Zeitschrift: Femmes suisses et le Mouvement féministe : organe officiel des

informations de l'Alliance de Sociétés Féminines Suisses

Herausgeber: Alliance de Sociétés Féminines Suisses

Band: 68 (1980)

Heft: [5]

Artikel: L'équipe de "Femmes suisses"

Autor: [s.n.]

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-275979

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 01.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

L'équipe de « Femmes Suisses »

lit

le Times avec satisfaction: « Les femmes dans la tragédie grecque sont les plus fortes figures de toute la littérature dramatique. Médée et Antigone ne possédaient pas de maisons de poupées. »

s'offusque

qu'à l'École d'Etudes sociales et pédagogiques de Lausanne, la forte majorité d'étudiantes doit encore se battre contre une majorité masculine parmi les enseignants et les cadres de formation.

constate

avec plaisir que l'Eglise s'ouvre de plus en plus aux femmes : Mme Sylvia Michel est la première femme à la tête d'un conseil synodal en Suisse, celui de l'Eglise réformée d'Argovie; et en Belgique, le synode de l'Eglise protestante vient d'adopter le principe de l'accession des femmes au ministère pastoral.

félicite

Alva Reimer-Myrdal pour avoir remporté le premier prix Albert Einstein de la paix à New York.

se réjouit

qu'une officière SCF, Mme Janine Kohler d'Aigle, ait été présente à l'Assemblée générale du groupement Montreux-Aigle de la société vaudoise des officiers.

signale

la naissance du bulletin trimestriel du dispensaire des femmes de Genève, « Bon sang! ».

a applaudi

au concert dirigé par Claire Gibault à la tête de l'OSR le 2 avril; elle avait quitté pour venir chez nous ses orchestres de l'opéra de Lyon et de Chambéry.

se demande

si la Suisse signera un jour la convention sur l'élimination de la discrimination à l'égard des femmes, déjà signée par la Suède, la Guinée et Cuba?





Des meubles... des objets... des vêtements... qui vous encombrent? ...alors faites appel à

LA RENFILE

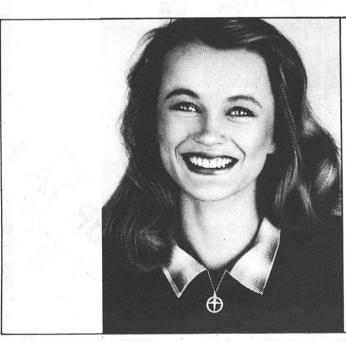
Tél. (022) 411170

Service gratuit de ramassage et récupération du

Centre social protestant - Genève

14, rue du Village-Suisse

Les petits objets ou les vêtements peuvent y être déposés directement.



La preuve, c'est l'Oscar.

A l'occasion de chaque mission, nous voulons démontrer que nous aimons bien travailler, en apportant la preuve de notre efficacité, de notre faculté d'adaptation, de notre initiative. C'est pour cela que désormais les entreprises qui utilisent nos services, peuvent nous décerner l'Oscar Manpower du travail temporaire. Pierre Cardin a signé cet Oscar, un médaillon en argent dessiné d'après l'homme parfait de Léonard de Vinci. Pour nous, c'est la preuve que la qualité de notre travail est reconnue. Et cette preuve, c'est l'Oscar Manpower.

MANPOWER

