

Zeitschrift:	Femmes suisses et le Mouvement féministe : organe officiel des informations de l'Alliance de Sociétés Féminines Suisses
Herausgeber:	Alliance de Sociétés Féminines Suisses
Band:	50 (1962)
Heft:	22
Artikel:	Sortilèges d'enfance : [1ère partie]
Autor:	Péclard, Luce
DOI:	https://doi.org/10.5169/seals-270070

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 25.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

FEMMES SUISSES

ET LE MOUVEMENT FÉMINISTE

Organe officiel des informations de l'Alliance de sociétés féminines suisses

Parait le troisième samedi du mois

15 septembre 1962 - N° 22

50e année

AIDEZ-LES
VOUS AUSSI

Rédacteur responsable :
Mme H. Nicod-Robert
Le Lendard
La Conversion (Vd)
Tél. (021) 28 28 09

parce que, coopérateurs, nous désirons que la coopération s'épanouisse aussi dans ces pays d'avenir.



NOTRE AIDE EST INDISPENSABLE

Sortilèges d'enfance

Luce Péclard

Nous sommes heureux de vous donner, ci-dessous, quelques pages du premier roman, plein de qualités, de la jeune poétesse genevoise Luce Péclard. On se laisse agréablement prendre par ces sortilèges, parus aux « Nouvelles Éditions Debresse », jugez-en par vous-mêmes :

Survint un jour le remaniement parcellaire qui rencontra chez mon père un enthousiasme délivrant. Autour de la longue table de la cuisine, on ne parla bientôt plus que de drainages, collecteurs, empierrements de chemins neufs, arrachages d'arbres mal placés, suppression de l'excès de morcellement du territoire communal au profit d'une répartition plus rationnelle des terrains cultivables.

Ce fut ainsi qu'en l'espace de quelques mois, la main cruelle des bûcherons dépouilla le paysage d'une multitude d'arbres séculaires, et surtout de ses baies, de toutes ces baies touffues qui garnissent si bien une limite trop sévère, une colline trop nue sur les abords d'un chemin trop brûlant sous le soleil estival. J'en aurais pu pleurer de rage ! C'en était fait du règne des noisetiers, des sorbiers, des églantiers sauvages dont les fleurs, à peine teintées de rose, s'effeuillent avec tant de grâce à l'inverse d'une bise noire ou d'un vent de Joran.

Apparemment insensible à d'aussi menus détails, mon père vantait le progrès avec une croissante exaltation :

— Vous allez voir le rendement : il va doubler, tripler. Avec un sol assaini, des champs plus grands, un assoléne mieux compris... Tonnerre. Vive le remaniement parcellaire !

Mais nous lui rétorquions, avec une indulgence mêlée de résignation :

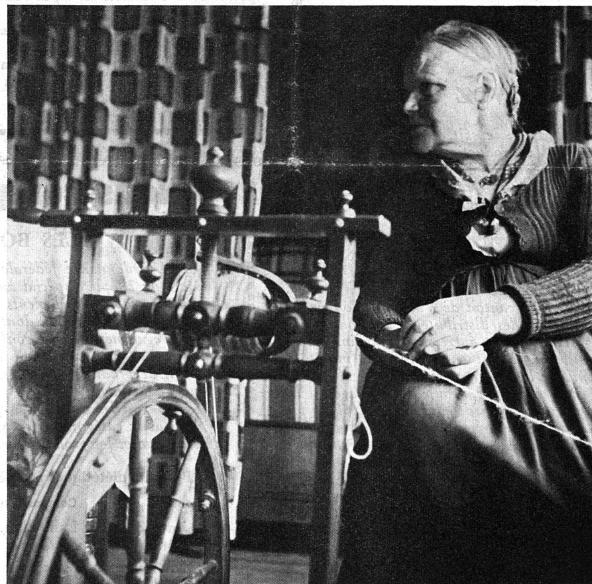
— Oh ! toi, avec ta remaniomanie... Peu à peu, cependant, j'ai oublié ces turpitudes de ma jeunesse, mais je me repense volontiers sur un antique cabier-cartable, recèleur des plans détaillés de notre ancien domaine. Et je n'en finis pas d'admirer la minutieuse calligraphie de mon grand-père. Le titre, à lui seul, comprend quatre ou cinq sortes d'écritures, ronde, perspective, petites et grandes majuscules, enjolivures, enluminures, fioritures, stries...

« Reléve des fonds de Henri Romanens, de et domicilié à Praz-Vallens, fait par Louis Romanens, fini le 24 avril 1888. »

L'ensemble tient dans un cadre en forme de porte romane. Sur une seconde page toute jaunie, le répertoire des noms locaux me livre une gamme de syllabes chantantes et imprévisibles, tirées d'un ancien patois bâlois en voie de disparition :

*En l'haut des Asses,
En Praz d'au Borjod,
En l'haut de la Cliaz,*

(Suite en page 5)



On s'arrête un instant de travailler pour s'entretenir des problèmes des fileuses

Par le public, d'abord. Quand le public cherche, demande, souhaite des produits artisanaux, on les lui offre. Une certaine tendance est d'ailleurs en train de s'ébaucher dans ce sens et il est assez piquant de constater que, tandis que nous sommes encore en train de nous américaniser, le vent a déjà tourné en Amérique où les boutiques se multiplient et où les femmes avérées demandent de plus en plus de beaux objets travaillés en belles matières. N'en aurons-nous pas aussi bientôt assez de manger sur des nappes en plastique ?

... il faudrait poursuivre

Seul à lutter, même si à soixante ans on a l'élan, la force et l'enthousiasme de la jeunesse, c'est dur. Il faudrait sentir son effort soutenu. Mais par qui ?



Place des Eaux-Vives 2

UNION
DE
BANQUES
SUISSES



SOMMAIRE

- Page 2: La page des consommatrices
Page 3: Que font les organisations féminines en faveur des femmes dans le monde
Page 5: Edmond Privat
Page 6: Lisez cela !

Extrait vitaminé

Bévita
pour assaisonner et tartiner

Levure vitaminée

Bévita
sous contrôle de l'Institut des vitamines

Our maison déclare

consacrée uniquement à la mode féminine, masculine et enfantine

Bon Génie

34, Marché NOUVEAUTÉS Tél. 25 6200