

# Carnet de la quinzaine

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Le mouvement féministe : organe officiel des publications de l'Alliance nationale des sociétés féminines suisses**

Band (Jahr): **31 (1943)**

Heft 641

PDF erstellt am: **26.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-264900>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Soutenez votre „Mouvement“ en réservant votre clientèle aux maisons et institutions qui l'utilisent pour leur publicité

## A VENDRE

à Champex (Valais) joli chalet meublé 9 pièces, 7 lits, véranda, grand terrain. S'adresser à Mlle BERGIER 138, route de Chêne, Genève. (Téléphone le matin : 4.55.66)



## POMPES FUNÈRES OFFICIELLES

de la Ville de Genève, Carouge et Lancy  
5, rue de l'Hôtel-de-Ville, 5, au 1<sup>er</sup>  
Téléphone : 4.32.85 (permanent)

### EN CAS DE DÉCÈS

s'adresser au téléphoniste de suite à l'adresse ci-dessus  
FORMALITÉS GRATUITES

Beau choix de Corsets, Ceintures, Gaines, Soutiens-gorge.  
Mesures - Réparations - Transformations  
**Corsets Gaby** 6, Place de l'Ancien-Port  
**A. BASSIN** VEVEY

**„LE GARILLON“** Place Chauderon  
LAUSANNE  
Restaurant - Tea-room sans alcool  
Restauration soignée à prix modiques  
Son Tea-room

## BONNETERIE DURUZ

PLACE DES EAUX-VIVES, 5

### LAINES DURUZ

CROIX-D'OR, 3

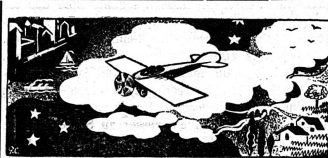
Maison de confiance. Prix raisonnables.

**FREY - WICKY**  
TISSUS - VEVEY

Trouseaux - Draperies  
Tolliers - Soieries

## Foyer de la Femme

1, Rue de la Vallée  
Chambres et pension  
pour dames et jeunes filles  
Prix modérés. Tél. 4.59.93



## Correspondance

### Lettre ouverte au Docteur Muret pour fêter ses 80 ans.

Cher Docteur,

Je m'en voudrais de l'omission toute fortuite qui, le soir de votre fête d'anniversaire, m'a empêché de prendre la parole, si, par l'intermédiaire du *Mouvement Féministe*, notre trait d'union, à nous suffragistes, je ne pouvais vous dire l'attachement et l'affection qui nous unissent à vous.

Dans l'été de 1913, quelques féministes de Morges, où nous habitons alors, ma femme et moi, faisons appel à votre dévouement pour donner une conférence de propagande suffragiste. Vous prêchiez en nous des convaincus, car ma femme n'avait-elle pas en 1911 participé à la grandiose manifestation des femmes anglaises qui étaient allées à travers Londres réclamer à l'« Albert Hall » les droits réservés jusque-là aux seuls hommes ? Et elle et moi, ne venions-nous pas de cette fameuse école nouvelle de coéducation de Bedales, foyer de féminisme, dont la femme du directeur était une pionnière du mouvement ? Il fallait toutefois la persuasion de votre parole et la force de votre expérience pour mettre en branle les esprits et les conduire à des actes. A l'issue de votre conférence se fondait le groupe suffragiste de Morges dont nous fûmes les premiers membres.

Malheureusement la guerre survint et, de même qu'à notre époque actuelle, d'autres préoccupations plus immédiates empêchèrent notre jeune société de se développer comme nous l'eussions désiré.

Après ces renseignements bénévoles, impossible de résister au désir de voir ce *petite ouvrière* devenue artiste par son courage, sa ténacité et par vocation venait exposer à Neuchâtel.

C'est avec une sincère émotion que j'ai visité cette exposition. Une quarantaine de toiles attendaient le jugement des amis, des connaissances, l'artiste était là, toute simple, et combien émue, et si modeste dans sa personnalité comme dans sa peinture pourtant si riche d'inspiration. Son premier tableau, le portrait de sa mère d'une ressemblance si vivante, est inspiré de l'art hollandais, mais où l'on sent que l'artiste cherche sa voie. Son jeune talent est à l'aube; peu à peu il sort des limbes, devient plus clair, s'affermir et s'apparente à l'art français. En d'innombrables toiles elle nous dit son amour des fleurs qu'elle a peintes délicatement, comme elle les voyait. Ses natures mortes ont un charme féminin où l'on

Cependant, à la faveur de la victoire des nations démocratiques, les idées nouvelles, basées sur un principe plus équitable de justice, faisaient des pas de géant et le vote des femmes était introduit dans la majorité des pays d'Europe. Seule, ou presque seule, la Suisse restait à l'écart de ce mouvement libérateur.

