**Zeitschrift:** Femmes suisses et le Mouvement féministe : organe officiel des

informations de l'Alliance de Sociétés Féminines Suisses

Herausgeber: Alliance de Sociétés Féminines Suisses

**Band:** 59 (1971)

Heft: 1

**Artikel:** Allô la ville, ici la campagne : l'agriculture et les activités annexes

**Autor:** Bastardot, Yv.

**DOI:** https://doi.org/10.5169/seals-272791

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 29.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

## ALLO LA VILLE, ICI LA CAMPAGNE

# L'AGRICULTURE ET LES ACTIVITÉS ANNEXES

Ce n'est pas d'aujourd'hui que l'Eu-rope verte cherche dans des activités d'appoint le moyen de traverser cer-taines périodes de crise : absence de main-d'œuvre, investissements trop lourds, surproduction ou incohérence d'une politique agricole sont autant de circonstances qui oblirent l'arriculcirconstances qui obligent l'agricul-teur et sa famille à rechercher dans une activité annexe un complément

Au travers de l'histoire du monde Au travers de l'histoire du monde paysan, l'exemple le plus typique de cette recherche semble être l'extra-ordinaire reconversion des Dombes, cette région du département de l'Ain qui fut tout au long du XVIIIle siècle ravagée par des guerres sanglantes. Essentiellement agricole, ce pays prospère vit sa population pratiquement exterminée. Au lendemain de ces lutpère vit sa population pratiquement exterminée. Au lendemain de ces luttes, certains bourgs ne comptaient plus qu'un ou deux habitants. Pour survivre sur des terres désormais trop vastes à cultiver avec une main-d'œuver aussi restreinte, on immergea les champs et les étangs artiliciels ainsi créés furent empoissonnés. Le paysan s'improvisa pêcheur et l'aventure se révéla si payante qu'aujourd'hui encore chaque exploitation des Dombes compte un ou plusieurs étangs artificiels, exploités pendant deux ans, puis vidés, asséchés puis rendus à la culture l'espace d'une année.

Cette activité annexe imposée par des événements politiques fut rendue possible grâce aux conditions géoloques permettant l'immersion des terres. Le succès d'un travail accessoire dépend donc autant de l'espritimaginatif que de conditons particulières et souvent nombreuses (climat, structure des terres, situation de l'exploitation).

ploitation).

#### L'OURS SCUIPTÉ ET LA CHAISE DE PAILLE

ET LA CHAISE DE PAILLE

Il fut un temps où les activités annexes ne concernaient nullement le paysan. Vivant d'autoconsommation, l'absence d'argent liquide perturbait moins qu'elle ne le fait aujourd'hui la bonne marche de l'exploitation. Il n'y avait guère que le paysan montagnard à s'adonner, selon les régions, à des travaux d'art local, faisant partie de l'ensemble d'un folklore touristique. On sculptait le bois en montagne, les vallées du sud tressaient la paille alors que des régions hortogères trouvaient d'intéressants réservoirs de vaient d'intéressants réservoirs de main-d'œuvre auprès de petits pay-sans vivant chichement entre l'étable et l'établi.

sans vivant chichement entre l'étable et l'établi.
Allleurs, le revenu de certaines exploitations était complété par ceux d'une entreprise aritsanale: scierie, forge, cordonnerie, permettaient à l'exploitant d'atteindre un niveau de vie décent. Dans d'autres cas, le petit paysan se faisait ouvrier d'usine ou de chantier et laissait à sa compagne la responsabilité de la ferme.
Mais la nouvelle génération n'entend plus s'accommoder de ces pis aller. La jeunesse de l'Europe verte s'interroge, imagine les besoins futurs du monde citadin et, mettant à part tout amateurisme, entend se préparer à assumer des fonctions compatibles avec l'exploitation d'un domaine.
L'ère des petits ours en bois sculptés appartient au passé et l'avenir dira si les activités annexes seront pour l'agriculture une planche de salut, le premier pas sur le chemin de la reconversion totale. En d'autres termes si elles achemineront l'exploitant vers l'abandon de la terre...

MISER SUR LE TOURISME

#### MISER SUR LE TOURISME

Les expériences françaises et autri-Les experiences trançaises et auti-chiennes dans le domaine du tourisme social amènent les paysannes de chez nous à miser sur ce secteur. L'Union des paysannes suisses vient d'étudier au cours d'un séminaire, la rentabilité de certains projets. Assistées d'un architecte, de vulgarisatrices spéciali-sées et de paysannes ayant fait des expériences dans ce domaine, elles ont confronté leurs idées sous le titre général de « Vacances à la ferme ».

général de « Vacances à la ferme ». En France, aux environs d'Avignon s'est ouverte l'an dernier un centre de formation destiné aux jeunes ru-reuax désireux d'accéder à certaines activités dépendant du tourisme : ex-ploitants de gite rural, hôtesses de club de vacances, animatrices de cen-tre de loisirs, etc.

