**Zeitschrift:** Le mouvement féministe : organe officiel des publications de l'Alliance

nationale des sociétés féminines suisses

**Herausgeber:** Alliance nationale de sociétés féminines suisses

**Band:** 48 (1960)

**Heft:** 874

**Artikel:** Amies de la jeune fille

Autor: [s.n.]

**DOI:** https://doi.org/10.5169/seals-285003

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 26.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

# GENEVE



# Léon Smulovič



HORLOGERIE

 BIJOUTERIE Grand choix de mon-tres, bijoux, chevaliè-res, alliances or.

Genève, 5. Terrassière

Téléphone 36 54 89

# **DROGUERIE** DU MOLARD

# PAPETERIE BRIQUET & FILS

TIPONEZ PLACE DU MOLARD 8

38, rue du Marché GENÈVE



LE PLUS GRAND CHOIX DE CALENDRIERS VUES SUISSES ET CARTES DE VŒUX

L'OUVROIR DE L'UNION DES FEMMES vous offre dans son magasin

# **AUX PETITS LUTINS**

9, rue de la Fontaine un grand choix de

tabliers, vêtements d'enfants, lingerie

#### Mesdames!

Vous trouverez dans la Galerie d'art d'une Genevoise, spécialiste en Gravures et aqua-relles, tout ce qu'il faut pour décorer votre intérieur: Belles vues suisses (dans tous les prix), Fleurs, Oiseaux, Marines, etc. Entrée libre à la

### **Galerie Muriset**

Molard 4 (2me ét., ascenseur), Genève



# LA MAISON DU THE

Importe directement ses réputés 4, lour de l'inc.

DIXON'S CEYLON TERS Service à domic

Téléphone 24 99 28

# RACHETER, HUILLIER& CIE.

ARTICLES DE MÉNAGE QUINCAILLERIE - OUTILLAGE

Chantepoulet 25

Téléph. 32 90 28

# BROSSERIE W. SCHUBNELL

Brosses pour la toilette et le ménage Grand choix. Articles soignés. Prix avantageux

Actuellement : Rue Chaponnière 5 Anciennement: Rue Winkelried 6 Tél. 32 20 73

Chaux-de-Fonds

Genève

Le Locle

Martigny

dans les restaurants du

André Schwarz-Bart a enfin reçu officiellement ses lauriers! Mais ce Goncourt-ci n'est pas un écrivain comme les autres..., il a déjà une légende! Tout d'abord, ce « nouveau-né des lettres » est un ancien outries il la contra de la company de la company

vrier; il a exercé divers métiers manuels, tels que ceux d'ajusteur, de tailleur, de fon-deur, voire même de débardeur aux halles. Fils de déporté, à 15 ans il s'engage dans la

Résistance, est arrêté, s'évade, et participe à la campagne 44-45.

Pourtant il est d'apparence fragile, avec

Pourtant il est d'apparence fragile, avec sa silhouette mince, son visage émacié, son grand front et son regard éclairé par une flamme intérieure. Il semble un peu effrayé par sa gloire...; avant que d'être couronné, il a d'ailleurs fait une retraite — deux semaines durant à Montmorency, dans le home d'enfants juifs où il fut recueilli après la déportation de ses parents.

déportation de ses parents.

Sa voix est basse et lente, il fair une pause avant chacune de ses phrases, réfléchissant avant de répondre, visiblement soucieux de loyauté totale. Aussi tout ce qu'il dit rend-il un son exceptionnel d'anthenticité.

— Quel a été votre but en écrivant ce livre, André Schwarz-Bart? Pensiez-vous remplir un devoir vis-à-vis des martyrs des camps de la mort?

— Oui, c'est un peu cela... il m'a semblé accomplir un devoir envers les martyrs, non seulement ceux des camps de la mort, mais encore tous ceux qui ont été persécutés au cours des siècles. Ainsi suis-je remonté jusqu'à la légende des Justes, au moyen âge. Ce livre est, si vous voulez, une sorte d'hommage à la mémoire des martyrs, de tous les martyrs juifs.

