

Zeitschrift: Femmes suisses et le Mouvement féministe : organe officiel des informations de l'Alliance de Sociétés Féminines Suisses

Herausgeber: Alliance de Sociétés Féminines Suisses

Band: 53 (1965)

Heft: 59

Artikel: La polisseuse en bijouterie

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-271220>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 04.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

En ce temps là... une femme pouvait diriger l'Hôpital de Genève

L'OTAGE DE THERMIDOR

par Pierre du Malzac (Editions Labor & Fides)

C'est un roman historique qui se déroule à Genève à l'époque où la révolution « libère » l'Etat des aristocrates. La scène que nous reproduisons ci-dessous a lieu à l'intérieur de l'hôpital où les sans-culotes ont fait irruption. Leur chef se tourne vers l'hôpitalier et lit gauchement un papier qu'il tire de sa poche :

« La Nation, poussée aux extrémités par le mauvais vouloir des aristocrates, requiert que les biens de l'hôpital lui soient remis : elle délègue le sieur Didier, ici présent, accompagné de représentants du peuple pour demander que les objets précieux conservés à l'hôpital lui soient immédiatement remis pour être transportés à la Chambre de la monnaie. Plus tard, les biens de l'hôpital seront incorporés à ceux de l'Etat qui se chargera lui-même du soin aux malades et aux dirigeants.

« Voilà ce que je devais vous lire, mon devoir est accompli, faites le vôtre, citoyenne. »

Il replia son papier et, en remettant ses grosses lunettes dans la poche supérieure de sa jaquette, il se rongeait et présentait les hommes avus qui l'accompagnaient.

« Nous sommes les représentants du peuple et nous venons chercher ces objets. Où sont-ils ? »

Après un discours net, la question était précise.

L'hôpitalier resta muet.

Puis, lentement, imperceptiblement, sa main palpa le tiroisneau de clés.

« Monsieur, vous avez inspecté notre maison ; j'espère que vous n'aurez pas le cœur d'en expulser les malades. Quant à ce que vous venez querir, personne ne m'a donné l'ordre de vous le remettre. Et, ajouta-t-elle, cinglante, pour moi, vous n'êtes personne, même avec l'ordre que vous m'avez lu. »

Désarçonné par cette réponse, Didier essaya de blâmer :

« Citoyenne, ces objets ne sont pas utiles aux malades. »

« Vous vous trompez, M. Didier, ces objets guérissent les hommes qui souffrent dans leur âme et qui veulent se tourner vers l'Etre suprême pour obtenir son aide. »

(L'hôpitalière se met à lire l'inventaire où toutes les patènes et les cenèses étaient notées et, ouvrant l'armoire murale, elle désigne les objets les uns après les autres. Cela dura longtemps.)

« Mon devoir est terminé dit-elle avec calme, le vous ai montré ce que vous désirez voir. Soyez alors que je ne vous donnerai rien. Je désire que vous partiez. Quant à moi, je reste là pour voir quel homme osera prendre quoi que ce soit. »

La volonté des bonnets rouges était émoussée : l'hôpitalier avait lassé ses hôtes forcés. (C'est ainsi que le courage de cette Genevoise mata les bonnets rouges.)

Un attachant ouvrage d'un Genevois, que nous avons lu avec grand intérêt et plaisir. Vous ferez de même, ainsi que les amis auxquels vous offrirez ce livre.

Pour Noël « Action-Loyer »

L'Action-Loyer du Centre social protestant permet de soulager et de secourir tous ceux qui luttent cinquante-deux semaines durant et n'ont pas, lors de venir Noël, l'espoir d'une détente. Grâce à la générosité de tous ceux que le Centre social protestant épaulé tout au long de l'année dans leur effort pourront « reprendre leur souffle », envisager l'avenir avec moins d'angoisse, vivre le présent.

Pour agir véritablement dans les situations les plus graves, il faut trouver 20 000 fr. jusqu'à Noël.

Vos dons, petits et grands au CCP 12-761, Centre social protestant « Action-Loyer » seront le signe concret de votre solidarité. N'oubliez pas que certains loyers atteignent le 50% du salaire, qu'un loyer de 100 fr. est écrasant pour une personne âgée qui touche environ 300 fr. pour tout revenu !

Au nom de tous ceux qui bénéficieront de votre geste, qui pourront être soulagés et mieux vivre Noël, un chaleureux « merci ! ».

