

Le carnet de FS

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Femmes suisses et le Mouvement féministe : organe officiel des informations de l'Alliance de Sociétés Féminines Suisses**

Band (Jahr): **80 (1992)**

Heft 9

PDF erstellt am: **21.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-280092>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.


Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.




Humour gaulois

 *L'Express* de Neuchâtel possède un sens de l'humour bien particulier. Sous prétexte d'ironie exercée à l'encontre du numéro 156, ce journal a édité dans *Le Verjus*, l'une des publications satiriques de la Fête des vendanges de Neuchâtel, une page qui a provoqué l'ire de plus d'une. Il s'agit de photomontages fort bien réalisés montrant dans de petites tenues deux hommes et dix femmes, dont les visages appartiennent à des personnalités neuchâtoises, faisant l'article pour un 156, le tout accompagné de légendes en conséquence.

L'humour permet-il vraiment tout?


Sexiste, le président? Pensez donc!

 Depuis plus de quarante ans que l'Association des secrétaires municipaux vaudois existe, l'accès pour la première fois d'une femme au comité coïncide avec l'élection d'un nouveau président. Ce dernier, Jacques Bertoliatti, affiche d'emblée la couleur: «Contrairement à ce que l'on pourrait


croire, nous ne sommes pas contre les femmes. Mais tout contre!»

L'assemblée a également appris de sa bouche comment nommer les femmes dirigeant les communes: «On doit dire Madame le Syndic, a tranché l'Académie française.» En personne! En guise de consolation, rappelons que dans cette noble assemblée les dames ont tout de même le droit d'être «la» secrétaire de Madame «le» syndic!

Paradoxe...

 ... Alliance des sociétés féminines suisses qui, pour nous parler de la Suisse, de l'EEE et des femmes a invité trois personnalités... masculines!


Le cri de l'Amérique indienne

 Le Prix Nobel de la Paix 1992 vient d'être attribué à **Rigoberta Menchu**, Maya, descendante de l'une des plus hautes civilisations précolombiennes. Elle réclame justice pour ses frères survivants toujours opprimés et martyrisés depuis cinq cents ans. Elle a 33 ans; dirigeante de l'opposition guatémaltèque et du Conseil international des Indiens, elle vit en exil au Mexique depuis 1991 (son père a été brûlé vif le 31 janvier 1980, sa mère violée et torturée à mort, ses trois frères assassinés) et a raconté cela et beaucoup plus dans un livre simple et poignant, indispensable à la conscience universelle. (*Moi, Rigoberta Menchu*,

transcrit par Elisabeth Burgos, Ed. Gallimard) «Je crois profondément que le mal ne vient pas des peuples, des personnes, mais du système de vos sociétés qui engendre la destruction, le gaspillage, l'individualisme. Le message que l'on reçoit tous les jours, acheter, vendre, gagner, conduit à une telle interprétation de la vie que l'on peut même vendre ce qui ne nous appartient pas... Si le Prix Nobel m'était attribué, c'est au peuple du Guatemala et aux Indiens d'Amérique qu'il reviendrait. Ce serait un message très frappant pour l'humanité: aujourd'hui, à la fin du XX^e siècle, nous sommes vivants.»

(Voir dans l'agenda l'exposition **Les Molas des Indiennes Kunas**.)

A notre amie

 Nicole Ruchti qui se remet courageusement d'une terrible maladie et à qui nous dédions ce numéro.

Nous rendons nos lectrices attentives à une légère modification de notre numéro de case postale.

Nouvelle adresse:
case postale 1345, 1227 Carouge.

Délai
de rédaction
pour le numéro
de décembre
lundi 9 novembre

Femmes
S U I S S E S

et le Mouvement féministe fondé en 1912
par Emilie Gourd

Soutenu par l'Association suisse pour
les Droits de la Femme

Adresse du journal:
Case postale 1345, 1227 Carouge/GE

Présidente du Comité du journal:
Brigitte Polonovski Vauclair

Rédactrice responsable:
Sylviane Klein

Rédaction, services de presse:
Sylviane Klein, (021) 903 26 06

Equipe de rédaction: Jacqueline Berenstein-Wavre, Perle Bugnion-Secretan, Corinne Chaponnière, Martine Chaponnière, Simone Chapuis, Simone Forster, Michèle Michellod, Brigitte Polonovski Vauclair, Silvia Ricci Lempen, Nicole Ruchti Allemann, Edwige Tendon.

Correspondantes cantonales: Claudine Salamin (Suisse alémanique), Cilette Cretton (VS), Dominique Blazy (FR), Nicole Hager (BE francophone), Irène Brossard (NE), Brigitte Müller (JU), Brigitte Mantilleri (GE)

Administration et abonnements:
Elisabeth Hallauer, (022) 342 64 60

CCP: 12-11 791-3

Impression: Filanosa SA, Nyon

Graphisme de la couverture:
Benoit Marchesini

Mise en page: Studio Filanosa

Editeur: Association Femmes suisses et le
Mouvement féministe fondée en 1912, Genève

Abonnements: 1 an: Suisse: Fr. 55.-
(AVS: Fr. 48.-; abonnement de soutien
Fr. 70.- ou plus) - Etranger: Fr. 60.-
renouvelés d'office, sauf dénonciations pré-
alables

Parution: 10 fois par an

Prix du numéro: Fr. 5.60

Copyright: Femmes suisses ©, 1992