminin pluriel*. Renseign. pour les horaires d'ouverture: 022/ 344 03 39.

Rendez-vous annuel de *Femmes suisses* au Salon International du Livre et de la Presse à Genève, du **29 avril au 4 mai**. Notre stand se situe à la rue **Balzac 22.**

Toute l'équipe sera ravie de vous accueillir et de vous «servir» le concours de la cuvée 98. A bientôt!

Femmes

SUISES

et le Mouvement féministe fondé en 1912 par Emilie Gourd Soutenu par la Fondation Emilie Gourd et par l'Association suisse pour les Droits de la Femme

Adresse du journal
Case postale 1345, 1227 Carouge-GE

Présidente du Comité du journal
Anne-Marie Ley

Rédactrice en chef, service de presse
Brigitte Mantilleri, case postale 1345
1227 Carouge-GE

Equipe de rédaction

Jacqueline Berenstein-Wavre
Perle Bugnion-Secretan
Martine Chaponnière, Simone Chapuis
Odile Gordon-Lennox, Anne-Marie Ley
Nicole Matthey K., Michèle Michellod
Alexandra Rihs.

Correspondantes cantonales

Paulette Berguerand (VS)
Corinne Doret (NE)
Nicole Hager Oeuvery (BE francophone)
Claire Fischer (TI)
Nicole Matthey Kalogiannidis (VD)
Annette Wicht (FR)
Marie-Jeanne Krill (Suisse alémanique)

A l'étranger

Marianne Robert (France)

Administration et abonnements

Elisabeth Hallauer, (022) 342 64 60
(022) 310 62 61

CCP 12-11 791-3

Impression SRO-KUNDIG S.A.- Châtelaine (GE)

PAO Didier Lazzarotto-SRO-KUNDIG S.A.

Couverture et rubrique dossier

Sophie Pfund SP Image et Communication

Editeur Association Femmes suisses et le Mouvement féministe fondé en 1912, Genève

Abonnements 1 an: Suisse: Fr. 65.-

(AVS, chômage: Fr. 52.-

abonnement de soutien Fr. 80.- ou plus)

Etranger: Fr. 70.-

renouvelés d'office

sauf dénonciations préalables

Parution 10 fois par an

Prix du numéro Fr. 7.-

Copyright Femmes suisses ©, 1998.