Un livre plein de vivants souvenirs pour les anciennes et plein d'attrait pour les futures SCF

Prix : Fr. 6.50
Editions Atlantis S.A.
Zurich

25 Jahre FHD

25 ans SCF

25 anni SCF

Ne devenez maman que si vous le désirez

Des centaines de milliers de femmes vivent aujourd'hui guidées par le C.D. Indicator qui indique chaque mois, de façon exacte et sûre, les quelques jours où une conception est possible. En une fraction de seconde, ces jours apparaissent dans la fenêtre de l'appareil.

Le C. D. Indicator est aujourd'hui une nécessité pour toute femme. Dans le monde entier, les médecins le recommandent!

BON

Veuillez m'envoyer, sous pli discret, votre brochure gratuite renfermant ce que chaque homme et chaque femme doit savoir aujourd'hui.

Nom _____

Adresse _____

Envoyez le bon à : TT 1
C.D. Indicator SA, Dép.,
Gartenstr. 38, Zurich 2, Tel. 051 251170

Haute-Couture Mesure
Prêt à porter

Ida-Laurence

10, rue du Vieux-Collège - Genève - Tél. 25 00 85
Bijoux-fantaisie de Paris

La polisseur en bijouterie

APTITUDES REQUISES

Ordre, propreté, soin, exactitude, conscience professionnelle, honnêteté.

Formation nécessaire avant l'apprentissage :

Etudes primaires.

N. B. — Afin d'éviter des perturbations dans l'enseignement de l'Ecole complémentaire professionnelle, il est recommandé à l'apprentie de commencer son apprentissage au début de l'année scolaire.

APPRENTISSAGE

Age minimum : 15 ans.
Durée : 2 ans et demi.

Programme d'apprentissage :

1re année : travaux pratiques (polissage, ponçage de métaux tenues avec la pierre, la meule, le feutre et la brosse, Blanchir, décapier et gratter-brosser l'argent, oxyder, émeriser, polir l'or et l'argent avec le disque en toile, émeriser et polir des chaînes, mater, brosser vit, préparer des meules d'émeri, des disques, des caustiques et de l'eau à gratter-brosser).

Connaissances professionnelles (les diverses techniques. Provenance, propriétés et emploi des matières. Propriétés, action et conservation des produits chimiques et les dangers qu'ils présentent. Maintenance et entretien des machines. Mesures préventives contre les accidents).

2e année et dernier semestre : travaux (émeriser et polir l'or gris et le platine et des pièces de joaillerie sorties, décapier, polir des rhambilles, argenter, doré, amalgamer et déoderer les métaux par la galvanoplastie. Mater, doré, brûler. Préparer des bains). Connaissances (action des acides et des bains sur les métaux et pierres précieuses. Les installations galvanoplastiques. Propriétés des métaux à mettre en œuvre).

Matières d'examen de fin d'apprentissage : Travail pratique (émeriser et polissage de l'or, ponçage des chaînes et des bijoux cassés, émeriser et ponçage des pièces de joaillerie. Connaissances professionnelles : les matériaux, les outils et machines, et connaissances professionnelles générales.

L'OFFRE ET LA DEMANDE

La demande :

moyenne.
Elle dépend des circonstances économiques.

Perspectives d'avenir :

La polisseur

habile peut devenir contremaîtresse dans un grand atelier.

Elle peut aussi s'établir à son compte, si elle préfère l'indépendance à la sécurité. Il lui est d'ailleurs très facile de s'établir, vu qu'elle n'a pas besoin de beaucoup de matériel.

Un travail salissant, certes, mais dont le résultat procure bien des joies, puisque, en somme, c'est la polisseur qui donne aux pierres précieuses leur magnifique éclat. Un métier, en fin de compte, bien féminin, qui s'exerce dans l'ambiance sympathique des ateliers.

CONDITIONS DE TRAVAIL

Horaire : des ateliers, soit 44 heures par semaine.

Congés : Samedi, dimanche et trois

semaines par an, plus les fêtes.

Salaire : Fr. 3.80 de l'heure dès la fin de l'apprentissage, jusqu'à un maximum de 5 à 6 francs l'heure.

Avantages sociaux : AVS et assurance-accidents obligatoires. Certaines maisons accordent l'assurance-maladie professionnelle.

Ty-Phoo TEA
DÉLICIEUX - ÉCONOMIQUE

Une qualité...

Aeschbach
...qui court les rues!

4, rue du Rhône - Genève

INSTITUT DE BEAUTÉ

LYDIA DAİNÖW

Ecole d'esthéticiennes
Place de la Fusterie 4 Genève
Tél. 24 42 10 Membre de la FREC

OUVROIR DE L'UNION DES FEMMES

AUX PETITS LUTINS

9, rue de la Fontaine - Tél. 25 35 66

GENÈVE
Confection soignées pour enfants