

Zeitschrift: Le mouvement féministe : organe officiel des publications de l'Alliance nationale des sociétés féminines suisses

Herausgeber: Alliance nationale de sociétés féminines suisses

Band: 46 (1958)

Heft: 860

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 24.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

vous présente



Dessin de Rose-Marie Joray

Je me dirige vers la pouponnière, un modèle du genre. Tout reluit, tout est discrètement coloré, gai, précis, attirant. Je crois même que j'y laisserais Marc sans inquiétude, moi qui avais juré le contraire... seulement il n'y a jamais un lit de vide à la Pouponnière. Elle a un succès énorme et il faut s'inscrire à l'avance pour pouvoir y déposer son bébé.

L'exposition des biberons à travers les âges nous amuse, celui en forme de poisson est plus décoratif que nos bouteilles modernes.

Chez les jardinières d'enfants

Plus tard, c'est au 1er étage du pavillon « Au service d'autrui » que nous faisons des découvertes ; tout ce qui touche aux instructrices, aux jardinières d'enfants est suggestif pour une maman. Des peintures d'enfants représentant des scènes religieuses (exposition d'une école catholique) forment un vitrail co-

loré extraordinairement décoratif. On trouve aussi des suggestions innombrables pour occuper les petits, les trop nombreux jeudis de pluie... Matériel presque toujours extrêmement simple et peu coûteux.

20 heures : Pierrette est au lit. Elle n'a pas beaucoup raconté, c'est son habitude. Pourtant j'ai réussi à savoir qu'après une séance de marionnettes (elle rafolle des marionnettes) « où il y avait trop de sorcières »... elle a

Par le jeu l'enfant réalise un immense travail

joué sans arrêt avec une autre fillette dans une de ces petites maisons de rêve qui ressemblent un peu à des iglous. On y trouve des poupées, des lits, des potagers, des magasins... En conclusion, à moitié endormie déjà, elle m'a déclaré : « et puis maintenant tu peux acheter ma trottinette, je sais circuler ». Elle était si fatiguée, s'étant donnée toute entière à sa journée merveilleuse que nous n'avons pu avoir aucune autre explication.

Lorsque les parents visitent le paradis des enfants

Deux jours plus tard je suis allée voir moi-même, le Pays des enfants, ouvert aux adultes après 20 heures. J'ai compris ce que Pierrette avait voulu dire.

Tout un réseau de circulation avec signaux multiples, parcs, tanks à essence, jeunes agents de police, permet aux amateurs d'autos à pédales, de tricycles ou de trottinettes de faire une excellente partie d'exercice. Cela nous a paru rêvé pour les garçons, il faut croire, d'après Pierrette, que les filles y trouvent aussi leur compte.

Les maisons de poupées étaient malheureusement fermées. Nous avons néanmoins pu remarquer qu'elles sont assez grandes pour qu'un enfant puisse s'y tenir debout, nous avons partagé l'enthousiasme de Pierrette en repensant au grand nombre de maisons cons-

Evite à ton enfant :

- Les coups
- La télévision
- Les récits de cigogne
- Les injures
- Les taquineries
- La cave et le cabinet noir
- Les disputes entre parents
- Les sentences : « tu es trop bête, tu ne feras jamais rien de bon »

truites sous la table de la salle à manger, il y a déjà bien longtemps... Ici les maisons sont toutes prêtes et bien équipées, il ne faut pas s'étonner si on a pris modèle sur la tour d'habitation. La fantaisie y trouve-t-elle tout de même place ?

Cela nous a paru la plus vive critique à adresser à ce Pays des enfants, peu de fantaisie possible. C'est surtout l'emplacement réservé à l'indianisme qui nous a déçu à ce point de vue : un totem massif, une solide barricade circulaire, pas le moindre élément interchangeable, permettant de modifier l'aspect du camp.

Il n'en reste pas moins que le Pays des enfants a une réussite. Nous avons ensuite visité les ateliers de bricolage et de travaux manuels, tous si bien équipés, admiré à travers les larges baies les jouets, presque exclusivement des jouets de bois, solides, de bon goût, nous avons découvert un lit de poupée qui était exactement le modèle réduit d'un des lits d'enfants de la tour d'habitation...

Suzanne Lienert.

« Nous sommes des « accaparés », des « agités », des « irrités », des « fatigués », souvent même des « installés » et des « satisfaits ».

