

<b>Zeitschrift:</b>	Le mouvement féministe : organe officiel des publications de l'Alliance nationale des sociétés féminines suisses
<b>Herausgeber:</b>	Alliance nationale de sociétés féminines suisses
<b>Band:</b>	48 (1960)
<b>Heft:</b>	878
<b>Artikel:</b>	Une grande exposition parisienne au Musée Galléra : la jeunesse à l'honneur aux "Peintres témoins de leurs temps"
<b>Autor:</b>	Auscher, Janine
<b>DOI:</b>	<a href="https://doi.org/10.5169/seals-285077">https://doi.org/10.5169/seals-285077</a>

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 29.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Soutenez votre "Journal" en réservant votre clientèle aux maisons et institutions qui l'utilisent pour leur publicité

## GENÈVE



**Léon Smulović**

- HORLOGERIE
  - BIJOUTERIE
- Grand choix de montres, bijoux, chevalières, alliances or.
- Genève, Terrassière 5  
Tél. 36 54 89



Une grande exposition parisienne au Musée Galliéra  
**La jeunesse à l'honneur aux « Peintres témoins de leurs temps »**  
de notre correspondante à Paris

Chaque année le Musée Galliéra reçoit les *Peintres témoins de leurs temps*, qui, quelques semaines durant, exposent des toiles traitant un thème en rapport avec la vie moderne. L'an dernier, on s'en souvient, ils avaient interprété *L'Age mécanique*, sujet évidemment assez aride... cette année le thème est plus aimable : c'est autour de la jeunesse qu'on les a invités à broder leurs variations... (jusqu'au 15 mai).

Ils en ont donné des interprétations fort dissemblables, on s'en doute ! Les uns la considèrent sous un angle plaisant, les autres sous un angle sévère..., mais d'une manière générale, le sujet les a heureusement inspirés. En même temps que l'exposition, son vibrant animateur Isis Kischka, a édité — comme chaque année d'ailleurs — un catalogue qui est un véritable livre d'art, où, à côté de quelques articles d'écrivains connus, on trouve la reproduction inédite de toutes les œuvres exposées. Or elles ne sont pas loin d'atteindre la centaine... et quelques-unes confirment où révèlent un réel talent.

C'est le visage de la jeunesse grave qu'a choisi d'évoquer le peintre-compositeur Michel Chiry, avec une toile intitulée *La Jeunesse devant Dieu*, silhouette d'un jeune prêtre d'une grande pureté de ligne, visage d'ascète au regard intense, c'est sans doute le peintre qui a le plus « creusé » le thème, l'ayant traité en profondeur. Pour cette raison, il nous paraît mériter une mention spéciale.

Parmi les autres, citons le toujours jeune Van Dongen, dont le *Beau Chapeau* est un des meilleurs envois de ce salon, nous prouvant que l'âge n'altère pas la jeunesse... d'ailleurs François Desnoyers n'a-t-il pas, lui aussi, exposé des *Baigneuses* ! et Foujita rayonne avec son *Baptême de fleurs*, évoquant la grâce de l'école florentine. Les personnages de certains tableaux n'ont d'ailleurs qu'un rapport assez lointain avec la jeunesse, car peu de peintres ont, à la vérité, traité vraiment le sujet : ils l'ont abordé de plus ou moins près. Pour ce qui est de Salvador Dalí, nous avouons avoir vainement cherché dans son envoi — fort sage au demeurant — le moindre rapport avec la jeunesse, sinon dans le titre : *De la très sainte et très monarchique éducation de la jeunesse* ; quel dommage qu'il n'y ait pas joint un de ses commentaires percutants !

Passons sur la *Jeune Lectrice* endormie — et endormante... — de Jean Cocteau — que nous avouons préférer comme écrivain ! — et venons-en à quelques envois de qualité. Avec Edouard Dermat, nous rencontrons la seule vraie jeune fille de l'exposition..., une toile pleine de fraîcheur intitulée *La Première Lettre d'amour*. Avec Michel de Gallard,

Chau-de-Fonds	FOYER D S R
Genève	Rue des Chemins-de-Fer 7
	RESTAURANT DES FALAISES
	Quai du Rhône 47
	REST. ET HOTEL DE L'ANCRE
	Rue de Lausanne 34
Lausanne	RESTAURANT LE CARILLON
	Rue des Terreaux 22
	RESTAURANT DE ST-LAURENT
	Rue St-Laurent 2
Le Locle	RESTAURANT BON-ACCUEIL
	Rue Calame 13
Martigny	RESTAURANT LE CARILLON
	Rue du Rhône 1
Neuchâtel	RESTAURANT NEUCHATELOIS
Nyon	Faubourg du Lac 17
	RESTAURANT SANS ALCOOL D S R
	Avenue Viollier 11
Sierre	RESTAURANT D S R
	Place de la Gare

