Zeitschrift: Femmes suisses et le Mouvement féministe : organe officiel des informations de l'Alliance de Sociétés Féminines Suisses

Herausgeber: Alliance de Sociétés Féminines Suisses

Band: 66 (1978)

Heft: [4]

Artikel: Groupe "laine"

Autor: [s.n.]

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-275210

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

Download PDF: 18.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Groupe « laine »

Des artisanes vous montreront comment une toison de mouton devient vêtement, à travers tous les stades millénaires de cette activité : cardage, filage, tissage et montage du vêtement.

Groupe d'Onex

Le groupe d'Onex est une assemblée de Dames venant de milieux et nationalités différents. Quand nous avons entendu parler d'un Salon International du Loisir, nous nous y sommes tout de suite intéressées pour montrer ce qu'une femme d'intérieur peut créer en dehors de ses activités ménagères. Elles ont aussi le désir de montrer à d'autres femmes leurs travaux qu'elles font seules ou en groupe dans la commune. Comme hobbies nous avons le crochet, le tissage, la poterie, la peinture sur bois et porcelaine, le bricolage pour enfant, les fils et clous, le macramé, le cuivre, la frivolité.

Elles ont le désir de montrer leurs capacités de création qui sont souvent méconnues, elles espèrent intéresser beaucoup d'autres femmes pour un ou plusieurs de ces loisirs, voilà le but de notre participation à ce Salon. **M. Maurer - S. Jenny**

Groupe de Meyrin

L'Association des Habitants de la Ville de Meyrin (AHVM), fondée dès la construction de la cité satellite en 1963, joue un rôle très important dans la vie de la commune. Par ses nombreuses activités, elle essaie de répondre aux besoins de la population.

Son secrétariat permanent est non seulement au service des habitants pour des renseignements et des dépannages, mais aussi à celui des sociétés pour certains travaux.

L'AHVM organise des cours de toutes sortes pour adultes et enfants, des conférences, des concerts, des représentations théâtrales, des visites en groupe, un troc annuel de vêtements et d'articles de sport, elle a ouvert dernièrement un vestiaire pour les enfants. Elle édite un journal « ENSEMBLE » à raison de 10 numéros par an et qui est distribué dans tous les foyers. La liste de ses activités serait longue, ceci n'étant que les plus importantes.

L'AHVM est une association neutre et indépendante, menée entièrement par des bénévoles qui se dévouent sans compter. Son utilité et son rayonnement dépassent à présent largement les frontières communales.

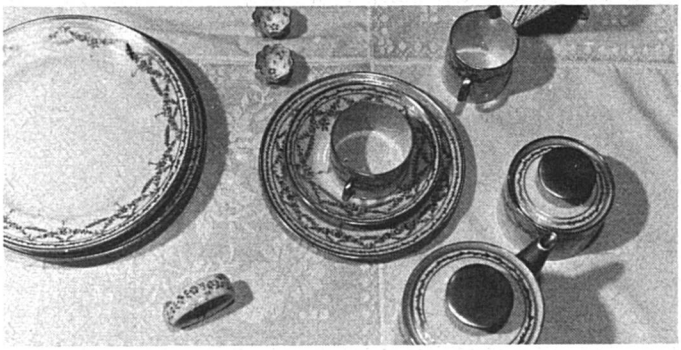
Groupe du Grand-Saconnex

Depuis de nombreuses années, le Conseil administratif du Grand-Saconnex (Commune genevoise) porte une attention toute particulière à la culture et aux loisirs des habitants de sa commune.

Diverses expositions ont été organisées afin de sensibiliser le public envers les arts, la musique et les activités regroupant toutes formes de loisirs.

Citons pour mémoire, l'exposition en 1977, des artistes de la Commune qui a permis à la population d'apprécier les œuvres des peintres et sculpteurs saconnésiens.

Des concerts, représentations théâtrales et films sont présentés régulièrement aux habitants. Parmi ces nombreuses activités que nous ne pouvons pas toutes citer, relevons plus spécialement l'exposition « Artisanat et bricolage » qui vient de se dérouler et dont le but était de faire découvrir les artisans de la commune, qu'ils soient professionnels ou non. Quel plaisir ce fut pour les yeux de pouvoir admirer de véritables chefs-d'œuvres de peinture sur porcelaine, tissage, broderie, macramé, tapisserie, bijouterie, mosaïque, sans oublier certains découpages fort étonnants. Relevons également les magnifiques poupées de tissu créées par Mme Glinz. Notre attention a été attirée par les tapis-



Peinture sur porcelaine : Arlette Rabufetti

series conçues par Mme Aline Flach qui, ayant vécu de nombreuses années au Liban, a su imprégner ses œuvres de toute la lumière de ce merveilleux pays.

Dans cette exposition, la ferronnerie d'art était aussi présente. Plusieurs appliques, bougeoirs, lampes, grilles agrémentaient le stand des meubles et des tapis faits main.

Autre découverte étonnante pour le visiteur, l'exposition par la Maison des Compagnons de différents travaux d'examen, tous, d'une bienfacture et d'un grand intérêt. Ces professionnels du bâtiment présentent, entre autre, de magnifiques maquettes dont une que nous avons retenue.

C'est un escalier double exécuté au 10e et dont chaque marche est différente. En passant par la sérigraphie, le cuivre repoussé, nous trouvons le potier devant son tour qui créé, au gré de son talent et de sa fantaisie, de merveilleux modèles qui font d'admiration des visiteurs.

Il est heureux de constater que de telles expositions permettent, non seulement de découvrir des talents cachés mais qu'elles favorisent éggalement les contacts entre les habitants d'une même commune et les aident à mieux se connaître et à créer des liens d'amitié. **Caroll Herzig**

La Babiole

Au début, quatre femmes : Angélica, Hélène, Micheline, Chantal

Un but : permettre aux gens de notre quartier (Servette-Grand-Pré) de mieux se connaître. Nous avons surtout pensé aux jeunes femmes qui ont choisi de rester chez elles pour élever leurs enfants, et qui souvent souffrent d'isolement et de solitude.

Une idée : trouver une arcade où nous vendrions tous les travaux artisanaux fabriqués par ces mêmes personnes du quartier et d'ailleurs, les encourageant ainsi à développer leurs facultés créatrices.

Mais beaucoup plus qu'une boutique.

Avant tout un endroit où l'on peut venir librement pour se rencontrer, pour discuter.

De nombreuses femmes du quartier et d'ailleurs nous apportent leurs travaux, que nous vendons pour elles.

Enfin, toujours dans le but de créer des occasions de rencontre et apprendre à mieux se connaître ont été proposées les activités suivantes :

— cours d'artisanat (crochet, macramé, batik)

— cours d'expression corporelle (plus d'une vingtaine de jeunes femmes depuis deux ans)

— soirées d'information sur des sujets aussi divers que « les droits de la femme dans les nouveaux régimes matrimoniaux », « la surdité, et une meilleure intégration des sourds dans la société », « Sévéso » et ses dramatiques conséquences, « Le Brésil », etc...

— la participation à un groupe ORPER (orientation personnelle), où pendant 10 séances nous avons essayé, avec l'aide d'une psychologue, d'approfondir nos relations de groupe, et d'apprendre à mieux nous connaître.