

**Zeitschrift:** Femmes suisses et le Mouvement féministe : organe officiel des informations de l'Alliance de Sociétés Féminines Suisses

**Herausgeber:** Alliance de Sociétés Féminines Suisses

**Band:** 80 (1992)

**Heft:** 5

**Artikel:** Entre nous soit dit

**Autor:** [s.n.]

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-279979>

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Perles-mêle

La publicité que certaines d'entre nous ont reçue récemment dans leur boîte aux lettres n'a rien d'une perle. Elle n'est non plus pas à proprement parler sexisté, mais le message qu'elle véhicule mérite qu'on s'y arrête.

Ce qui nous dérange, ce n'est pas tant le fait que l'on parle de ces hommes qui, pour de multiples raisons, se sont engagés dans la Légion ou dans des commandos pour y vivre, non pas des aventures, mais des expériences le plus souvent dramatiques et cruelles. Ce qui nous dérange c'est l'approche qu'on en fait et le ton employé.

Véhiculer cette idée «virile» que vaincre et combattre à n'importe quel prix sont des buts qui justifient n'importe quelle violence, c'est alimenter certains extrémistes en épannant sur un terrain aujourd'hui particulièrement perméable une

idolâtrie de la guerre et des surhommes. Les soldats deviennent des héros, la violence, l'uniforme, la parade, etc. des valeurs sociales.

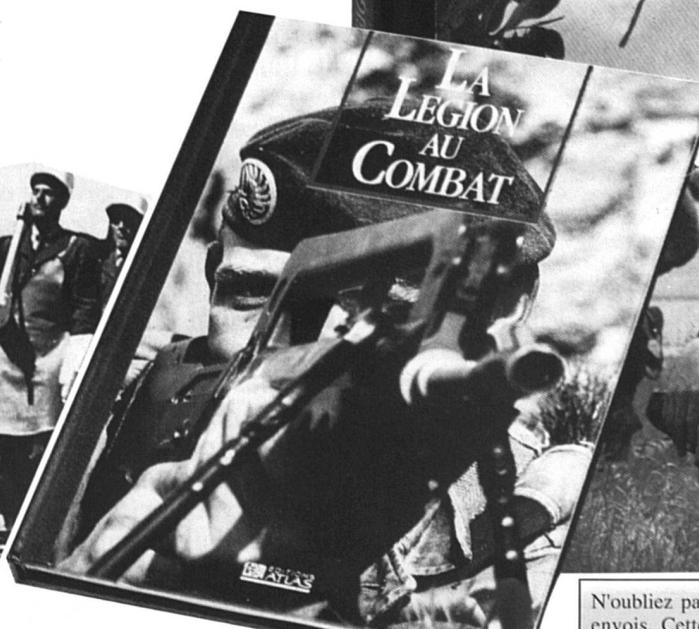
Cette banalisation d'actes insupportables qui fait de la guerre un jeu à la portée de tous permet aux instincts d'individus primaires de s'extérioriser. Des actes de haine et de violence finissent par être justifiés, comme ceux perpétrés contre des centres de requérants par exemple. Les Editions Atlas font preuve de médiocrité en tirant profit d'instincts de violence prêts à s'éveiller à la moindre peur face à ce qui nous est étranger.

Ce genre de publication dépasse la simple question de moralité et se situe au-delà des frontières de la liberté individuelle. Ne serait-ce pas là l'un des nouveaux combats du féminisme?

## UNE MISSION : COMBATTRE UN DEVOIR : REUSSIR



# VAINCRE



N'oubliez pas de joindre un commentaire à vos envois. Cette page vous appartient. Et si votre sensibilité diverge de celle d'une autre lectrice (ou d'un autre lecteur), réagissez !

## La collection du courage