Sans dilettantisme, conscients des Sans dilettantisme, conscients des exigences de leurs nouvelles activités de nombreux jeunes agriculteurs et agricultrices se sont astreints, pendaur les mois de saisons creuses à acqué-rir une formation qui leur permette de mener de front avec autant de com-pétence l'exploitation de leur domaine et leur travail d'appoint.

#### RETOUR A LA NATURE

Chasse, sport équestre, camping sont autant de moyen qui permettent au citadin ce retour à la nature si recherché de nos jours.

recherche de nos jours.
Et ici encore, l'exemple nous vient
de France. Même si les projets ne
nous ont été présentés qu'à l'état de
maquettes, il nous parait intéressant
d'en parler à propos des activités para-

Il s'agit d'un étude — objet d'un concours — destinée à trouver une orientation nouvelle à certaines régions particulièrement défavorisées et à créer des activités dans de sont sous-emplois

Agronomes, forestiers et urbanistes ont apporté des suggestions permet-tant la reconversion de régions en voie de dépeuplement. Station d'Africa.

Station d'élevage de gibier à plu-Station d'elevage de gibler à più-mes, relais pour chasseurs, centres équestres, créations et entretiens de pistes balisées pour cavaliers, pen-sions pour chevaux devraient procurer à des familles paysannes une activité d'appoint en rapport avec leurs goûts et leurs capacités.

et leurs capacités.

Toutefois, il ressort de ces études qu'une restructuration agraire ne peut être entreprise que dans le cadre élargi d'une politique régionale. Des initiatives individuelles et clairsemées auraient peu de chance d'aboutir. Par ailleurs, l'aide des pouvoirs publics est indispensable.

#### UN MANÈGE POUR ENFANTS

Dans le cadre des activités annexes, nous aimerions en conclusion signaler l'expérience intéressante d'une paysanne de chez nous qui a créé avec son mari un manège de poneys destiné aux enfants. Autre fruit de son imagination, un milk-bar permet à la jeune clientèle de se désaltérer après quelques tours de piste... Et si l'expérience se révèle financièrement intéressante, les contacts qui s'établissent entre de jeunes citadins et une famille paysanne de chez nous ont une valeur humaine incommensurable à l'heure où l'agriculture, plus que jamais, devrait soigner ses relations publiques. Dans le cadre des activités annexes

que jamais, de tions publiques.

Yv. Bastardot.

Bonne année 1971 à nos fidèles lecteurs et à tous ceux qui recevront le journal pour la première fois. En effet, un gros effort pour faire connaître « Femmes Suisses » commence en ce moment et nous souhaitons qu'il soit couronné de succès. Malgré une revue approfondie de nos fiches d'abonnés, il se peut fort bien que des erreurs subsistent et que certains abonnés recoivent le journal à double exemplaire. Qu'ils veuillent nous excuser et nous renvoyer le numéro supplémentaire en inscrivant ; « Refusé à double ». Nous les en remercions d'avance.

LIVRES

# L'INFIDÉLITÉ, POURQUOI?

Ce petit livre est précieux; sé-vère à l'égard des idées toutes faites issues d'un moralisme étroit autant que des slogans à la mode, il s'inscrit dans le cadre d'une re-cherche lucide de la réalité, et de la vérité du couple d'aujourd'hui.

Les différents chapitres forment chacun un tout; nous apprenons par exemple ce qu'est la **complé**mentarité du couple et pourquoi il est essentiel que le dialogue y demeure vivace, les causes très anciennes de la monogamie, le rôle important de l'évolution de la role important de l'evolution de la condition féminine dans la vie conjugale et familiale, celui d'une éducation des enfants et des jeunes, (éducation qui doit aller au-delà d'une simple information des problèmes de la sexualité), des difficultés liées à la notion du pardon accordé et reçu.
Un tout, chacun de ces quatorze

chapitres, mais aussi une approche commune d'une réalité difficile à saisir puisqu'elle est vie, un pas de plus, chaque fois, vers la compréhension de ce grand mystère, l'union de l'homme et de la femme. Dans son ensemble, l'analyse est toujours minutieuse des différents motifs de mésentente dans le couple, minutieux aussi le déchiffrage des mouvements conscients et inconscients qui, de sa première enfance, mènent l'individu à la ma-turité... ou à l'immaturité; mouve-ments qui, aux débuts de la vie du couple, peuvent conduire de la déception à la séparation, avec toutes sortes d'états intermédiai-

L'expérience professionnelle des

auteurs accrédite leurs positions ainsi, ce n'est pas un moraliste du siècle passé, c'est un médecin d'aujourd'hui qui affirme : « La liberté sexuelle... est un leurre inventé par les hommes qui, n'étant pas encore arrivés à une maturité affective d'adulte, recherchent des relations sexuelles pour satisfaire leur instinct générique sans être encore capables de s'attacher affectivement... beaucoup de jeunes femmes ne se rendent pas compte qu'elles jouent le rôle de prosti-tuées à bon marché... le fait de se croire obligée d'accepter une rela-tion frustrante, incomplète et dé-cevante n'est pas une « liberté » mais un retour à l'esclavage de la femme de harem! La liberté sexuelle de la femme moderne est toute autre. C'est le droit sacré d'être considérée comme une per-sonne à part entière... c'est le droit... au bonheur du corps et de