## CANTON DE VAUD



9, rue de la Confédération  
GENÈVE

26, rue de Bourg  
LAUSANNE

Dentelles et nappes de Gruyère  
tissées à la main  
**Art Rustique Suisse**

**H. CUÉNOUD**  
Travail artisanal du pays  
Av. du Théâtre 1  
vis-à-vis du Théâtre  
Tél. 22 31 20  
Lausanne

Epicerie fine et  
Produits de régimes  
**JACCARD - ARDIN**  
VEVEY Simplon 33 - Tél. 5 22 41

à la sculpture, où l'on remarque, entre autres, d'intéressants envois de Marcel Gimond, de Louis Didier, *Jeunesse*, et d'Antonucci Volti, *Le Printemps*.

Nous extraisons du catalogue cette pertinente opinion de M. Maurice Herzog, haut-commissaire à la jeunesse et aux sports (par ailleurs célèbre explorateur) en guise de conclusion : « Et puisque la jeunesse est d'abord renouvellement et aussi diversité, voilà une inspiration qui n'est certes pas tyannique. Ce qu'elle marque surtout, c'est un élan vers l'avenir... » *Janine Auscher.*

## Assemblée de l'Alliance de Sociétés féminines suisses

Le 59<sup>e</sup> assemblée des délégués de l'A.S.F. a tenu ses assises le 30 avril et le 1<sup>er</sup> mai à Soleure, au « Landhaus », sous la présidence de Mme Rittmeyer-Iselin, de Saint-Gall. Les divers rapports ont été admis sans discussion ; six nouvelles associations (catégorie B) ont été accueillies.

Mme Hopf-Lüscher, médecin, a exposé avec clarté, brièveté et chaleur les buts de l'Année mondiale de la santé mentale.

Dimanche matin, Mmes Bierens de Haan et Jollos plaidèrent avec cœur la cause des réfugiés. En les remerciant, Mme Cuénod de Muralt, première vice-présidente, remit à la représentante du Haut-commissariat des réfugiés le produit de la collecte faite parmi les associations de l'Alliance qui atteindra vraisemblablement 55 000 francs.

Divers représentants des autorités solemnes ont honoré ces journées de leur présence.

Nous reviendrons en détail sur l'assemblée de déléguées de l'Alliance dans le prochain numéro de *Femmes suisses*.

## CARNET DE LA QUINZAINE

9 et 10 mai  
Cours d'instruction civique (voir page 3).  
14 et 15 mai  
Rheinfelden Salinen-Hôtel — Assemblée annuelle de l'Association des femmes de carrières libérales et commerciales. Le samedi soir, banquet et soirée créative. Dimanche matin, séance administrative, dimanche après-midi, conférence de Mlle J. Hersch sur « La femme européenne et la femme américaine ».

13 mai-12 juin  
Berne  
Musée des arts et métiers — Exposition de la Société suisse des femmes peintres, sculpteurs et décorateurs.

14 mai  
Zurich  
Alliance suisse des infirmières diplômées d'hygiène maternelle et infantile, assemblée de déléguées.

16 mai  
Zurich  
Lavaterstrasse 37 — Gemeindehaus der israélites Cultusgemeinde — Assemblée de déléguées de la Fédération suisse de la Wizo.

21-22 mai  
Brigue  
Assemblée des déléguées de l'Association suisse pour le suffrage féminin.

VOYAGES ET VACANCES  
gratuits en collectionnant  
les bons de garantie des  
**Pâtes de Rolle**

IMPRIMERIE NATIONALE — GENÈVE

*Our maison de clame*

consacrée uniquement à la mode féminine, masculine et enfantine

*Bon Génie*  
NOUVEAUTÉS

## EMISSIONS RADIODICTIONNAIRES

Tous les lundis (13 h. 55) : Femmes chez elles.

Vendredi 6 mai (17 à 18 h.) : Eventail, interview sur l'Alliance de sociétés féminines suisse, *Sylvie au Palais fédéral*, L'eau à la bouche, par Ruy Blag, etc.

Vendredi 13 mai : Pas d'Eventail.

Vendredi 20 mai (17 à 18 h.) : Eventail, *Lettre d'Angleterre*, de L. MacKay, *Lettre de Suisse alémanique*, de B. Wehrli, Une fenêtre ouverte sur le monde, *Le femme à Byzance*, par R. Guerdan, etc.