

**Zeitschrift:** Femmes suisses et le Mouvement féministe : organe officiel des informations de l'Alliance de Sociétés Féminines Suisses

**Herausgeber:** Alliance de Sociétés Féminines Suisses

**Band:** 72 (1984)

**Heft:** [1]

**Artikel:** L'affront

**Autor:** Lempen, Silvia

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-277069>

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 17.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## SOMMAIRE

Janvier 1984

<b>LE SOTTISIER</b>	4
<b>EN SUISSE</b>	5
<b>VERS L'EGALITÉ</b>	7
<b>ROMAN ROSE : LE WATERLOO DE L'EMANCIPATION</b>	8
<b>INTERNATIONAL</b>	12
<b>LA SOLITUDE : LE HASARD ET LA NÉCESSITÉ</b>	14
<b>FÉMINISER LES MÉDIAS : MISSION IMPOSSIBLE ?</b>	16
<b>D'UN CANTON À L'AUTRE</b>	20
<b>LIVRES</b>	23
<b>LILIANE CHÂTEL : À PROPOS DES MÈRES</b>	24

**Bonne année  
à toutes et à tous !**

Délai de rédaction pour le numéro de février :

vendredi 6 janvier

# L'affront

Le mercredi 7 décembre 1983 restera longtemps dans nos mémoires comme le jour d'un affront intolérable pour les femmes et pour une bonne partie du peuple suisse (sans parler du parti socialiste, dont il ne nous incombe pas de défendre les intérêts) : le jour où notre Parlement, au terme d'une campagne sciemment orchestrée, a bafoué une volonté populaire clairement exprimée en refusant sa confiance à une politicienne de haut niveau, la première candidate officielle au Conseil fédéral de l'histoire suisse.

Car volonté populaire il y avait. Ceux qui contestent la fiabilité des divers sondages témoignant d'un large consensus autour de Lilian Uchtenhagen sont-ils sourds au point de ne pas avoir entendu la voix de toutes les citoyennes et de tous les citoyens de ce pays qui ont manifesté leur soutien à la candidate par d'innombrables initiatives personnelles ou collectives ? On a osé dire et écrire que les « pressions » des milieux féministes avaient irrité les parlementaires. Aurait-on oublié que les parlementaires sont les mandataires du peuple, et qu'ils ont été élus pour le représenter ?

Quant à savoir qui porte la responsabilité de cet échec, il faut dire ici haut et fort que les femmes n'ont pas été dupes des explications lénifiantes qu'on a tenté de leur prodiguer. Nul ne songe à contester les maladresses de la direction du parti socialiste dans les derniers jours avant l'élection. Mais ces maladresses étaient un effet, et non pas une cause : une réponse — sans doute inadéquate — à la stratégie systématique de démolition qui avait été entreprise, dès le début du mois d'octobre, contre la candidate Uchtenhagen.

Mouvement d'humeur, réaction psychologique à la menace d'un diktat socialiste, la non-élection du 7 décembre ? Ce fut bien plutôt un geste politique longuement mûri et froidement calculé. Les multiples peaux de banane qu'on a glissées pendant deux mois sous les pas de la conseillère nationale zurichoise suffisent à le prouver.

Non, la majorité du Parlement ne voulait pas, dès le début, de Lilian Uchtenhagen. Ceux qui ont l'honnêteté de l'admettre s'empressent d'ajouter — démagogie oblige —, qu'ils auraient volontiers élu une femme, mais que, comme c'est triste, celle-là n'était pas la bonne. Mais qu'avait-on donc à lui reprocher ? Il est significatif que, au cours d'une campagne située en grande partie au-dessous de la ceinture, on n'ait pas trouvé le moindre petit scandale, la moindre petite faute professionnelle à se mettre sous la dent. Alors, on a brodé : sur sa coquetterie, son émotivité, son mauvais caractère, bref, sur sa « personnalité ».

Voilà le grand mot lâché : la personnalité ! Le défaut suprême, dans le mariage bernois, est apparemment d'en avoir une. Et quand il s'agit d'une femme, critiquer sa personnalité est une astuce bien pratique pour réintroduire, ni vu ni connu, le démon sexiste sans se faire taper sur les doigts. On a aussi laissé entendre que les partis bourgeois ne voulaient pas laisser aux socialistes le privilège (que l'on suppose électoralement fructueux) d'introduire les premiers une femme dans le sérial gouvernemental. La logique voudrait donc qu'on nous donne bientôt l'occasion de soutenir une candidate radicale ou PDC de valeur.

L'élection d'une femme au Conseil fédéral n'aurait sans doute pas changé grand-chose à la politique suisse, tant il est vrai que le système collégial est une machine à broyer l'originalité. Les féministes qui comptaient sur une percée historique le 7 décembre avaient déjà des sueurs froides en imaginant Lilian Uchtenhagen chargée de défendre, selon le département qui lui serait échu, certains dossiers épineux concernant la condition féminine. Mais il n'empêche : la valeur symbolique d'une telle élection aurait été immense. Cet espoir piétiné, nous ne sommes pas près de le pardonner.

*Silvia Lempen*