Nos petits le sentent, eux, et ils sont des abandonnés, des gâtés, des découragés, des revoltés, des refoulés.

Pouvons-nous nous ressaisir ? »

Mina Audemars
Créatrice de la Maison des Petits
Genève



les délicieuses

Confitures VÉRON

qui, grâce à la nouvelle fermeture hermétique, sont toujours d'une fraîcheur et d'un arôme incomparables. Le verre s'ouvre et se ferme facilement. Fermeture hermétique même après usage.

VÉRON & CIE. S.A., FABRIQUE DE CONSERVES, BERNE

LE ROSEY

ROLLE

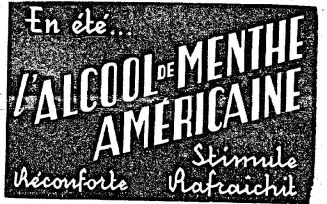
(Hiver à Gstaad)

Institut international de jeunes gens (9 à 18 ans)

Mesdames!

Vous trouverez dans la Galerie d'art d'une Genevoise, spécialiste en Gravures et aquarelles, tout ce qu'il faut pour décorer votre intérieur: Belles vues suisses (dans tous les prix), Fleurs, Oiseaux, Marines, etc.

Entrée libre à la
Galerie Muriset
Molard 4 (2me ét. ascenseur), Genève



FRAISSE & C^{ie}

TEINTURIERS

Magasins :
Terreaux-du-Temple 20 Tél. 32 47 35
Rue Micheli-du-Crest 2 Tél. 24 17 39
Rue de Rive 7 Tél. 25 19 37

Magasin et usine :
Rue de Saint-Jean 53 Tél. 32 35 95
TEINTURE ET NETTOYAGE



Une situation intéressante dans une belle profession !
Institut Burklen
STENOYPIE GRANDJEAN
3, rue du Vieux-College - Genève
Téléphone 25 89 33
Dactylographie - Prises de discours
Enseignement - Secrétariat
Sténos de Compta
en toutes langues
Démonstrations et leçons
d'essai gratuites



En lieu sûr

Vous conservez chez vous des documents — contrats, testaments — des titres ou encore des espèces exposés à certains dangers, en particulier au vol et à l'incendie, et dont la perte serait peut-être irréparable.

Pour mettre ces valeurs en lieu sûr et à l'abri des indiscretions, déposez-les dans un compartiment de coffre-fort de l'U.B.S. Avant d'aller en vacances, Madame

pourra également placer dans ce safe tel bijou qu'elle ne désire pas emporter et que, pourtant, elle voudrait être certaine de retrouver à son retour.

Nos installations sont équipées des dispositifs de sécurité les plus modernes. Ne tardez donc pas à choisir le coffre de l'U.B.S. qui vous convient et vous pourrez alors partir en toute tranquillité.

UBS

UNION DE BANQUES SUISSES

GENÈVE rue du Rhône 8
place du Molard 8
place des Eaux-Vives 2
rue du Mont-Blanc 21
Aéroport de Cointrin

VEVEY rue de Lausanne 6
MONTREUX Bon-Port 34

LAUSANNE place Saint-François 1
LA CHAUX-DE-FONDS av. Léopold-Robert 50
FLEURIER rue du Temple 2
FRIBOURG Grand-Places
SION rue de Lausanne 6
MARTIGNY avenue de la Gare



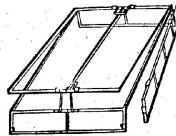
INSTITUT DE BEAUTÉ

LYDIA DAÏNOW

Ecole d'esthéticiennes

Place de la Fusterie 4 Genève
Tél. 24 42 10 Membre de la FREC

Votre jardin est incomplètement équipé sans le châssis de couche



BACHER

Construction de serres
Reinach près Bâle - Tél. (061) 82 50 51

Grâce au châssis de couche vous tirez double profit de chaque rayon de soleil et vous protégez vos plants des dangers des nuits trop fraîches. En été vous garantissez vos concombres et vos melons d'un soleil parfois trop violent ainsi que des ratschères matinales. Durant tout l'hiver vous aurez des épinards et du cresson à votre disposition. Vous trouverez les serres Bacher au groupe 16 « La Jardinière ». Entrée Wollishofen en face de la Hile « La Femme et l'Industrie ».

Un nom,
une référence,
une garantie :

LAITERIES REUNIES

Fédération des producteurs de lait de Genève et environs