

**Zeitschrift:** Femmes suisses et le Mouvement féministe : organe officiel des informations de l'Alliance de Sociétés Féminines Suisses

**Herausgeber:** Alliance de Sociétés Féminines Suisses

**Band:** 85 (1997)

**Heft:** 1403

  

**Artikel:** Edito : propos terre à terre

**Autor:** Mantilleri, Brigitte

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-281155>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 09.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**4****Suisse actuelles**

- Brèves

**5****Monde**

- Au Cap de la Bonne Espérance  
 - Vers un partenariat entre hommes  
 et femmes en politique

**8****Dossier**

- Terre pouvoir-Terre devoir

**16****Mots d'elles**

- Cachez ce... hein?

**17****Cantons actuelles**

- Parcours de deux exilées  
 - Une «pasionaria» lucide  
 - Brèves

**18****Cultur...elles**

- A Voir  
 - De l'importance de la culture  
 - A Lire  
 - La Der

**24****Littérature**

- «Requiem pour la Joconde»

**Légende couverture:**

La «Dame blanche» d'Aouanrhet: au-dessus de ses cornes, on dirait un nuage de graines tombant d'un champ de blé. Il s'agit probablement de la déesse d'une religion agraire. Tassili, Sahara, 5<sup>ème</sup> au 3<sup>ème</sup> millénaire av. J.-C. Illustration tirée de H. Lhote, *A la découverte des fresques du Tassili*, éd. Arthaud, 1958.

**Délai de rédaction pour le numéro de mars 1997: jeudi 13 février.**



# PROPOS

## TERRE À TERRE

Dans ce numéro, vous découvrirez un volumineux dossier consacré à la terre, à nos relations avec elle. Il est complet, bien enlevé, je n'en dirai pas plus ici. Mais, il sera quand même question de terre dans ma lucarne mensuelle. Une terre de chair et de sang, une terre de larmes, et de joie lorsqu'un être s'en sort, échappe à la brutalité de sa destinée. Je veux parler de Terre des femmes - Terre des enfants, une association qui fête cette année ses vingt ans d'existence, ses vingt ans de sonnettes d'alarme, ses vingt ans à répéter: l'abus sexuel existe, il est courant et banalisé. Mais il est intolérable pour les victimes dont les plaies cicatrisent mal\*.

Des victoires, l'association genevoise en a connues - depuis cinq ans elle a par exemple pignon sur ... place dans un ancien kiosque à journaux décoré d'affichettes et de mille autres jouets, documents, photos, le tout fort exotique dans ce très sérieux quartier. D'ailleurs, il fait tache, le kiosque. Et la permanence menée quotidiennement par Geneviève Piret, la présidente de l'association dérange, forcément. Mais on ne peut que se réjouir de son existence, se disant qu'à force, ça va bouger. Se réjouir aussi des percées dans le mur de l'indifférence que sont certains procès gagnés par des enfants - filles et garçons - abusés sexuellement. Se réjouir encore que les médias traitent souvent plus finement ces questions.

Et patatras, voici l'affaire Dutroux qui nous tombe sur le coin de la conscience collective. Affaire qui, hormis son horreur, permet de mettre le doigt sur autre chose, sur les protections dont les abuseurs bénéficient et qui leur permettent d'agir impunément. Protections qui vont au-delà du chef ou du politicien indécent, protections qui trouvent leurs racines dans la violence verbale et physique tolérées dans une culture de société, pas si parallèle, qui permet à certains d'avoir tout pouvoir sur des êtres: les femmes et les enfants d'abord, pour reprendre la galanterie dans sa face cachée.

Bien sûr, l'affaire Dutroux a également montré que les honnêtes gens savent se battre et sont solidaires. Alors on se dit que dorénavant les méchants vont se tenir à carreaux ou, mieux encore, aller se faire soigner. Et voilà que les journaux informent du procès d'un enseignant abuseur d'enfants à l'étranger - ce qui se savait -, d'un moniteur abuseur ailleurs, et de la violente agression sexuelle de deux adolescentes, suivie des aveux du type - il travaillait avec des jeunes - qui ont entraîné la découverte d'une autre victime, trop choquée pour parler. Et d'entendre des gamines qui, du coup, ne veulent plus sortir de chez elles, traumatisées par cette histoire.

Quant à ces événements, ils sont tous liés par une multitude de silences, de négligences, de protections plus ou moins volontaires. A tel point que l'on se demande si la planète a complètement perdu la boule. Ou bien si, à son époque déjà, le Jean Valjean des *Misérables* ne s'en serait, au fond, pas mieux tiré en abusant de Cosette qu'en volant un morceau de pain.

**Brigitte Mantilleri**

Le «Kiosque», 35, Bd des Tranchées, 1206 Genève. Tél. 022/ 789 13 13.

\*Jacqueline Rutgers *A leur corps défendant: Les abus sexuels envers les enfants information-prévention*, éditions Pro-Juventute, Zurich, 1989.