

Le sottisier

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Femmes suisses et le Mouvement féministe : organe officiel des informations de l'Alliance de Sociétés Féminines Suisses**

Band (Jahr): **73 (1985)**

Heft [11]

PDF erstellt am: **23.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-277718>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

entre nous soit dit

LE SOTTISIER

N'attendez pas la fin du mois pour offrir à vos enfants, nièces, neveux et autres filleul(e)s le calendrier de l'Avent qui les fera patienter jusqu'au 24 décembre.

Mais surtout ne vous trompez pas de modèle : il y a celui pour les garçons, le plus digne d'attention, présenté en grand sur l'annonce publicitaire, dont les fenêtres cachent sans aucun doute des petites voitures (quand même pas des mitraillettes ?) ; et celui pour les filles, présenté en plus petit — la côte d'Adam,



en quelque sorte — mais qui, rassurez-vous, contient lui aussi 24 « chouchettes » (sic) surprises. C'est quoi, déjà, notre grande enquête de ce mois ?

Décidément, nous ne cesserons jamais de nous étonner de l'impact de notre rubrique fêliche. Femmes Suisses épingle, dans « Le sottisier » de son numéro de l'été, le machisme d'un message publicitaire : dès le début de l'automne, l'annonceur rectifie le tir, en remplaçant le fort des halles moustachu qui lui servait de support par une musculeuse amazone...

Mais halte aux illusions. L'Agence J.H. Francfort ne nous a probablement pas attendues pour se rendre compte qu'un modèle féminin a l'avantage de pouvoir être présenté sans soutien-gorge.

Version pour les filles

Calendrier de l'Avent

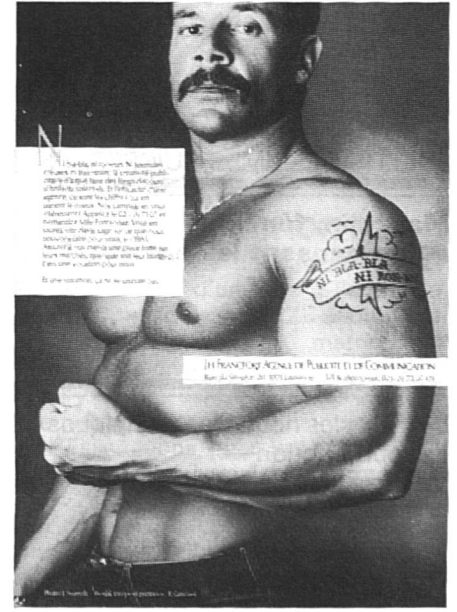
avec 24 surprises

La joie de tous les enfants. Derrière chaque portillon une charmante surprise! 30x40 cm.

Version pour les garçons

Chaque jour un chouchette cadeau, (24x) — chaque jour une nouvelle joie jusqu'à Noël.

Dès 5 pc. Fr. 14.80 pc.
 Dès 3 pc. Fr. 16.80 pc.
 Dès 2 pc. Fr. 18.40 pc.
 1 pc. Seul. Fr. 19.80



Avant...



... après

Michèle Coquillat, collaboratrice d'Yvette Roudy au Ministère des Droits de la Femme, écrit aux membres de la Commission de Terminologie chargée d'étudier la féminisation des mots sur papier à en-tête portant la mention « Le chargé de mission auprès du Ministre ».

En annexe, la liste des titres et fonctions dont le féminin a été adopté lors de la précédente séance, notamment : « un chargé » - « une chargée ». Et dire qu'il y en a qui s'énervent lorsque les bonshommes nous reprochent de manquer de suite dans les idées...

*Ministère
des droits de la femme*

LE CHARGE DE MISSION
AUPRES DU MINISTRE
MC/SS/FS

Madame,

J'ai l'honneur de vous faire savoir que la prochaine réunion de la Commission de Terminologie aura lieu le Mercredi 6 Février 1985 à 17H00 au Ministère des Droits de la Femme.

Je vous prie de croire, Madame, à l'expression de mes sentiments les meilleurs.

Michèle Coquillat
Michèle COQUILLAT

53 avenue de Saint Mandé 75016 Paris
tél. 501 86 36

Paris 16