

Zeitschrift: Femmes suisses et le Mouvement féministe : organe officiel des informations de l'Alliance de Sociétés Féminines Suisses

Herausgeber: Alliance de Sociétés Féminines Suisses

Band: 75 (1987)

Heft: [3]

Artikel: 3000 francs pour Ouagadougou

Autor: Lempen, Silvia

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-278248>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

3 000 francs pour Ouagadougou

Au Burkina-Faso, les femmes marchent à pas de géantes vers l'émancipation. Elles ont besoin de notre aide.

Lorsqu'elle est entrée dans la salle d'accouchement de la maternité de Ouagadougou, un jour d'octobre dernier, Marina Markevitch a heurté du pied un obstacle : baissant les yeux, elle a aperçu une bassine écaillée, et dans cette bassine un nouveau-né, dont la mère attendait encore la délivrance. Alors, pour éviter qu'un incident semblable se répète, une fille de salle a poussé la bassine sous un lit...

Choc des images. Et moi qui, l'entendant parler de salle d'accouchement, l'avais imaginée, sans avoir le temps de réfléchir, revêtue d'une blouse, et masquée de gaze blanche.

Le jour où je suis allée trouver Marina Markevitch dans son bureau, à Lausanne, elle achevait les derniers préparatifs pour le départ, par camion, de 25 tonnes de matériel médical et sanitaire à destination du Burkina-Faso (ex Haute-Volta) : 5 fauteuils gynécologiques, 4 000 sets pour le goutte-à-goutte, 50 kg de produit de nettoyage concentré, etc. Tout cela offert gratuitement par des entreprises, des institutions, des particuliers. « Là-bas, j'ai dressé une liste des besoins réels. Une fois rentrée, j'ai tiré toutes les sonnettes. Certains ont répondu, d'autres pas. »

L'association des « Collectifs du Nouvel-Age », dont Marina Markevitch a été la fondatrice il y a 5 ans, s'était donné pour tâche, au départ, le soutien et le recyclage, par des voies originales, des chômeurs de Suisse. Aujourd'hui, une bonne partie de ses activités sont orientées vers le Burkina-Faso, pays auquel Marina Markevitch s'est intéressée après la fameuse action de l'émission « Temps présent » en faveur de l'Hôpital de Ouagadougou.

« Il y a là-bas des gens formidables, pleins de dynamisme, de dévouement. Nous avons des choses à leur apporter, mais eux, ils ont beaucoup à nous apprendre ». Disposant de moyens modestes, et visant l'efficacité par tempérament, la présidente des « Collectifs du Nouvel Age » a décidé, avec l'appui des autorités et du président Sankara lui-même, qu'elle a rencontré, de concentrer ses efforts sur des objectifs précis et limités : par exemple, reconstituer le poulailler et augmenter le parc à moutons du Centre de formation des aveugles de Ouagadougou, afin que ces handi-



Salle d'accouchement à l'Hôpital de Layé, non loin de Ouagadougou.

capés puissent accéder à une autonomie financière.

Au centre de ses préoccupations, il y a aussi les femmes burkinabés. Le régime du président Sankara mène campagne à grande échelle pour leur promotion. « Vous devriez voir les immenses affiches contre les mutilations sexuelles : une petite fille, avec une tache de sang sur le ventre... » Cinq femmes sont à la tête de ministères, dont certains d'importance capitale ; ainsi Joséphine Ouedraogo, ministre de l'essor familial et de la solidarité nationale. Les finances et la santé sont aussi en mains féminines.

Les jeunes filles bénéficient d'une formation professionnelle, qui leur permet de travailler dans l'artisanat. Marina Markevitch a visité le centre de tannage, dirigé par une femme ; elle en a rapporté des échantillons d'objets en cuir de grande qualité, pour lesquels elle compte bien trouver des débouchés en Suisse. On prévoit aussi, dans un proche avenir, la création d'une usine de céramique qui sera entièrement aux mains des femmes. Mais il y a aussi, à Ouagadougou, les oubliées de l'émancipation. Ce sont toutes celles qui,

mères de famille et trop âgées, n'ont pas pu profiter de la politique de formation du nouveau régime. Citadines, elles n'ont même pas un lopin de terre à cultiver. Et elles ne savent rien faire de leurs dix doigts. Un projet existe pour les sortir de la pauvreté et de l'inaction : la mise sur pied de centres de formation pour le travail du batik. « Les besoins sont énormes. Il y a 7 millions de personnes à habiller ! ».

Les bénévoles sont là, prêt-e-s à prendre en charge la formation et l'organisation dans les quartiers. Manque l'argent : 3 000 francs suisses pour l'achat de matériel pouvant servir à la formation de 40 femmes. Marina Markevitch lance un appel aux femmes suisses : « Si elles ne s'intéressent pas aux femmes du Burkina-Faso qui s'y intéressera ? ».

Silvia Lempen

Les dons pour le projet de création de Centres de formation pour le travail du batik sont à envoyer aux Collectifs du Nouvel-Age, CCP 10-54 60-5 à Lausanne, avec la mention : Femmes de Ouagadougou. Nous rendrons compte dans ces colonnes de l'avancement de ce projet.