

<b>Zeitschrift:</b>	Femmes suisses et le Mouvement féministe : organe officiel des informations de l'Alliance de Sociétés Féminines Suisses
<b>Herausgeber:</b>	Alliance de Sociétés Féminines Suisses
<b>Band:</b>	68 (1980)
<b>Heft:</b>	[4]
<b>Artikel:</b>	Pavillon de la femme - Loisirama : Palais des expositions - Genève 18-27 avril 1980
<b>Autor:</b>	Berenstein-Wavre, Jacqueline
<b>DOI:</b>	<a href="https://doi.org/10.5169/seals-275944">https://doi.org/10.5169/seals-275944</a>

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

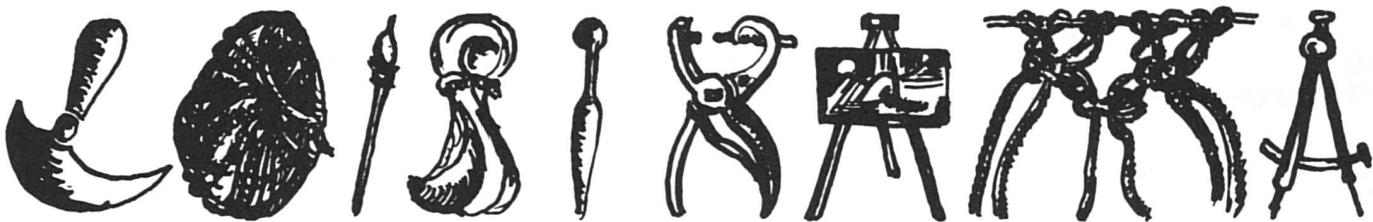
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## Pavillon de la femme — Loisirama

Palais des Expositions — Genève 18-27 avril 1980

« Faire et en faisant se faire. »

### Des loisirs pour équilibrer les rythmes de la vie quotidienne

Environ 60% des femmes mariées n'exercent pas d'activité professionnelle à temps plein. Les améliorations apportées par le confort, (eau chaude, chauffage central, appareils ménagers de toutes sortes) le partage des tâches ménagères, la simplification des repas ont donné à la femme du temps libre. A condition, bien sûr, qu'elle se libère d'une certaine conception du travail ménager jamais terminé donc jamais satisfaisant car il y a toujours un pli à repasser, du linge à laver plus blanc, une mauvaise herbe à arracher et de la poussière quelque part.

De récentes études sociologiques ont montré que les femmes désiraient employer ce temps libéré soit pour une véritable insertion sociale, soit pour améliorer la qualité de leur vie quotidienne et celle de leur famille. **Comment y parvenir ?**

Quelques-unes trouvent un travail intéressant pendant quelques heures de la journée, d'autres se créent de nouveaux centres d'intérêts leur permettant de dépasser leur condition de femme à la maison. Elles sont nombreuses. Elles sont heureuses.

Le Pavillon de la femme répond à leur aspiration en offrant à toutes des loisirs créateurs, des lectures, des rencontres.

### Lire, un plaisir, un désir, un loisir

Peut-être trop cher pour vous.

Mais nous vous proposons deux manières de lire à bon marché :

- s'associer à une chaîne de livres,
- utiliser les bibliothèques municipales.

Au coin lecture-loisir du Pavillon de la femme, vous trouverez une sélection de plus de trois cents livres sur tous les sujets « dans le vent » prêtés par les bibliothèques municipales de la Ville de Genève, classés selon des rubriques : romans, psychologie, couple, féminisme, biographie, politique, voyage...

Vous pourrez feuilleter ces livres, les regarder, mais pas les emprunter. Pour cela, il faudra aller dans la bibliothèque municipale de votre quartier.

Mais lire est un loisir solitaire qui coûte souvent cher. Pour remédier à ces deux inconvénients nous vous offrirons la possibilité de vous associer à une chaîne de livres. Des personnes qualifiées se tiendront à disposition pour vous expliquer le fonctionnement.

**Dix femmes achètent chacune un livre et se le passent mois après mois**

Cela veut dire

**Dix livres à lire au prix d'un seul pendant une année.**

Liberté au groupe de décider quels livres choisir et s'il désire se réunir une ou deux fois pendant l'année pour faire le point.

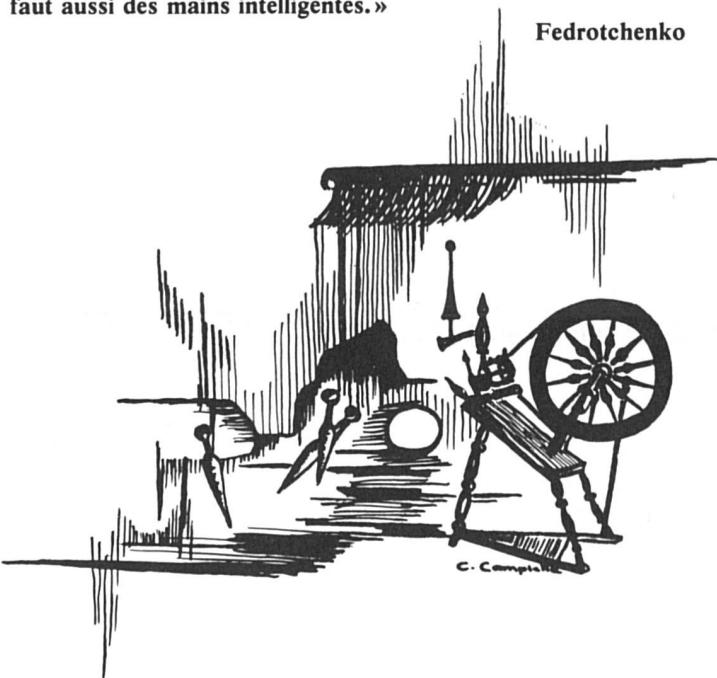
Des chaînes de livres existent déjà, nous le savons. Mais nous espérons, grâce au Pavillon de la femme créer de nombreuses, de très nombreuses chaînes de livres dans tout le canton et, pourquoi pas, dans toute la Suisse romande.

**Une responsable du secteur  
loisir-lecture du Pavillon de la femme**

Patronné par l'Union des femmes de Genève et soutenu financièrement par la Banque hypothécaire du canton de Genève et la société d'assurances La Genevoise, le **Pavillon de la femme** comprendra deux secteurs, l'un réservé au loisir-lecture, l'autre au loisir artisanal.

« Il ne suffit pas d'avoir une tête pour construire une isba, il faut aussi des mains intelligentes. »

Fedrotchenko



### Créer avec ses mains

Dans le secteur loisirs manuels et artistiques, trois ou quatre femmes se produiront simultanément. Habilles de leurs doigts, riches en imagination, originales dans leur façon de faire, elles fabriqueront des fleurs, des marionnettes, des tissus, des coussins..., elles peindront des œufs, du cuir, du bois, du verre et bien sûr de la porcelaine, elles colleront, découperont, feront de la dentelle, du crochet, de la broderie, des bijoux, etc., en utilisant toutes sortes de matériaux. Elles montreront ainsi aux autres une manière intelligente d'utiliser le temps libéré.

Jacqueline Berenstein-Wavre

**La Banque hypothécaire du canton de Genève et La Genevoise, assurances** sont les deux sponsors du Pavillon de la Femme. Sponsors ? Cela veut dire que ces deux organisations assurent le financement du Pavillon et font confiance aux femmes parce qu'ils savent qu'elles leur feront honneur avec un Pavillon dynamique, animé, intéressant.