

Zeitschrift: Femmes suisses et le Mouvement féministe : organe officiel des informations de l'Alliance de Sociétés Féminines Suisses

Herausgeber: Alliance de Sociétés Féminines Suisses

Band: 76 (1988)

Heft: [5]

Artikel: Le carnet de FS

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-278665>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Coquilles révélatrices

 Dans un article intitulé, qui l'aurait cru, « Le féminisme au creux de la vague », la *Tribune de Genève-Hebdo* citait les propos de Lucienne Gillioz, sociologue et féministe genevoise, qui évoquait « la modification du jeu scientifique » prônée par la révolution culturelle féministe. Las, les correcteurs du journal ont laissé échapper deux coquilles en l'espace de deux lignes. Lucienne Gillioz est devenue une sociologue, et le jeu qu'il s'agit de modifier est devenu le jeu scientifique. Comme quoi la vaine loquacité des chercheuses féministes laisse le public mi-figue mi-raisin.

Encore le 8 mars

 Oui, nous avons déjà rapporté, dans notre précédent numéro, quelques-unes des insanités trouvées dans la presse à l'occasion de la Journée Internationale des Femmes. Mais celle-ci vaut la peine qu'on y revienne : un journaliste du *Quotidien de la Côte* n'a-t-il pas osé écrire, en chapeau de son article, que cette journée était « l'occasion pour nous de rendre hommage à nos douces compagnes qui, bien avant le cheval, demeurent la meilleure amie de l'homme » ?



Le changement dans la continuité

Après avoir tenu la barre pendant six ans, la capitaine de Femmes Suisses passe la main : Martine Chaponnière quitte la présidence, qu'elle a assumée avant autant d'engagement que de panache, pour se consacrer à des projets de recherche universitaire (très proches du féminisme, rassurez-vous !) qui lui tiennent à cœur. Elle reste cependant membre du comité, qu'elle continuera à faire bénéficier de son expérience. C'est Michèle Michellod qui lui succède : son dynamisme, ses talents d'animatrice, son rayonnement laissent présager, pour notre journal, des lendemains qui chantent !

« Pour faire face à des activités en continue expansion », comme dirait le chef du personnel de toute entreprise qui se respecte, nous accueillons au comité deux nouvelles rédactrices. Brigitte Mantilleri termine son stage pour devenir journaliste RP. Après des études de lettres en RFA, des séjours en Amérique latine et un passage au Centre Culturel Suisse à Paris, elle collabore aujourd'hui en « libre » à différents organismes et publications. Brigitte Polonovski Vauclair, elle, a fait des études de langues par passion de la communication. Elle a travaillé plus de vingt ans dans le domaine du livre et de la presse. Aujourd'hui, elle a décidé de prendre du temps pour se consacrer à ce qu'elle appelle modestement ses « hobbies » : la politique, le pacifisme, le féminisme et l'écriture. Bienvenue à toutes deux, et vogue le navire !



et le Mouvement féministe fondé en 1912 par Emilie Gourd



Soutenu par l'Association suisse pour les Droits de la Femme

Adresse du journal :
Case postale 323,
1227 Carouge/GE

Présidente du Comité du journal :
Michèle Michellod

Rédactrice responsable :
Silvia Ricci Lempen

Equipe de rédaction : Jacqueline Berenstein-Wavre, Perle Bugnion-Secretan, Corinne Chaponnière, Martine Chaponnière, Simone Chappuis, Brigitte Mantilleri, Michèle Michellod, Brigitte Polonovski Vauclair, Edwige Tendon

Correspondantes cantonales : Catherine Cossy (Suisse alémanique), Cilette Cretton (VS), Béatrice Geinoz (FR), Nicole Rohrbach (JU-BE), Françoise Linder (VS), Irène Brossard (NE)

Rédaction, services de presse : Silvia Ricci Lempen, (021) 29 51 21

Administration et abonnements : Elisabeth Hallauer, (022) 42 64 60

CCP : 12-11 791-3

Publicité : Jean-Claude Martin-Alfa, Secrétariat-Services - 4, ch. du Closalet, 1023 Crissier - Tél. (021) 34 55 55

Impression : Etablissements Ed. Cherix et Filanosa SA, Nyon

Graphisme de la couverture : Atelier Orange, Elisabeth Ray-Ruey, Nyon

Maquette : A. Stumpges

Editeur : Association « Femmes suisses et le Mouvement féministe » fondée en 1912, Genève

Abonnements : 1 an : Suisse Fr. 45.—
Etranger : Fr. 51.—
renouvelés d'office, sauf dénoncations préalables

Prix du numéro : Fr. 4.80
Copyright : Femmes suisses ©, 1988