Nous avions entre-temps quitté Morges pour Vevey, où, en 1917, vous étiez également l'animateur du Comité qui fonda le groupe veveysan pour le suffrage des femmes, dont on a fêté l'autonomie dernier le XXV<sup>e</sup> anniversaire. Vous ne vous êtes donc pas borné à votre vocation de médecin-acoucheur, vous avez pratiqué sur la plus grande échelle la maieutique des esprits ! Jamais nous n'avons fait appel à vous en vain; avec un dévouement inlassable, vous êtes accouru nous prêter main forte, lorsqu'il s'agissait de conférences de propagande et de convaincre des esprits rebelles ou mal informés. Je me rappellerai toute ma vie la mémorable passe d'armes que vous eûtes avec un homme de loi et de la polémique, toute courtoise du reste, qui s'ensuivit dans la *Feuille d'Avis de Vevey*. Et je regrette, pour ma part, l'ardeur et la foi qui caractérisaient alors notre groupe veveysan et les réactions parfois vives du public qui savait s'enthousiasmer pour des idées; maintenant c'est le calme... dans toute sa platitude !

Nous ne savons pas ce que la fin de cette guerre nous réserve, mais laissez-moi vous dire que, quoi qu'il arrive, vous avez bien mérité de la patrie et que vous vous êtes acquis la reconnaissance de notre association. En tant qu'homme, je faille à moi de vous avoir si je ne rendais hommage à votre fidélité envers une cause à laquelle peu d'hommes se consacrent et encore moins se sacrifient. Comme vous le disiez un jour, nous n'avons aucun mérite à en tirer : ne faisons-nous pas que rendre à un degré infinitésimal tout ce que nous devons à nos mères et à nos femmes ?

Veillez agréer, cher Docteur, mes sentiments de vive gratitude et de sincère affection.

Albert TRUEN.

sent toute la poésie et la grâce de l'intimité. En les observant on est tenté de dire : « objets inanimés, avez-vous donc une âme qui s'attache à notre âme et la force d'aimer ? » tant on sent que M<sup>lle</sup> Guyot a mis de son âme et de sa conscience pour les peindre.

Plus on regarde ces tableaux, plus on les aime et plus on se sent émue en pensant à la persévérance, au courage dont l'artiste dut faire preuve en commençant à peindre à l'âge de 32 ans pour réaliser sa vocation et parvenir à un tel résultat. Ses œuvres sont vivantes, sincères, et demandent d'être jugées équitablement.

Nous souhaitons que beaucoup de jeunes, ouvrières et ouvriers, visitent cette exposition; elle leur donnerait une grande, une immense leçon. Elle semble nous dire : « Tous, nous avons reçus des talents, tous nous avons le devoir de les faire valoir ».

E. DI CENTA.

## Petit Courrier de nos Lectrices

**Henriette à Jacqueline.** — Vous avez lu comme moi, chère amie, l'article que l'un des derniers numéros de notre journal a consacré au problème si important de « la femme seule » ; et étant comme moi enrôlée bon gré mal gré parmi les célibataires, vous aurez certainement fait à son sujet de nombreuses réflexions. Il en est une que je tiens à vous communiquer, comme à celles des lectrices du *Mouvement* que ce problème intéresse aussi : selon Mlle Elisabeth Huguenin, qui l'a traité tout au long dans son dernier volume, la femme célibataire serait, de l'avis des médecins, bien plus fréquemment que la femme mariée, victime de névroses et de déséquilibres nerveux et, pour employer une expression plus imagée qu'élégante, ce serait, chez elle, que l'on trouverait surtout du « gibier de clinique ». Or, une femme médecin avec laquelle je discutais m'a opposé un démenti formel à cette affirmation, déclarant qu'à sa connaissance, les femmes mariées constituent autant que les célibataires la

clientèle des psychiatres. Et je dois dire que si je regarde autour de moi, et compare femmes mariées et femmes célibataires que je connais bien, je ne puis que lui donner raison. Qu'en pensez-vous ?

**Vieille suffragiste.** — J'ai été très intéressée par la nouvelle que l'on a fait entendre aussi la voix des femmes de Genève pour le « Musée de la parole » et n'ai pu m'empêcher de me livrer à des réflexions à cet égard : comment nos arrière-petites filles, quand elles entendent ce dis-que, jugeront-elles la situation qui est la nôtre ? La trouveront-elles douloureusement retardée ? s'étonneront-elles du petit nombre de nos femmes pasteurs, juges, professeurs d'Université, etc. ? Je voudrais le croire !... mais en constatant le recul actuel de plusieurs de nos causes, la peine effroyable que nous éprouvons notamment à nous faire reconnaître nos droits de citoyennes... je ne puis m'empêcher de me demander avec anxiété, si, tout au contraire, les Genevoises de l'an 2042 ne considèrent pas avec mélancolie qu'elles comptent encore moins que nous dans la République ! Qui veut ma rassurer ?