— Avez-vous l'impression d'avoir conduit

- Avez-vous l'impression d'avoir conduit

— Avez-vous l'impression d'avoir conduit votre roman, ou, au contraire d'avoir été porté par lui?

— J'ai, tout d'abord, conduit mon roman, mais il est arrivé un certain moment où j'ai été mené par lui... On pourrait dire en somme que «ce qu'on porte finit par vous porter».

porter ».

— Vous avez voulu, n'est-ce pas, montrer un aspect peu ou mal connu du judaïsme dans votre livre, cette «charité» — l'amour de Dieu et du prochain — qui se trouve dans le christianisme, mais qui vient du judaïsme ?

— C'est exact; tout cela existe déjà dans l'«Ancien Testament», dans «Isaïe», «Eze-chiel», «Jérémie», dans les «Psaumes, etc., mais encore faut-il l'y découvrir! Il

existe aussi un élément propre au judaïsme : c'est que la culture y est liée à la morale et à la religion, et que l'étude mène à la

spiritualité.

— Le fait d'écrire, pour vous, ne paraît pas être un acte gratuit mais bien un moyen de communiquer avec les autres hommes; croyez-vous à la mission de l'écrivain?

spiritualité

Neuchâtel

En parlant du "Dernier des Justes" avec A. Schwarz-Bart

Prix Goncourt 1959

Nyon

FOYER DSR

Rue des Chemins-de-Fer 7 RESTAURANT DES FALAISES

Quai du Rhône 47

RESTAURANT LE CARILLON Rue des Terreaux 22

RESTAURANT DE ST-LAURENT Rue St-Laurent

RESTAURANT BON-ACCUEIL Rue Calame 13

RESTAURANT LE CARILLON Rue du Rhône 1

RESTAURANT NEUCHATELOIS Faubourg du Lac 17

— « Mission » est peut-être un bien grand mot..., mais je suis d'accord sur ce point : écrire est un excellent moyen pour entrer en

écrire est un excellent moyen pour entrer en communication avec les hommes, et, pour moi, c'est là un point capital.

Nul doute que la prochaine œuvre d'André Schwarz-Bart soit encore parcourue par ce souffle de fraternité qui embrase «Le dernier des justes »... «Chaque être humain porte en lui sa mélodie intérieure », est-il dit dans un livre sacré — le «Talmud » ou la «Kabbale » — celle d'André Schwarz-Bart paraft être l'amour. Son livre est un hommage et peut-être une offrande. Croyant ou non — nous n'avons pas osé lui poser la question... — c'est un mystique, et il n'est pas sans signification que, dans une de ses dernières pages, il cite une des grandes prières de la liturgie juive:

« O Seigneur, par ta grâce tu nourris les vivants, et par ta grande miséricorde tu ressuscites les morts; tu soutiens les faibles, guéris les malades, brises le fer des esclaves; et tu gardes fidèlement tes promesses à ceux qui dorment dans la poussière... »

Ce n'est donc pas une des moindres origi-nalités des Goncourt que d'avoir couronné cette année un livre — un grand livre! — qui ressortit à la littérature mystique...

Amies de la Jeune Fille

La grande section de Zurich des Amies de la jeune fille a publié pour 1958 un rapport attrayant, dont nous n'extrairons cette fois pas des statistiques (qui démontrent l'utilité du travail de cette œuvre) mais un mot d'enfant: une agente de gare a joué tout l'après-midi avec trois enfants qui n'avaient pas trouvé leur mère; tout à coup le plus jeune demande : « Dis, qu'est-ce que tu aurais fait comme ça toute seule, tout l'après-midi, si nous n'étions pas venus? ». Cette amusante question a un sens profond : le service du prochain n'a pas seulement besoin de nous, nous avons besoin de lui.

