

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Femmes suisses et le Mouvement féministe : organe officiel des informations de l'Alliance de Sociétés Féminines Suisses**

Band (Jahr): **82 (1994)**

Heft 8

PDF erstellt am: **26.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

d'opéras. Qu'importe, Rameau aigri, Voltaire courtisan et Rousseau geignard ont créé un ballet éblouissant.

## Présentation genevoise

En 1994, c'est une femme qui les dirige! Et tout se prépare bien plus sereinement. Chiara Banchini, comme toujours, sait créer une ambiance de travail stimulante et chaleureuse pour les artistes qui l'entourent. Elle a élargi son Ensemble 415 à une quarantaine de musiciens venant de toute l'Europe, qui joueront sur des instruments anciens, et elle s'est entourée d'excellents solistes: Danielle Borst, soprano, Philippe Hunttenlocher, basse, Nicolaou de Figueiredo, claveciniste. Elle a le plaisir de collaborer aussi avec Daniel de Roulet, qui a confié son texte au comédien et metteur en scène François Rochaix. Et vous verrez... au XXe comme au XVIIIe siècle, tout finit par un mariage!

L'esprit de Voltaire est bien présent dans cette magnifique distribution. «*Le Paradis terrestre est où je suis*» aimait-il à dire, et il en créait les conditions pour celles et ceux qu'il aimait. Les femmes de théâtre, également présentes aux commémorations du tricentenaire, par des lectures de sa «*correspondance à la gent féminine*», amies ou amantes, comédiennes ou philosophes, nous ont bien rappelé que Voltaire fut réellement un ami et partenaire des femmes. Entre Voltaire et Chiara, il y a comme un regard de connivence.

Maryelle Budry

Discographie de Chiara Banchini et de son Ensemble 415: parmi la quinzaine de disques CD parus chez Harmonia Mundi, citons son *Portrait* avec des œuvres de Vivaldi, Corelli, Haendel, Sammartini, Schobert, Boccherini, 12 Concerti grossi op. 6 de Corelli, les Cantates pour alto de Bach, les Sonates pour piano et violon de Mozart, avec la pianiste Temenuschka Vesselina.

## Des Paroles aux Actes PACTE 8<sup>e</sup> colloque

### Le monde du travail au XXI<sup>e</sup> siècle: un avenir à modeler dès à présent

Il est devenu évident que la course mondiale à la productivité est en train de créer une société à deux vitesses, engageant l'économie à se restructurer, mettant ainsi probablement définitivement bien des exclus dans l'impasse. Les femmes étant toujours encore particulièrement touchées par les fluctuations du marché de l'emploi, il nous paraît important que le PACTE propage des idées novatrices dans le domaine de la gestion du travail.

Des Paroles aux Actes a réuni neuf spécialistes susceptibles d'avoir une vision globale de notre situation économique et de faire des propositions concrètes: **Monika Dusong**, conseillère communale, directrice des Finances de la ville de Neuchâtel; **Jane Royston**, mathématicienne et directrice de NatSoft SA; **Joëlle Kunz**, journaliste au *Nouveau Quotidien*; **Peter Tschopp**, professeur d'université, conseiller national; **Beat Kappeler**, économiste, politologue; **Michel Barde**, secrétaire général de la Fédération des syndicats; **Marcel Goldschmid**, professeur et directeur de la chaire de pédagogie de l'EPFL; **Jacques Muggli**, chef du personnel Bobst SA; **Roger Décosterd**, consultant en ressources humaines.

**Vendredi 11 novembre 1994 de 9 h à 16 h 30**  
**Hôtel Mirabeau SA, av. de la Gare 31, Lausanne**  
**Prix: 110 fr. (repas compris)**

Pour tous renseignements: Christiane Langenberger-Jaeger  
Tél. 021 869 93 68, fax 869 93 34 - CCP PACTE 10-17187-6 Lutry



La Faculté des sciences met au concours un poste de

### maître d'enseignement et de recherche au laboratoire de biologie microbienne

Le titulaire possédera d'excellentes connaissances en physiologie et écologie microbiennes et en biochimie analytique des métabolites secondaires et sera familier des interactions micro-organismes-plantes. Sous la direction du prof. D. Haas, son rôle consistera à animer une équipe spécialisée dans l'étude des interactions entre *Pseudomonas* bénéfiques, champignons pathogènes et plantes. De plus, il participera à l'enseignement (en français) de la microbiologie pour les étudiants en biologie et en pharmacie.

Candidatures (C.V., copie de diplômes, liste des recommandations et des publications - copie des 3 plus importantes), à adresser **avant le 31 octobre 94** au Doyen de la Faculté des sciences, Collège propédeutique, CH - 1015 Lausanne. Renseignements complémentaires: prof. D. Haas, tél. +41 21 692 56 31 - Secr. 692 42 00 fax 692 56 35.

Soucieuse de promouvoir l'accès des femmes à la carrière académique, l'Université encourage les candidatures féminines.



La Faculté des sciences met au concours un poste de

### professeur ordinaire de physique théorique

Entrée en fonction: 1.9.95 ou date à convenir.

Le titulaire devra participer à l'enseignement de la physique théorique, en collaboration avec d'autres théoriciens de l'Université et de l'Ecole polytechnique fédérale de Lausanne. A un niveau plus spécialisé, il serait souhaitable qu'il soit en mesure de donner des cours dans le domaine des champs quantiques relativistes.

Le nouveau professeur poursuivra des recherches et dirigera des thèses de doctorat dans un domaine de son choix; il est souhaité qu'il ait une solide formation et de l'expérience en physique des particules élémentaires.

Candidatures (C.V., liste de publications, tirés à part choisis-trois au plus, projets de recherche, trois références) doivent parvenir **avant le 15/12/94** au Doyen de la Fac. des sciences, CP, CH - 1015 Lausanne. Rens. complémentaires: prof. J.-J. Loeffel, tél. +41 21 692 37 51 ou 692 37 50 fax 692 36 05,

Rens. administratifs: Doyen de la Fac. des sciences tél. 692 35 01 fax 692 35 05

Soucieuse de promouvoir l'accès des femmes à la carrière académique, l'Université encourage les candidatures féminines.