

Zeitschrift: Femmes suisses et le Mouvement féministe : organe officiel des informations de l'Alliance de Sociétés Féminines Suisses
Herausgeber: Alliance de Sociétés Féminines Suisses
Band: 79 (1991)
Heft: 3

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Entre nous soit dit 4

Suisse actuelles 5

*Session des femmes :
musique d'avenir*

*Françoise Pitteloud :
adieu la Coupole !*

Dossier 9

Ciel, ma retraite !

Monde 15

*Europe : la locomotive
du droit communautaire*

Erythréennes au Soudan

Cantons actuelles 19

Cultur...elles 23

Cinéma

Artisanat 24

Bijoux à quatre mains

Se réinventer, toujours !



Un des dangers de l'écriture « engagée », telle que nous la pratiquons à *Femmes suisses*, c'est qu'elle risque parfois de se transformer en une machine cérébrale qui marche toute seule, pour autant qu'on presse le bon bouton. Ce danger, nous nous efforçons mois après mois de l'éviter, à force d'enthousiasme, d'imagination, de pluralisme, d'attention constante au rapport entre les idées et le vécu ; non sans succès, osons le dire, si l'on en croit les messages d'encouragement et de confiance que vous nous faites l'amitié de nous adresser. Il n'en reste pas moins que le problème

mérite de temps en temps d'être soulevé : lorsque vous êtes condamné-e à dire et à redire à peu près les mêmes choses, tout simplement parce qu'on ne vous écoute pas, ou qu'on vous écoute insuffisamment, la crainte vous saisit certains jours d'en arriver à une sorte d'automatisation de la pensée.

Par exemple, tous les commentaires de fond que l'on peut faire au sujet de notre dossier de ce mois, consacré à la prévoyance professionnelle, nous les avons déjà faits d'innombrables fois dans ces colonnes à propos de la 10^e révision de l'AVS, de la féminisation de la pauvreté, du statut marginal des femmes dans le monde de l'économie, de la division sexuelle du travail. A croire qu'il suffirait à l'éditorialiste de presser le bouton « travail non rémunéré, temps partiel, bas salaires » pour que l'éditorial s'écrive sans elle... quitte à y introduire quelques considérations spécifiques sur le mode de calcul du salaire coordonné ou sur les pannes du libre passage.

Un peu déprimant comme constat, vous en conviendrez. C'est fou ce qu'il faut se répéter pour enfoncer un coin dans la muraille du *statu quo*. Et c'est fou ce qu'il faut soigner son tonus mental pour ne pas passer (y compris à nos propres yeux) pour d'insupportables monomaniaques. Le fait est que c'est bien sur ce phénomène d'usure que table « l'ennemi ». Les chiens aboient, la caravane passe, et les caravaniers se disent que les chiens se lasseront bien d'aboyer, ou que le voisinage les fera taire.

Mais ne soyons pas trop pessimistes. Pour en revenir à notre dossier sur la LPP, une idée comme celle du partage de l'avoir de vieillesse entre les ex-époux en cas de divorce – idée révolutionnaire parce qu'elle remet en cause le lien strict entre prévoyance professionnelle et travail rémunéré – n'aurait même pas pu germer dans les cerveaux les plus progressistes de ce pays si les féministes n'avaient pas accepté de jouer pendant des années le rôle ingrat des prêchesses dans le désert.

Les « pionnières » réunies à Berne lors de la récente « session des femmes » nous l'ont opportunément rappelé : l'obstination paie. A condition, bien sûr, et c'est notre défi, de rester ouverte, inventive, stimulante, et à l'occasion même souriante.

A nous, en somme, de ne pas devenir des presse-boutons du féminisme !

Silvia Ricci Lempen 3

Photo de couverture : Helena Mach.