

Zeitschrift: Femmes suisses et le Mouvement féministe : organe officiel des informations de l'Alliance de Sociétés Féminines Suisses

Herausgeber: Alliance de Sociétés Féminines Suisses

Band: 71 (1983)

Heft: [11]

Artikel: Les lieux de femmes : des styles différents

Autor: mg

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-276979>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 19.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Dessin figurant sur le papillon de présentation du Centre-F à Genève

Les lieux de femmes : des styles différents

Curieux titre... ces lieux de femmes. Qu'est-ce au juste ? La reconversion au féminin de l'ancienne taverne longtemps réservée au seul sexe masculin ? Le havre de paix duquel sont exclus les clins d'œil si peu complices des dragueurs, ou les sempiternels « vous êtes toutes seules ? » quand on est trois ? Ou encore, est-ce le salon de thé bon chic bon genre où l'on écoute l'après-midi une causerie sur Chagall ? Est-ce aussi le bureau de fortune où l'on rédige, met sous enveloppe et timbre la prochaine convoc à la manif du 8 mars ? Les lieux de femmes, c'est un peu tout cela.

Dans ce dossier, vous ne trouverez ni listes d'adresses ni renseignements pratiques, contrairement à notre habitude. Les lieux de femmes sont aujourd'hui nombreux et surtout si différents dans leur mode d'organisation, leur projet politique (ou non), leur idéologie et leur fonctionnement que nos quatre pages de dossier n'auraient pas suffi à en rendre compte de manière exhaustive, même brièvement.

Nous avons dès lors choisi de présenter quatre lieux, chacun représentatif d'une certaine idée du lieu de femmes.

Il y a tout d'abord le type centre-femmes, longtemps réclamé par les néoféministes, souvent conquis de haute

lutte, bastion du féminisme militant nouvelle vague. Nous avons choisi la Froueloube à Berne.

Toujours dans le sillage du néoféminisme, les projets visant un public défini ne manquent pas. Ici, c'est la professionnalisation des militantes qui prime. Dispensaire des femmes pour la santé, permanences juridiques pour les problèmes légaux ou professionnels... nous avons choisi, pour notre part, l'aspect service social, avec la (future) maison pour femmes en détresse à Fribourg.

A l'autre bout de la chaîne, les lieux plus assis, ceux qui, depuis longtemps, font partie du paysage féministe, où les habituées tentent de surmonter sans trop de pertes l'irruption sur la scène des héritières de mai 1968. Nous avons choisi La Maison de la Femme à Lausanne.

Enfin, il reste tous les lieux intermédiaires. Ceux qui organisent des activités pour les femmes, mais pas exclusivement. Ceux qui peuvent avoir une gestion mixte mais avec un projet féministe à la clé. Solutions médianes, en quelque sorte, où les femmes comme les hommes sont les bienvenus, mais pas forcément aux mêmes heures. Nous avons choisi le Centre de Loisirs des Asters à Genève. —

(mg)