(Exposition ouverte jusqu'au 20 juin 1943, de 9 h. à 12 h. et de 13 h. 30 à 18 h. 30, dimanche compris, 8, rue de l'Orangerie, Neuchâtel).

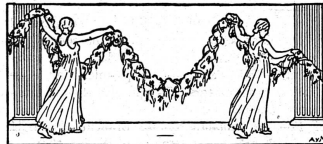
## Exposition des travaux d'élèves de l'Ecole professionnelle et ménagère de Genève

Juin nous ramène chaque année à l'Ecole de la rue J.-J. Rousseau, et chaque fois avec un intérêt nouveau, nous en gravissons les étages pour visiter les salles où se trouve exposée, sous une forme pratique ou élégante, voire luxueuse, la somme du travail exécuté pendant les dix mois scolaires par tant de mains agiles.

Tant d'heures où elles ont vécu là, penchées sur des vêtements dont les milliers de points auront été leur œuvre patiente, ces fillettes des classes d'apprentissage et celles qui, venues d'autres écoles, cherchent à compléter leur instruction en apprenant à faire un usage utile de leurs dix doigts, bien qu'avec un horaire très réduit ! Mais voici la récompense du bon labeur de toutes : l'exposition annuelle. Aussi, quelle animation joyeuse ! avec quelle fierté on montre à sa famille ce qu'on a été capable d'exécuter, que ce soit une robe, un manteau ou encore, telle nappe ou tel coussin, véritable œuvre d'art où l'on ne sait s'il faut admirer davantage l'exécution parfaite ou la composition. Et puis, depuis l'an passé, il y a aussi, à plusieurs reprises au long des deux journées que dure l'exposition, cette manifestation qui n'a certes pas pour but d'inciter à la vanité : le défilé, fort utile pour démontrer la réussite d'un vêtement porté au lieu d'être posé sur une table.

Une foule de parentes, de camarades, d'amies se presse là, attentive et sympathique, et l'on quitte ces locaux, plus persuadée que jamais de la grande utilité de cette institution qui s'intitule « Ecole professionnelle et ménagère ».

M.-L. P.



## A travers les Sociétés

**Chez les coopératrices romandes.**

L'Assemblée générale de l'U. C. R. qui s'est déroulée le 22 mai, à Lausanne, sous la présidence de M<sup>lle</sup> E. Thévenaz, a groupé 160 personnes venues de toutes les régions de Suisse romande. L'ordre du jour mentionnait, outre les rapports administratifs : *L'Aide à la paysanne*, *Les trois journées de Freidorf*, et une conférence de M. Marcel Boson, secrétaire coopératif à Lausanne : *Démocratie et Coopération*.

Parlant de l'activité des 25 groupes romands en 1942, la présidente souligna le rôle éminent éducatif des causeries, lectures et études diverses suivies par des mères, des futures mères, et dont plusieurs n'ont pas d'autre contact avec la vie sociale. Travail sans éclat, mais profond. L'entraide, dont on s'occupe sans relâche, fournit l'occasion d'appliquer directement les principes coopératifs et procure aussi la joie de servir. Un vœu est émis : que les membres ne négligent pas le « recrutement », car un groupe est voué à la mort si ses éléments ne changent pas. Le vieillissement, la routine désagrègent.

Un rapport bref, riche, solide de M<sup>lle</sup> F. Cornuz (Lausanne) soulignait le travail énorme, fourni en 1942 pour l'aide à la paysanne, qui va reprendre pour Lausanne en juin. De nouvelles collaboratrices s'étant annoncées, cette aide pourra être étendue à d'autres localités. Les coopératrices comprennent leur devoir : femmes d'un pays privilégié, elle créent par leur dévouement un lien solide avec leurs seurs de la campagne dont la tâche va grandissant.

