Si vous allez à l'Exposition de Bruxelles

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Le mouvement féministe : organe officiel des publications de l'Alliance nationale des sociétés féminines suisses**

Band (Jahr): **46 (1958)**

Heft 858

PDF erstellt am: **28.03.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-269218

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Soutenez votre "Journal" en réservant votre clientèle aux maisons et institutions qui l'utilisent pour leur publicité

GENÈVE

POUR VOS TRICOTS
toujours les
LAINES DURUZ
CROIX-D'OR 3 - GENÈVE

DROGUERIE DU MOLARD
Triponez
PLACE DU MOLARD 3

BAUMANN-JEANNERET
49 RUE DU STAND - 3 Bd GEORGES FAVON
PAPETERIE FOURNITURES ET MEUBLES DE BUREAUX

L'OUVROIR DE L'UNION DES FEMMES
vous offre dans son magasin
AUX PETITS LUTINS
9, rue de la Fontaine
un grand choix de
tabliers, vêtements d'enfants, lingerie

LA MAISON DU THÉ
importe directement ses réputés
DIXON'S CEYLON TEAS
4, Tour de l'Ile - Genève
Service à domicile
Téléphone 24 99 28

OPTIQUE MODERNE
ALBERT KRAUER
GENÈVE
OPTICIEN DIPLOMÉ
MAITRISE FÉDÉRALE
RUE DU Mt-BLANC 8

Une situation intéressante dans une belle profession !
Institut Burklen
STÉNOTYPIE GRANDJEAN
9, rue du Vieux-Collège - Genève
Téléphone 25 89 33
Dactylographie - Prises de discours
Enseignement - Secrétariat
Séances de Conseils en toutes langues
Démonstrations et leçons d'essai gratuites

Waterman
à cartouche d'encre
PAPETERIE BRIQUET
Rue du Marché 38
GENÈVE Téléphone 25 95 93

Léon Smulovic
● HORLOGERIE
● BIJOUTERIE
5, Terrassière
Téléphone 36 54 89
Genève

Directrice de collège

Mlle Rolande Gaillard, qui est licenciée ès lettres et qui était dès septembre 1955 sous-directrice de Collège secondaire de Villamont, à Lausanne, a été nommée directrice de cet établissement, le 14 mars. Elle est fille d'Auguste Gaillard, qui a été conseiller municipal à Lausanne, et a enseigné d'abord à l'Ecole supérieure-collège d'Orbe et dès janvier 1946, à l'Ecole supérieure de commerce à Lausanne.

Une exposition pittoresque

Sous le signe du Papillon

par notre correspondante à Paris

L'exposition du Musée de Courbevoie placée « sous le signe du papillon », ne se borne pas à nous faire admirer de prodigieux et chatoyants lépidoptères. Son conservateur, M. Georges Poisson, a su grouper tapisseries, soieries, meubles, manuscrits et tableaux, de manière artistique, en évitant l'écueil de la pédagogie.

On se sent rafraîchi, détendu, en contemplant la gravure de tête d'un ouvrage du siècle dernier traitant de la vie des insectes : toute cette belle jeunesse armée de filets à papillons, comme elle nous change de nos petits gangsters avec leurs mitraillettes !

Au hasard des salles et parmi les papillons exotiques de Guyane, l'Urania émaillé comme une châsse, les grands Sylvains et les petits Argus, voici une soierie parsemée d'ailes, destinée au salon de l'impératrice Marie-Louise à Versailles. Des bijoux, des sous-verres, des tapisseries, un guéridon incrusté de laque, évoquent des papillons, multiples et diaprés...

La grande Colette, pour finir sur une note récente, n'a-t-elle pas donné son texte à un livre merveilleusement illustré ? C'est là, vraiment, une exposition originale et charmante, bien propre à favoriser le rêve et l'évasion...

Suzanne Lemuthier.

