

**Zeitschrift:** Femmes suisses et le Mouvement féministe : organe officiel des informations de l'Alliance de Sociétés Féminines Suisses  
**Herausgeber:** Alliance de Sociétés Féminines Suisses  
**Band:** 82 (1994)  
**Heft:** 8

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

d'opéras. Qu'importe, Rameau aigri, Voltaire courtisan et Rousseau geignard ont créé un ballet éblouissant.

## Présentation genevoise

En 1994, c'est une femme qui les dirige! Et tout se prépare bien plus sereinement. Chiara Banchini, comme toujours, sait créer une ambiance de travail stimulante et chaleureuse pour les artistes qui l'entourent. Elle a élargi son Ensemble 415 à une quarantaine de musiciens venant de toute l'Europe, qui joueront sur des instruments anciens, et elle s'est entourée d'excellents solistes: Danielle Borst, soprano, Philippe Hunttenlocher, basse, Nicolaou de Figueiredo, claveciniste. Elle a le plaisir de collaborer aussi avec Daniel de Roulet, qui a confié son texte au comédien et metteur en scène François Rochaix. Et vous verrez... au XXe comme au XVIIIe siècle, tout finit par un mariage!

L'esprit de Voltaire est bien présent dans cette magnifique distribution. «*Le Paradis terrestre est où je suis*» aimait-il à dire, et il en créait les conditions pour celles et ceux qu'il aimait. Les femmes de théâtre, également présentes aux commémorations du tricentenaire, par des lectures de sa «*correspondance à la gent féminine*», amies ou amantes, comédiennes ou philosophes, nous ont bien rappelé que Voltaire fut réellement un ami et partenaire des femmes. Entre Voltaire et Chiara, il y a comme un regard de connivence.

Maryelle Budry

Discographie de Chiara Banchini et de son Ensemble 415: parmi la quinzaine de disques CD parus chez Harmonia Mundi, citons son *Portrait* avec des œuvres de Vivaldi, Corelli, Haendel, Sammartini, Schobert, Boccherini, 12 Concerti grossi op. 6 de Corelli, les Cantates pour alto de Bach, les Sonates pour piano et violon de Mozart, avec la pianiste Temenuschka Vesselinova.

## Des Paroles aux Actes PACTE 8<sup>e</sup> colloque

### Le monde du travail au XXI<sup>e</sup> siècle: un avenir à modeler dès à présent

Il est devenu évident que la course mondiale à la productivité est en train de créer une société à deux vitesses, engageant l'économie à se restructurer, mettant ainsi probablement définitivement bien des exclus dans l'impasse. Les femmes étant toujours encore particulièrement touchées par les fluctuations du marché de l'emploi, il nous paraît important que le PACTE propage des idées novatrices dans le domaine de la gestion du travail.

Des Paroles aux Actes a réuni neuf spécialistes susceptibles d'avoir une vision globale de notre situation économique et de faire des propositions concrètes: **Monika Dusong**, conseillère communale, directrice des Finances de la ville de Neuchâtel; **Jane Royston**, mathématicienne et directrice de NatSoft SA; **Joëlle Kunz**, journaliste au *Nouveau Quotidien*; **Peter Tschopp**, professeur d'université, conseiller national; **Beat Kappeler**, économiste, politologue; **Michel Barde**, secrétaire général de la Fédération des syndicats; **Marcel Goldschmid**, professeur et directeur de la chaire de pédagogie de l'EPFL; **Jacques Muggli**, chef du personnel Bobst SA; **Roger Décosterd**, consultant en ressources humaines.

**Vendredi 11 novembre 1994 de 9 h à 16 h 30**  
**Hôtel Mirabeau SA, av. de la Gare 31, Lausanne**  
**Prix: 110 fr. (repas compris)**

Pour tous renseignements: Christiane Langenberger-Jaeger  
Tél. 021 869 93 68, fax 869 93 34 - CCP PACTE 10-17187-6 Lutry



La Faculté des sciences met au concours un poste de

### maître d'enseignement et de recherche au laboratoire de biologie microbienne

Le titulaire possédera d'excellentes connaissances en physiologie et écologie microbiennes et en biochimie analytique des métabolites secondaires et sera familier des interactions micro-organismes-plantes. Sous la direction du prof. D. Haas, son rôle consistera à animer une équipe spécialisée dans l'étude des interactions entre *Pseudomonas* bénéfiques, champignons pathogènes et plantes. De plus, il participera à l'enseignement (en français) de la microbiologie pour les étudiants en biologie et en pharmacie.

Candidatures (C.V., copie de diplômes, liste des recommandations et des publications - copie des 3 plus importantes), à adresser **avant le 31 octobre 94** au Doyen de la Faculté des sciences, Collège propédeutique, CH - 1015 Lausanne. Renseignements complémentaires: prof. D. Haas, tél. +41 21 692 56 31 - Secr. 692 42 00 fax 692 56 35.

Soucieuse de promouvoir l'accès des femmes à la carrière académique, l'Université encourage les candidatures féminines.



La Faculté des sciences met au concours un poste de

### professeur ordinaire de physique théorique

Entrée en fonction: 1.9.95 ou date à convenir.

Le titulaire devra participer à l'enseignement de la physique théorique, en collaboration avec d'autres théoriciens de l'Université et de l'Ecole polytechnique fédérale de Lausanne. A un niveau plus spécialisé, il serait souhaitable qu'il soit en mesure de donner des cours dans le domaine des champs quantiques relativistes.

Le nouveau professeur poursuivra des recherches et dirigera des thèses de doctorat dans un domaine de son choix; il est souhaité qu'il ait une solide formation et de l'expérience en physique des particules élémentaires.

Candidatures (C.V., liste de publications, tirés à part choisis-trois au plus, projets de recherche, trois références) doivent parvenir **avant le 15/12/94** au Doyen de la Fac. des sciences, CP, CH - 1015 Lausanne. Rens. complémentaires: prof. J.-J. Loeffel, tél. +41 21 692 37 51 ou 692 37 50 fax 692 36 05,

Rens. administratifs: Doyen de la Fac. des sciences tél. 692 35 01 fax 692 35 05

Soucieuse de promouvoir l'accès des femmes à la carrière académique, l'Université encourage les candidatures féminines.