Cette année, comme les précédentes, l'Union suisse des Amies de la jeune Fille publie son petit calendrier en langue française et allemande. Nous y trouvons aujourd'hui des photographies prises à la montagne ou au bord de la mer — en partie par des jeunes filles qui les ont ensuite mises à la disposition de l'Union — ainsi que des vers et des citations de poètes célèbres. Quant aux conseils pratiques et aux adresses suisses et étrangères qu'il contient, ils nous sont de grande utilité. Une fois de plus, nous ne saurions que recommander ce joli calendrier qui est

Cette année, comme les précédentes, l'Union

Le calendrier 1960 des Amies de la Jeune Fille

La grande section de Zurich des Amies de

RESTAURANT SANS ALCOOL DSR

Avenue Viollier 11

de la liturgie juive :

# CANTONDEVAUD

Oentelles et nappes de Gruyère tissages à la main

#### Hrt Rustique Suisse H. CUÉNOUD Travail artisanal du pay

Av. du Théâtre 1 Tél. 22 31 20 Lausanne

CORSETS GABY

vous rendra la taille fine et souple

Sur mesure - Réparations - Transform



de la Confédération GENEVE

LAUSANNE

Epicerie fine et Maison
Produits de régimes JACCARD - ARDIN V E V E Y Simplon 33 - Tél. 5 22 41

in petit cadeau très approprié pour les jeunes

On peut se le procurer auprès de Mlle Alice Eckenstein, Dufourstrasse 42, Bâle, au prix de Fr. 0.75 l'exemplaire et à partir de 12 exemplaires à Fr. 0.45.

#### Rhodes-la-Claire

Rhodes-la-Claire

Le public semble apprécier la grande salle du Lyceum nouvellement aménagée, il la remplit chaque dimanche et spécialement le 15 novembre pour contempler les clichés en couleurs sur Rhodes.

Une suite d'images admirables évoquaient tour a tour l'époque des chevaliers, l'empire romain, la lointaine guerre de Troie... et les temps actuels. Des commentaires historiques, poétiques ou anecdotiques complétaient les images. D'autres séries étaient encadrées de musique : mélodies folkoriques grecques, parfois étranges, excellemment interprétées par Mme Turtach, qu'accompagnait au piano Mme Pascalis.

Une réussite de plus à l'actif de Mmes Suzy Deraine et Suzi Huber, dont les talents collaborent si heureusement. L'éloge de leurs évocations de voyage n'est plus à faire, les amateurs le savent bien qui accourent chaque fois qu'elles nous invitent à un beau voyage.

bien qui accourent à un beau voyage.

# ÉMISSIONS RADIOPHONIQUES

Tous les lundis (13 h. 50): Femmes chez

Vendredi 8 janvier (17 à 18 h.): Eventail, invitée de la Quinzaine Corinna Bille, pré-sentée par Yv. Z-Graggen, etc.

Mercredi 13 janvier (2ème progr., 20 h. 20) : Gazette des dames et des demoiselles.

Vendredi 15 janvier (17 à 18 h.): Eventail, invitée de la quinzaine, Mme M. Maurette, présentée par J. Ferry, etc.

#### CARNET DE LA QUINZAINE

## Mardi 12 janvier

Hôtel Central, salle 10-11, 20 h. 30: Femmes de carrières libérales et commer-ciales, conférence de Mlle M. Gillet (Pa-ris), Les symboles à travers les âges.

# Ieudi 14 ianvier

Genève

Union des Femmes, 22, rue Et-Dumont, 16 h.: Thé mensuel. — 16 h. 45: Le rôle de la femme dans le théâtre antique, par le prof. Victor Martin.

#### Lundi 1er février

Premier anniversaire de la votation du 1er février. — Excursion en car à Orbe (usines Nestlé) et souper en commun au Foyer du Théâtre de Lausanne (s'adresser à Mme L. Zanchi, Craivavers 17, Lausanne).



### **VOYAGES ET VACANCES**

gratuits en collectionnant les bons de garantie des

Pâtes de Rolle

IMPRIMERIE NATIONALE - CENÈVE



consacrée uniquement à la mode féminine, masculine et enfantine

PAUTES