Exposition nationale 1964

Nominations féminines

Les associations féminines sont représentées par neuf femmes auprès de la Haute Commission de l'Exposition nationale suisse de 1964, à savoir : *Mlle Marie Zwahlen,* présidente de l'Union des paysannes suisses, de Genève ; *Mme Louba Buenzod,* présidente de la section vaudoise de la Société suisse des femmes peintres, sculpteurs et décorateurs, de Lausanne ; *Mme Yvonne Darbre,* présidente romande de la Ligue suisse des femmes catholiques, de Lausanne ; l'Alliance de sociétés féminines suisses est représentée par *Mme Denise Berthoud,* présidente, de Neuchâtel, *Mlle Elisabeth Nägeli,* première vice-présidente, de Winterthour, et *Mlle Felicina Colombo,* de Bellinzone-Pedemonte. Parmi les associations cantonales vaudoises et locales, le Cartel vaudois des associations féminines est représenté par *Mme Simone Jaccottet,* présidente, de Lausanne, et l'Union des femmes de Lausanne par *Mme Isabelle Krayenbuhl,* de Lausanne. *Mme Erica Carrard,* de Cully, spécialiste des questions économiques, a été nommée membre du comité d'organisation de cette exposition ; à ce titre, elle fait également partie de la Haute Commission

Le Japon a organisé, le 10 avril, sous le patronage du ministre des travaux publics, la 10me semaine féminine (10th Women's Week) en commémoration de l'introduction du suffrage féminin en 1946.

Une maison de classe
consacrée uniquement à la mode féminine, masculine et enfantine
Bon Genre
NOUVEAUTÉS

Si vous allez à l'Exposition de Bruxelles

« Au bureau de notre Conseil national, 74, rue de Namur, vous trouverez toujours, de 9 à 18 heures, plusieurs de nos membres qui se feront un plaisir de vous renseigner sur tout ce que vous aimeriez voir en Belgique. Dans les salons de son club (même adresse), le Conseil National est à même de vous offrir des rafraîchissements et un peu de repos avant ou après la visite de l'Exposition.

Si vous nous téléphonez dès votre arrivée (Nos 11 41 74 ou 12 93 13), vous serez certaine de pouvoir rencontrer un de nos membres parlant votre langue.

Pour trouver à vous loger à Bruxelles, nous vous conseillons d'adresser bien avant votre arrivée une lettre à « Logexpo-», 35, rue Belliard, Bruxelles, une agence officielle qui vous procurera des chambres de toutes catégories de prix. »

Saffa 58

Les Grisons sont à l'honneur, avec la Saffa 1958, car c'est la photographie d'une jeune fille de ce canton qui orne l'affiche verte et blanche si caractéristique de la Saffa 1958 : une belle tête de femme, au regard franc et direct, sans permanente ni sourcils gominés ni lèvres peintes, une grande fille toute simple de chez nous, à l'expression intelligente, qui sourit à la vie et va avec confiance vers l'avenir. Cette jeune femme, depuis qu'est sortie l'affiche, a obtenu son diplôme d'architecte ; elle est aujourd'hui conductrice des travaux au pavillon suisse de l'Exposition universelle de Bruxelles. L'auteur de l'affiche, Mlle Nelly Rudin, a été bien inspirée d'orner son placard d'une tête de femme authentiquement de chez nous, qu'on sent solide, courageuse, consciente des vraies valeurs, de préférence à une poupée à la mode, à la tête vide, qui a pour idéal des actrices de cinéma.

Concours organisé par la Radiodiffusion suisse à la Saffa 58

Mes Pernette Chaponnière, Genève, Monique Laederach, Serrières/Neuchâtel, et Camylle Hornung, Genève, ont remporté respectivement les premier, deuxième et troisième prix pour une pièce en langue française, tandis que Mlle Felicina Colombo, Locarno, et Mme Elsa Franconi-Poretti, Lugano, se voyaient décerner les deuxième et troisième prix par le studio de Monte Ceneri. Les lauréates du studio de Beromunster sont : Maria Simmen, Lucerne, Erika Gertrud Schubiger, Kronbuhl/St-Gall et Emmi Streiff, Schwanden/Glaris. Les prix pour le concours en langue romanche ont été attribués à Uorschla Cortès, Scuol, et Dorli Rageth, Domat.

Le Conseil d'Etat du canton de Zurich a nommé *Mme Margrit Bohren-Hœrni,* avocate, membre de la deuxième commission de recours en matière fiscale, dès le 1er janvier 1958.