Les trois journées (du 2 au 4 août) réservées aux coopératrices romandes par le séminaire de Freidorf se dérouleront à l'aide d'un programme préparé avec soin : conférences, visites d'établissements, débats et soirée récréative. Les sujets traités seront les suivants : *Le travail féminin en Suisse romande.* — *La situation de la femme dans l'union conjugale.* — *La vente à tempérament.* — *La protection de l'enfance à la lumière du code civil et du code pénal.* — *La*

## ÉCOLE PARTICULIÈRE

Mesdames PIOTET

Pontaise, 15 - LAUSANNE - Tél. 2.92.27  
Classes de 4 à 18 ans - Cours commerciaux  
On accepte quelques pensionnaires

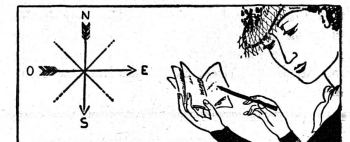
femme en tant que personne. — Les jeunes filles coopératrices. — Enfin la conférence de M. Boson, d'une belle tenue, fut fort appréciée par un auditoire réceptif comme il en est peu. Bonne journée pour les femmes de Suisse romande qui tendent à un continu développement intellectuel.

E. St.

**A l'Union des Femmes de Genève.**

C'est un nombreux auditoire qui se pressait le 22 mai dernier à l'Assemblée générale annuelle, dont la série de rapports est toujours très goûtée, parce qu'elle donne en raccourci une idée de l'activité des divers groupes et Commissions de l'Union.

L'on entendit d'abord le rapport du Comité présenté par M<sup>lle</sup> Tremblay, présidente, rapport dont la forme littéraire ne surprendra aucun des lecteurs de ce journal qui ont eu plusieurs fois le plaisir d'études historiques parues dans nos feuillets; puis le rapport financier, accueilli avec courage, quand bien même il signale cette année-ci un déficit de près de mille francs ! qu'il faudrait absolument combler par de nouvelles adhésions, les dépenses ne pouvant plus guère être comprimées sans nuire à la bonne marche de la Société. Virent ensuite les rapports du groupe de couture (M<sup>me</sup> Reverdin), du Bureau de placement (M<sup>me</sup> Choisy), de la Section de Lecture (M<sup>lle</sup> Naville), des bridges, qui se réjouissent, non pour s'amuser, mais pour verser au bout de la saison une jolie somme dans l'escarcelle de l'Union (M<sup>lle</sup> Saran), de l'Entraide ménagère (M<sup>me</sup> Chapuisat), des Vacances pour mères de famille (M<sup>lle</sup> Laporte) de la Fondation de lit Reymond (M<sup>me</sup> Gardy)... et nous craignons d'en oublier ! Puis, l'Union offrant toujours aimablement la parole à des activités, jadis créées par elle, mais qui vivent maintenant de leur vie indépendante, l'on entendit encore M<sup>lle</sup> Gourdur parler de l'Ouvroir, et M<sup>lle</sup> Wenger de l'Institut ménager. Enfin M<sup>me</sup> Chevenard donna en terminant des détails qui intéressent vivement ses auditrices sur l'organisation des repas pour enfants - sous-aliments, dont l'Union a pris l'initiative au cours de ce dernier hiver.



## Garnet de la Quinzaine

**Vendredi 18 juin :**

GENÈVE : Guilde des Coopératrices de Suisse, Assemblée de déléguées, Foyer Coopératif, 11, Cours de Rive, 14 h. : Rapports divers, fixation de la cotisation annuelle, élection. — *Le nouvel hebdomadaire coopératif romand*, par M. Ch. H. Barbier. — *Les coopératives scolaires*, par M<sup>lle</sup> N. Baechler. — Discussion.

**Samedi 19 juin :**

GENÈVE : Association pour le Suffrage féminin 22, rue Etienne-Dumont, Assemblée générale annuelle : 17 h. 30 : Séance administrative (rapports de la présidente, de la trésorière des vérificatrices des comptes, élections du Comité, rapport sur l'Assemblée suisse à Thonine, divers). — 19 h. 30 : Souper pique-nique apporté par les participants (on pourra se procurer du thé au local). — 20 h. 30 : Une heure de musique et de poésie offerte aux suffragistes par des membres de l'Association et leurs amis. — Cordiale invitation à tous ceux qui aiment la musique et la poésie et déclinent le suffrage.

**Lundi 21 juin :**

ZÜRICH : Société d'utilité publique des femmes suisses, Assemblée générale annuelle, Palais des Congrès, 9 h. 30 précises : Assemblée administrative, rapports, situation de caisse, etc. — 11 h. : *Maîtresses de maison et problèmes de service domestique*, par M<sup>lle</sup> Mutzenberger. — 11 h. 30 : *Notre jeunesse en danger*, par M. P. Kister (Berne). — 12 h. 30 : Repas en commun. — 14 h. 15 : *Cue pouvons-nous faire pour l'extension des cultures ?* M<sup>lle</sup> Daschinger (Berne). — 15 h. 30 : *Femme et patrie*, par le prof. Schmid (Zurich).

Imp. H.-P. RICHTER, rue Alfred-Vincent, 10, GENEVE