En guise de conclusion de trop bref compte rendu, en guise surtout d'invite à lire et à faire lire l'ouvrage entier, une citation en core : « Un couple n'est pas con-damné à la faillite, à l'ennui, à la mort de son amour. A condition qu'il apprenne à toujours mieux se connaître, mieux se comprendre, qu'il soit toujours à la recherche de ce qu'il y a en l'autre de meil-leur. Aimer, c'est avant tout vou-loir aimer et croire profondément que rien n'est jamais perdu. C'est là le seul remède à l'infidélité ».

\* Ed. Lvnx, 1970.

# La confectionneuse de vêtements de tricot

#### APTITUDES REQUISES

Bonne vue, habileté et force manuelles, tempérament calme, bonne représentation temperanibonne représentations spatiale, sens des formes et des cou-leurs, imagination, -oût pour la mode. goût pour la Propreté, ordre. tre-indication : ti transpiration des mains.

Formation nécessai-re avant l'apprentissage. — Avoir terminé sa scolarité.

Age minimum d'en-trée en apprentissage. — 16 ans.

Durée de l'apprentis-age. — 2 ans.

Spécialité de la for-mation. — La forma-tion porte sur la con-fection en série de ro-bes, ou costumes pour dames, ou pullovers et vestes de tricot.

PROGRAMME D'APPRENTISSAGE

- Couture à la main : ourlets et pose de boutons-pression, Premiere annee. — Couture a la main: ouriets et pose de boutonis-pression, de boutons et de gamitures; fixage des rembourrages; exécution de bouton-nières et de tous les travaux à la main qui se présentent dans la pratique. Couture à la machine: initiation au maniement, à l'emploi et à l'entretien des outils et des machines à coudre; exercices de travail à la machine; exécution de travaux de détail, tels que coutures droites, boutonnières, poches appliquées, poches à revers et poches passepoilées; piquage de fermetures-éclair; exécution de garnitures piquées et de travaux de plissage; montage de vêtements faciles : repassage préliminaire de vêtements exigeant ce

Deuxième année. - Répétition constante des travaux de première année Deuxième année. — Répétition constante des travaux de première année. Couture des pièces du programme de fabrication de l'établissement d'apprentissage préalablement coupées, c'est-à-dire soit de robes, soit de costumes de dames, soit de pullovers, de vestes, de blouses et de jupes. Couture de pièces difficiles des différentes tailles de confection. Repassage. Perfectionnement de l'habileté de l'apprentie à exécuter les divers travaux. Initiation aux principes fondamentaux de la coupe d'après patrons. Travaux à l'atelier de coupe (pose de patrons, encrayage, coupe de pièces et de parties de détail, adjonction des fournitures nécessaires. Contrôle des mesures des pièces terminées pour détermination de la taille.

Connaissances professionnelles. — Dénomination, propriétés, signes distinctifs et emploi des principales étoffes et fournitures. Utilisation et entretien des machines et autres instruments de travail. Utilisation judicieuse des machines, du matériel et de la main-d'œuvre. Eléments d'hygiène professionnelle et notions des mesures de prévention des accidents professionnels. Dessin professionnel, moulages de corsages, croquis.

Certificat. — La candidate qui a subi avec succès l'examen de fin d'apprentissage reçoit le certificat fédéral de capacité attestant que sa titulaire est une confectionneuse de vêtements de tricot qualifiée.

L'OFFRE ET LA DEMANDE

La demande. — Considérable, vu qu'il y a pénurie de main-d'œu-vre dans le domaine du tricot.

Perspectives d'avenir. — De petites mains, les confectionneuses de vétements de tricot qualifiées deviennent piqueuses à la machine, puis premières couturières. Elles peuvent soit devenir chefs d'atelier, soit ouvrir leur propre atelier, soit encore dévier vers d'autres domaines de la confection en devenant coupeuses, patronnières ou modellistes. Perspectives d'ave-

Syndicat défendant la profession. — Association des tricoteurs (pour les fabricants uniquement).

L'offre. - Un métier L'offre. — Un metier attachant pour une femme de goût qui aime la mode, les lainages et les jolies chosés.

#### CONDITIONS DE TRAVAIL

Horaire. - Entre 44 45 heures par semaine.

Congés. -- Trois semaines par an.

Salaire. — Une petite main gagne de 3 francs à 3 fr. 50 de l'heure et une confec-tionneuse plus expéri-mentée a 6 francs l'heure environ. En général, le salaire peut donc aller de 600 à 1200 francs environ par mois

Avantages sociaux.

— Assurance accidents, caisse-maladie et caisse de retraite.



pour vos livraisons à domicile 26.12.00 drugstore pharmacie principale