Budget restreint mange à sa faim
dans les restaurants du DSR
DÉPARTEMENT SOCIAL ROMAND

Chaux-de-Fonds	FOYER D S R Rue des Chemins-de-Fer 7
Genève	RESTAURANT DES FALAISES Quai du Rhône 47
Lausanne	RESTAURANT LE CARILLON Rue des Terreaux 22
	RESTAURANT DE ST-LAURENT Rue St-Laurent 2
Le Locle	RESTAURANT BON-ACCUEIL Rue Calame 13
Martigny	RESTAURANT LE CARILLON Rue du Rhône 1
Neuchâtel	RESTAURANT NEUCHATELOIS Faubourg du Lac 17
Nyon	RESTAURANT SANS ALCOOL D S R Avenue Viollier 11

CANTON DE VAUD

Dentelles et nappes de Gruyère
Toiles et tissages à la main
Art Rustique Suisse
H. CUÉNOUD
Travail artisanal du pays
Av. du Théâtre 1
vis-à-vis du Théâtre
Tél. 22 31 20
Lausanne
Blouses paysannes
Pailles tessinoises
Poteries et bois sculptés
Grand choix de foulards imprimés avec plan de Lausanne et autres
Santons suisses et valaisans

Spécialité : La fiche comptable
Imprimerie Th. Eberhard
LAUSANNE
Terreaux 8
Téléphone 223383

Pour vous Mesdames
La maison spécialisée
CORSETS GABY
vous rendra la taille fine et souple
Sur mesure - Réparations - Transformations
M. Auras-Rossier - Ancien-Port 6 - Vevey

RESTAURANT DU PORT
ROLLE
E. LARPIN
Spécialités filets de perches
Friture. - Vins 1er choix

Epicerie fine et
Produits de régimes
Maison
JACCARD - ARDIN
VEVEY
Simplon 33 - Tél. 5 22 41

Fédération des Unions de Femmes du canton de Vaud - Rolle 22 mai

43me assemblée générale

10 h. 15 *Salle de « La Fraternelle », près du Temple :*

1. Bienvenue
2. Appel des déléguées
3. Lecture du procès-verbal
4. Rapport du comité
5. Rapports de la trésorière et des vérificatrices
6. « Le cancer et sa prophylaxie », par Mme Dr C. Kousmine

12 h. 30 Hôtel de la Tête-Noire : Dîner (5 fr., service compris)

14 h. 15 Salle de « La Fraternelle » : « Sans ou avec » par la directrice de la maison de détention, Sœur B. Mayor
« Rolle » par M. W. Peter

16 h. Thé offert par l'Union des Femmes de Rolle
Vente des paquets-surprise

Les séances sont publiques.

CARNET DE LA QUINZAINE

Vendredi 9 mai — **Lausanne**
Lyceum (rue de Bourg 29), 20 h. 30. Séance mensuelle consacrée à la *propagande.* Exposés de deux jeunes conférencières.

Dimanche 11 mai — **Genève**
Lyceum, 3, Prom. du Pin, 20 h. 30. *Récital de chant* par Elaine Hay, cantatrice, au piano, Liselotte Born.

Dimanche 18 mai — **Genève**
Lyceum, 3, Prom. du Pin, 20 h. 30. *Récital de chant* par Jos. Ruche, cantatrice, au piano, Claire Pallard.

Jeudi 22 mai — **Genève**
Musée Rath, 20 h., Visite de l'exposition *« La Grande Famille des hommes ».*

Du 12 au 16 mai — **Genève**
Bâtiment électoral. *IIIe Conférence internationale de protection civile.* La radioactivité, ses conséquences et les mesures de protection (séances, films, exposition).

Jeudi 29 mai — **Genève**
Mirador, (24, rue Mont-Blanc, 1er étage), 20 h. 30. *Femmes de carrières libérales et commerciales,* conférence avec projections par J. Leclerc : *Cinq semaines aux Indes.*

ROL Linette
Bien acheter, c'est épargner
dans les PATES exigez ROLLE

IMPRIMERIE NATIONALE — GENÈVE