

**Zeitschrift:** Femmes suisses et le Mouvement féministe : organe officiel des informations de l'Alliance de Sociétés Féminines Suisses

**Herausgeber:** Alliance de Sociétés Féminines Suisses

**Band:** 86 (1998)

**Heft:** 1419-1420

  

**Artikel:** Salon du livre

**Autor:** [s.n.]

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-284747>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 15.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Salon du Livre

Ce concours a été proposé dans le cadre du Salon du Livre. Nous vous le soumettons comme un divertissement de l'été, à ne pas nous renvoyer. Les résultats au prochain numéro, ainsi que les noms des gagnants-e-s du Salon.

**Qui se cache derrière les définitions? En trouvant leur nom et en rapportant les lettres dans les cases figurant à la fin du concours, vous découvrirez une femme suisse célèbre.**

Les mélomanes l'ont surnommée le «Rossignol milanais»

2	11	8	3	11		16	11	4	4	11	10								

La Belle Cordière

4	6	7	3	10	1		4	11	12	1									

Avait un faible pour Chanel, qu'elle a nommée «L'irrégulière»

1	9	2	6	15	9	1		16	14	11	8	4	1	10	-8	6	7	17	
															-				

Une odalisque pour un violon

3	15	5	8	1	10														

Ainsi soit-elle les trois-quarts du temps

12	1	15	6	3	13	1		5	8	6	7	4	13						

A Marius le prénom, à Felix certaines de ses compositions

18	11	15	15	19		2	1	15	9	1	4	10	10	6	14	15			

Tunique et pieds nus, elle dansa sa vie; écharpe au vent, elle roula vers la mort

3	10	11	9	6	8	11		9	7	15	16	11	15						

Elle était une fois dans l'Ouest avec Sergio Leone

16	4	11	7	9	3	11		16	11	8	9	3	15	11	4	1			

Elle parle d'art et d'enterrement sur fond de Hammerklavier

19	11	10	2	3	15	11		8	1	20	11								

Rizière n'empêche. Elle est Parisienne. Forcément Parisienne.

2	11	8	5	7	1	8	3	13	1		9	7	8	11	10				

Si X = Y, alors l'une est l'autre et l'amour en plus

1	4	3	10	11	12	1	13	14		12	11	9	3	15	13	1	8		

Solution

1	2	3	4	3	1		5	6	7	8	9								

Valeur des lettres

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20