

**Zeitschrift:** Femmes suisses et le Mouvement féministe : organe officiel des informations de l'Alliance de Sociétés Féminines Suisses

**Herausgeber:** Alliance de Sociétés Féminines Suisses

**Band:** 89 (2001)

**Heft:** 1451

  

**Artikel:** Industriels de la minceur, lâchez-nous les baskets

**Autor:** Dussault, Andrée-Marie

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-282237>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 25.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



# Industriels de la minceur, lâchez-nous les baskets

## 4 Suisse actuelle

*Comment devenir hôtesse chez Turbo SA?*

*Le droit du divorce renaît de ses cendres*

*Victoire politique pour les Bad Girls*

## 8 Monde

*Amnesty et les violences domestiques*

*Femmes journalistes persécutées*

*Répercussions des conflits armés sur les femmes*

*Du côté de chez Bush*

## 12 Dossier

*Soucis de taille, le poids de l'industrie de la minceur*

## 19 Votre courrier

## 20 Société

## 22 Culturelles

*Alice Rivaz, pêcheuse et bergère de mots*

*Histoire de ma vie*

## 24 Femme illustre

*Evelyn Boyd, première mathématicienne noire*

### Avertissement

Compte tenu des différentes sensibilités, au sein de la rédaction, à l'égard de la féminisation des noms, de l'accord des adjectifs et des participes, chaque rédactrice de FS rédige selon ses convictions en la matière, sauf exigences particulières des interlocutrices.

### Prochain délai de rédaction

15 avril 2001

### Couverture:

Toile de Fernando Botero 1989, *La Salle de bain*.  
[www.poorbuthappy.com/colombia/photos/botero.html](http://www.poorbuthappy.com/colombia/photos/botero.html)

## Édito



Andrée-Marie Dussault

Vaut-il mieux être intelligente et «un peu ronde» ou mince et un «peu stupide»? Si la science offrait une telle aubaine, peut-être envisageable un jour pour les plus fortunées d'entre nous, beaucoup d'Occidentales auraient vite fait de choisir leur camp. Connaissant le système de valeurs prédominant, on ne pourrait les blâmer. Être rondelette, ou carrément ronde, dans notre société, peut s'apparenter au fait d'être rousse ou gauchère au Moyen Âge, ou plus près de nous, homo en Valais. Ça justifie la discrimination et ça peut rendre la vie pénible.

Mais pareille alternative n'existe pas, pas encore. Pour celles qui n'ont toujours pas atteint la taille de leurs fantasmes, il faut donc faire avec les moyens du bord. Les magazines féminins peuvent être d'une certaine aide, les diètes constituant un de leurs principaux fonds de commerce. Ils proposent des régimes nombreux, variés et parfois très originaux. Cependant, pour des résultats plus rapides, plus durables et nettement plus spectaculaires, la chirurgie esthétique demeure une valeur sûre. Parce que tout le monde a le droit à la minceur. Mais pour les plus modestes qui ne peuvent se payer tous les droits, il existe d'autres possibilités. Les très hauts talons peuvent donner l'illusion d'une silhouette plus fine et les sous-vêtements compresseurs qui compriment bien le corps et qui peuvent être portés plusieurs heures sans risque d'étouffement sont autant d'ersatz pour les petits budgets. Parce qu'après tout, même vous, vous le valez bien.

Mais peut-être comptez-vous parmi les sceptiques qui admettent tout ce qui est

démonstré et vous croyez que dans 95% des cas, à terme, les personnes suivant un régime amaigrissant regagnent le poids rapidement perdu, voire plus?

Peut-être même êtes-vous de celles qui osent l'indépendance, feignant l'indifférence devant ce système qui ne vous veut que du bien en ignorant le monde merveilleux de la mode et les vertus des nouveaux produits coupe-faim? Peut-être poussez-vous l'audace jusqu'à boycotter la publicité, *Much Music* et les productions hollywoodiennes? Peut-être même frisez-vous l'extrémisme en refusant net de vous habiller moulant-court-transparent? Quel drôle d'oiseau! Si tel est votre cas, en plus d'être dogmatique, vous devez joliment manquer de conversation, dans certains milieux.

D'accord, peut-être disposez-vous d'un peu plus de temps, d'argent et d'énergie à votre actif que d'autres plus préoccupées que vous à atteindre certains objectifs. Mais vous ne ressemblez certainement pas à Miss Monde. OK, peut-être que si vous mangez sainement à votre faim et si vous faites un peu de sport, votre poids s'est soudainement stabilisé, enfin. Mais vous ne connaissez probablement pas la subtile jouissance de se sentir vide et en parfaite maîtrise de son appétit. Enfin, peut-être avez-vous un tout petit peu plus d'estime de votre personne et investissez-vous votre vie d'une façon autrement plus enrichissante. Mais avez-vous réfléchi un instant: si tout le monde faisait comme vous, que se passerait-il?