

Centre de liaison (GE) : combattre le référendum

Autor(en): **sl**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Femmes suisses et le Mouvement féministe : organe officiel des informations de l'Alliance de Sociétés Féminines Suisses**

Band (Jahr): **72 (1984)**

Heft [12]

PDF erstellt am: **27.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-277386>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

d'un canton à l'autre

CENTRE DE LIAISON (GE): COMBATTRE LE REFERENDUM

« Pas une seule voix à Genève pour le référendum contre le nouveau droit matrimonial ! » C'est le mot d'ordre lancé cet automne par le Centre de Liaison des Associations Féminines Genevoises. Une soirée regroupant des personnalités politiques de tous les horizons devait concrétiser, le 21 novembre, cette détermination. A noter que, avant même le lancement officiel du référendum, le CLAF genevois avait envoyé une lettre de protestation à l'USAM, sur demande de l'Association genevoise pour les Droits de la Femme.

Parmi les autres activités du CLAF au cours de ces derniers mois, il faut signaler la participation à un groupe d'étude sur le lancement éventuel d'une initiative pour l'imposition séparée des couples, l'adoption d'un projet de révision des statuts et la constitution d'un comité d'organisation pour l'Assemblée générale de l'ASF, qui se tiendra à Genève en 1987, et coïncidera avec le 50e anniversaire du Centre de Liaison. — (sl)

PORTES OUVERTES AU CENTRE F

Le lundi 5 novembre, les animatrices du Centre F Information recevaient les parlementaires, cantonales et communales, pour leur expliquer leurs activités. En arrière fond, bien sûr, une future demande de subvention, qui passera devant le parlement un jour ou l'autre.

Mais quelle quantité de travail se fait dans ce centre. Plus de 1 241 réponses à des demandes de toutes sortes allant du conseil juridique à une simple demande d'adresse ; organisation des cours ORPER ; prise de contact avec les déléguées à la condition féminine des départements de l'Ain et de la Haute-Savoie pour voir comment régler certains problèmes concernant l'une ou l'autre des 10 000 frontalières, etc.

Les animatrices du Centre ne sont pas des bénévoles. Mais leur rémunération n'est pas encore à la hauteur de leurs compétences ! — (jwb)

FEMMES ET MEDIA: ISIS INNOVE (GE)

Artistes, graphistes, cinéastes, journalistes, actrices, photographes, autant de métiers représentés lors du 2e Programme International d'Echange Inter-culturel des Femmes, qui s'est déroulé à Genève du 1er au 26 octobre 1984, sous

les auspices d'ISIS*. Consacré cette année au thème de la communication, le programme a réuni une petite vingtaine de femmes, venues de 14 pays pour la plupart en voie de développement. Elles se sont retrouvées à Genève pour un cours d'orientation d'un mois, avant de partir vers leurs destinations individuelles, en stage auprès d'un groupe de femmes dans un autre pays.

Pendant leur cours d'orientation, les participantes n'ont pas chômé ! Réparties en 7 ateliers de travail, elles ont pour la plupart abouti à une production de groupe. Un calendrier international des femmes pour l'année 1985 a été intégralement produit pendant ce court laps de temps, en sus de montages vidéo, de saynètes de théâtre, etc. Un programme audio-visuel sur Genève au féminin a également été mis au point, pas vraiment tendre pour les habitantes de la Républi-

que ! Une vidéo a été tournée en deux semaines et demie, un tour de force si l'on pense que très peu parmi les réalisatrices sont des professionnelles de cette technique. La même remarque peut être faite, d'ailleurs, pour les membres du groupe théâtral, où les femmes ont su mettre en scène des poèmes, des idées, un climat.

Il s'agissait à la fois de se préparer à aller passer trois mois ailleurs, et d'améliorer ses compétences professionnelles. Si la morale des productions nous est parfois apparue un peu simpliste, c'est sans doute qu'il faut longtemps pour mettre un groupe d'accord sur un thème et sur la façon de l'aborder, alors que les membres ne se sont jamais vus auparavant et qu'ils viennent d'horizons géographiques et politiques si divers. — (mc)

* 29, rue des Gares, 1201 Genève.



Ce dessin a gagné le premier prix du concours de dessins féministes organisé lors de la « Fête des femmes », qui a eu lieu le 23 juin dernier à Genève. Il est dû au talent de Mary Charlotte Meissner, qui y a ajouté cette légende : « Une prise de conscience : les femmes sont en majorité dans la protection de la faune et des animaux domestiques, et elles sont contre la vivisection ».