

**Zeitschrift:** Femmes suisses et le Mouvement féministe : organe officiel des informations de l'Alliance de Sociétés Féminines Suisses

**Herausgeber:** Alliance de Sociétés Féminines Suisses

**Band:** 83 (1995)

**Heft:** 4

**Artikel:** Rencontre

**Autor:** [s.n.]

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-280671>

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Toumées

## S U I S S E S

J.A.B. 1260 Nyc  
Avril 1995  
Envoi non distribuable au retour  
BIBLIOTHEQUE PUBLIQUE ET  
UNIVERSITAIRE  
SERVIGE DES PERIODIQUES  
CP 1345, 1227 Carouge  
1211 GENÈVE 4  
N  
Femmes suisses

## RENCONTRE



Pierrette Gonseth-Favre près de l'une des trois sculptures qu'elle a nommées «Terre nourricière/grand-mère», exposées fin février 95 à Nyon, lors de l'inauguration de l'Usine à gaz.

### PIERRETTE GONSETH-FAVRE

est une artiste en constante recherche. Depuis plus de vingt ans, elle travaille tous les matériaux qui se présentent à elle: jute, bronze, résine et peinture, encre de Chine et même, le sable d'une plage de l'Atlantique qui reçoit le temps d'une marée des silhouettes géantes dessinées à l'aide d'un bâton.

«Le seul moyen de tenir le coup, c'est de s'inventer des histoires».

Le cheminement intérieur de Pierrette Gonseth-Favre se retrouve dans les toiles, sculptures, masques et tapisseries formant aujourd'hui une œuvre riche et généreuse, régulièrement exposée en Suisse et à l'étranger.

Texte et photo: Helena Mach